مل يي مي الراد هي

رس أغل قمس أعلى

<u>`9</u>

الأنساب والتاريخ والجغرافية

إعداد عارة بمن عِيثال كري

فيجادى الشانية اعدامة المامة

مَنَاسًا بَعِيلًا مُ

الطبعة النانية

## المقرمة

نسماله الرعم الرحي

المجد الدب العالمان والصلاة والسرعي سينا مجد واله.
أما بعد: فقد كانت فكرة لعنه الرسائل الحلاع القراء الكرا الدب اعطونا تقنصم على معلومات يرسها بعضهم، وكان البعف المرسل كثير أما يحرج من غيرة فينكر ارسال هذه العلومات.
فرأ مت أن أنشرها مصورة بخطوط مرسيها وتواقيهم.
وعندما نشرا كولدا لأعل أمل عليه القراء الكرام ، وصاروا يستعلون الناني.

و هنک ادارت العجد ، وکنت ارید آن أغمیل فی هذا المجدالت ان غیر آن ای مهم عبی سبب و لا د تره هذه ، وقد یکون آقل ما زخو ، و دکسر آرجو آن تیکون فیم ما بر جو ۵ انقاری دالعزر ، وما التو فیوم الآما عندالله .

والصلاة والسرعى سِما عكروم أله وصحب

المؤلف معاقد من عنت البهردى معاقد من عنت البهردى معاقد من عنت البهردى من منه المهردة في ١٩٠٩ من ١٩٠٩ من ١٩٠٩ من من من المهرد المه

7

الرقب : ۱۱/۲۲۹ المار المتابيخ : ۱۲/۱۸ المار

أىقىمالكى تىن . ١٤٢٧٨٢١ ١٤٣٩٧٦٥ ١٤٣٢١٢٤

Jalmanhar J.

بحلة شهرية للآداب والعشاوم والثشافة خسون عامًا فحيب خدمة النُقسافة والمعرفة

سعادة الاستاذ

عا كورين عنك البلادى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

وبعد .. فيسعدنى ان اقدم لحسدادتكم نسخة من ديسوان "من عبير الصحراء " الذى قامت دارة مجلة المنهل بإصداره حاحد إصداراتها المتميزة ، ووفق النهج الذى نحرص عليلله دائما .. مؤكدا ان إهداءكم هذا الإصدار جاء توطيدا وتوثيقا لوشائع الإخاء، ولدوركم في إثراء الحركة الادبية والثقافية فلي مملكتنا الغاليلة .

وتفضلوا بقبول وافر تحياتي وتقديري ،،،

ماحب ورئيس تحرير سجلة المنعل نبياه بن عبد القدوس الانماري

المركز الرئيسي \_ جُسدَّة \_ الشرفية ٢ شارع رأس تنورة ( غرفات سابقاً ) \_ برقياً : المنهل \_ الرمز البريدى ٢١٤٦١ \_ ص. ب ٢٩٢٥ الرياض \_ السليمانية \_ حي صلاح الدين \_ الرمز البريذي١١٤١١ \_ ص. ب ٢٩٠ \_ تلفون ٤٥٤٢٣٢ \_ و

دارمكة

# للطباعة والنشر والتوزيع

ماتف، کتب ۱۹۷۶۹۶۵ کننهٔ ۲۰۲۸۶۶۰ مس.ب: ۱۹۹۹ - برقنیاً : ۱۵

بالذال جميع المنعنين

الرقسم التاريخ جدة ۱۹ / ۱۶۱۶ ا الرفقات الرفقات القرت هذه الفلحة في الحفل التكريم الإى أمّا وم المولف

الحدد لله رب العالمين "، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى أله وأصحابه مرح مراطور ومن سار سيرهم واهتدى بهديهم ، واغفر اللهم لجمعنا هذا مغفرة تعمّ بها فرون دنوينا ، وتعمو بها سيئاتنا ، أين .

الحمد لله الذن هدانا لهذا وماكنا لنهتدى لولا أن هدانا الله . أيّ الأخوة الكرام ، ياهذه الوجوه النيرة ، ياحملة الغكر والعلم والادب، السلام عليكم ورحمة اللّهِ صركاتُه ، أمّا بعد :

لقد علوتُ هذا المكان وأنا أعلم علم اليقين أنّ هناك من هو أولى منى بالجلوس فيه ، ولكن أخانا أباالكرم : الشيخ عبد المقصود خوجة الذى أسس ندوةً لم يكن قبلها لها مثيل أبت أريحيّتُه وكره إلّا أن أكون أنا ضيفُ الاثنينية هذه الليلة ، هذا الرجل علمت في هذه الليلة أنّه ينفق نصف الأسبوع على تنظيم وترتسيب استقبالِ ضيوفه لهذه الاثنينية ، وهو وقت قل أن نجد من يسخو به ، وهسو ينفق عليها من حُرِّ مالِه ـ والمالُ وزينُ الروح ـ مالا يسخو به إلاّ مشاهيرُ الكرماء لذا استحق أن ينال اسم (أبو الكرم) عن جدارة ، وكما قال أبوالطيب:

راذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرامها الاجسام

ونحن لا نطك لأبى الكرم إلا الشكر ، الشكر على تكريم العلم واكرام أهله والعناية بسهم لينتشر بين الناس وترتفع معنوياتُ طالبيه والمشتفلين به ، بل والمتشبهين بهم ، فشكراً له من كريم مكرم ، وشكراً له من أديب محب لأهل الأدب .

وشكرا لكم أُنتم ياجمع من حضر على تجشم المتاعب لتشاركوا حامل الراية متاعبه ، وتشعروه بأن علمه مرغوب ، وسعيه مشكور .

أيها الأخوة الكرام: خلال سنوات ليست كثيرة مضت فقد مهبط الوحى نخبة خيرة من قادة الفكر وحاطى بيارق الرعيل الأول ومؤسسي هذه النهضة الفكرية الحديثة في بلد النور ،بلد الرسالة الخالدة ، أمثال : ضيا الدين رجب ،والقنديل ، والفزاوى والعواد وعبد القدوس المبياري النصارى ،والسنوسي ، والعطار ،وعبد المجيد شبكشي ، والعامودى ،والفليجاري واخرهم فاضل الفضلا نجم أهل مكة اللامع في هذا العصر : صالح محمد جمال .

فعليهم جميعا شاكيب رحمة الفغور الودود ، وجعل من أتباعهم وذرياتهم خير خلف لخير سلف ، (واخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين م

مكة المكرمة + عاتورس غيث البلادي

دارمكة التاريخ الرائح التوابع الرائع المائع الرائع المائع الرائع التاريخ المائع المنائع المنا

يقول المحقعة في هذا الكماب، بسكن يذكر حركة فكرية تحرية : ( وو يُرت حركة النحر رهذه سريعاً ، والتف العلما، حولا الأزهاد بالاستظهر والترح ، والتف العلما، حولا الأزهاد بالاستظهر والترح ، والتقليص والتقديب حتى أصبح العمدة الذي يرجع في كل شي د) انتها يقعد في المذهب الزميري . تم جاء الاما الشوكا ي المتوفي منف ، ه ١٥٥ من فتناطه بما يشبه تناوله لنتقل المؤمنا رفي كما بصالعجب ( نيل الأوطار) . فناع حائفها المؤراد المتبر ، فسمى شرح هذا ( السيل الجرار المتوفي من على المؤراد المتوفي من المنافعة العالم المتبر ، فسمى شرح هذا ( السيل الجرار المتوفي من المنافعة المنافعة العالم المنتور ، فسمى شرح هذا ( السيل الجرار المتوفي من المنافعة المنافعة

وكتبه: عاتورس غيث الملادى

## 2/4/7/4/1

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الاخ المقدم عاتق بن غيث البلادى ..... الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الرجاء تزويدنا بالمعلومات التليه ان امكن وجزاك الله خيرا:

1 - اي عشائر السفر من حرب كانت تسكن شرق المدينه إلمنوره في بداية القرن الحادي عشر (1000 -1040) وهل لاز الت هذه العشائر موجوده في المدينه, واي عشائر السفر موجوده حاليا في المدينه.

2 - هل تعرف احد من السفر مطلع على تاريخ عشائر السفر ورحلاتهم من المدينه المنوره وهل لنا بالاسم والعنوان.

اخوكم: / د. محمد سالم الانصارى جامعة قطر – كلية الهندسه / قسم الهندسه المدنيه ص. ب. 2713 الدوحه – قطر

الأخ العزيز عبه الانسار معفظرات معند في كنا - نرمر ، عدى - ۱ والذى عملة في كنا - نرمر ، عدى - ۱ والذى عملة في كنا - نرمر ، عدى - ۱ ولي فيره ، فلعده ينفعل . والدي غليم ورجه الله . والدي غليم ورجه الله .

하는 사람들이 많은 사람들이 가는 사람들이 되었다. 그런 사람들이 되는 것은 사람들이 가장 사람들이 가장 사람들이 되었다.

بسم الله الرحن الرحسيم



Saudi Geographical Society

البمعية البغرافية السعودية

# عفوية شرف

عضوية الشرف في الجمعية الجغرافية السعودية، ويتطلع المجلس إلى استمرار دعمكم لهذه الهينة العلمية التي تمدف إلى تنمية الفكر الجغرافي وتوثيق الصلة بين الجغرافيين ونشر المعارف والبحوث التم تتعلق باهتمامات الجمعية خاصة جغرافية المملكة العربية السعودية. أو حس مبلس إدارة البمعية البغرافية السعودية منع للسير بحال بن يرس (بلاوري)

دنيس مجلس إدارة الجمعية الجغرافية السعودية الأبكارا الكوراجير للمريزي في اللطيف أل المشرخ

كابع جامعة الملك سعدد

## أقلع عم التحفيق

في الوقت الذي تنبه الغربيون الأضرار التدخين ، فجعلوا يحاربونها بكل وسائل الاعلام والتوعية الاجتماعية . وأخذ العشرات في كل بلدة ، والمنات في كل مدينة يقلعون عنه ، أخذ هذا الوباء المستشري ينتشر في مجتمعاتنا العربية ، ويُقبل عليه الشباب بنهم، ويختارون منه اللفافات الطوال الضخام ، اعتقاداً منهم أنه مكمل للرحولة ، منفس لما يعانيه المراهق من ثورة داخلية ، وتمرّد على ما هو سائد في مجتمعه ، وقد أخذنا - يلاهة فشحه ذلك ، فتجد لوحة في واجهة مقهى تقول : ((تمتع الدولية)) أو ((دخن الله المتحدد المحدد المعلم عن التبغ بوسالاً أي مد السالم أو غيره ، وفي الولاد المتحدد م يمنع الإعلان عن التبغ بوسالا الإعلام - كالراديو ، والتلفرية - وما يصنونه الإستهلاك عن التبغ بوسالاً الأعلام - كالراديو ، والتلفرية - وما يصنونه الإستهلاك الحلي ، تلزم الراكة ال تكتب عليه عبارة (ضار بالصحة )) ، مناهمي يا ترى أضرار التدوي ؟

## ١ – أضرار مسحية :

ثبت من العموص الطبية أن مبية المصابين بسرطان الرئة وأن السعال عن غيرهم . وأن معلم المصد بالتهاب الشعبتين هم من العمين . وأن السعال الدائم يلازم . ٩٠٪ من سرس وأن أعمار المدخين عمار المدخين . وأن التشوهات في الأحنة تحول عربي ابناء المدخنات . ومن المشاهد قصر نفس المدخن ، فهو لا يكاد يسير مسافة حتى يبدأ يلهث ، وإذا قام الصباح أخذ في سعال وتنخم يجعل كل من حوله يشمئز منه .

## ٢- الأضرار الاجتماعية والمالية:

تنبعث من المدخن رائحة غير محببة لأغلب الناس ، وهناك من يرفض مرافقة المدخن داخل سيارة . وكثير من الزوجات تفصلن عن أزواجهن بسبب التدخين في الفراش .

المدحن مستعد أن سشحذ التبغ من أي إنسان إذا لم يكن لديه ، وهي إهانة نفسية لإنسانيته .

المدخن يشتري التبغ لو بقي حائعاً ، وهنا تكون الكارثة على الفقراء ، فقد عرفت فقيراً يشتري السحائر كل يوم ولا تدخل بيته الفاكهة ، ولا يذوقها أبنائه بحجة أنه فقير ! فأي ذنب ارتكب هذا الانسان في حق أسرته ، إنك تجد الطالب اليوم يعتذر عن زيارة أسرته على بعد ٠٠٠ كلم بحجة أنه لا يجد إيجار السيارة ، ومع هذا يشتري بريالين تبغاً كل يوم ! ترى لو وفر هذين الريالين ، أليس في إمكانه ذلك كل شهر ؟

لقد أجمع العلماء على أن التدخين من الخبائث ، وهم لا شك صادقون . فأقلع التدخين ، واشترِ بثمنه الفاكهة ، وسترى بعد سنة النتائج الباهرة في صحتك كيف نستطيع أن نقلع عن التدخين ؟

قدم المفكرون حلولاً عديدة للإقلاع عن التدخين ، فقالوا : حاول ألا تدخين أول النهار ودخن آخره ما شئت فيهذه الطريقة يقل الضرر ، وتستطيع في مرحلة ثانية ، أن تقلع عن التدخين ، ولكن هذه الطرقة محدودة الفوائد . لجأ البعض لعقاقير تجعل طعم التبغ غير مستساغ لدى المدخن . ولكنها طريقة محدودة النتائج أيضاً . وأحسن طريقة وأمثلها هي : أن تؤجل سجارتك الصباحية الأولى خمس دقائق فقط ، ثم توجلها في اليوم التالي خمس دقائق أخرى أي عن موعد السجارة بالأمس ، وثم نتمسك بهذا البرنامج الزمني حرفياً ، كل يوم تأخير خمس دقائق فقط عن الوقت الذي دخنت فيه سيجارة الأمس . ستجد نفسك بعد مضي سبعة أشهر أو نحوها تأوي إلى فراشك قبل أن تدخن السيجارة الأولى ، عندها افتح النافذة واقذف بصندوق السيجارة خارجاً ، فلن تشتهي التدخين إلى الأبيد ، برنامج طويل وقاس لا شك ، ولكن النتائج تستاهل مثل ذلك . لا تنسى إذا أقلعت عن التدخين أن تشتري بثمنه الفاكهة .

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالى جامعة أم القرى



الموقر

سعادة مدير مكتبة دار مكث للنشرو لتوزيم

دار ملے استراب کوریا ص.ب ( ۲۹۹۶ ) اگر انگریت

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

بمد البحوث العلمية وإحياء التواث الإسلامي

وبعد :

يسرنا أن نبعث لسعادتكم نسخة من دليل مطبوعات معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الاسلامي بالإضافة إلى قائمة جديدة من المطبوعات غير موجودة في الدليل وملف البحث العلمي (الملف الثاني).

آمل أن تخوز على رضاكم .

وتقبُّلُوا تحياتي وتقديري ،،،

أ.د. ناصر عبدالله الصالح

جامعة ام القرى مكة المكرمة ص . ب : ٧١٥ برقيا : جامعة ام القرى مكة

فاكسميلي: ٦٠٥١٥٥٠

تليفسون: ١٠١٤٤٤٥٥ ـ ٢٠(١٠ خطوط)

Umm AL - Qura University
Makkah Al Mukarramah P.O. Box 715
Cable Gameat Umm Al - Qura, Makkah
Telex 540026 Jammka SJ
Faxemely 5564560
Tel - 02 - 5574644 (10 Lines)

مرالشرين محدبن منصور ألاعبوالا

ررسم الله الرحن الرحيم "

# أين أنت ياعكاظ

لا أربي بكتابتي هذه عن عكاظ أن ألون ضمن الكتاب و للاحشن الدين تحدثو عنه ولا أن انتظم في سلكهم لأن موض عكاظ وموضعه قد قتل عنا وتحقيقاً لا يقال وقد حقق مكان موضعه علماء كبار وباحثون أثبات وهجم الله بسطة في العلم ولفهم. وللتي رئيس هذا الموضوع أصبح كالمطيك الرحل النتي يركبها كل عابن سبيل يتجاء بحما حيث شاء وينوخها حيت شاء وقد حفرلتي للتابية صده السطور ما قرأت مؤخراً قي جريدة الندوة بعددها ١١٧١١ و تاريخ ٢١١/١١/١١ ه لَبِعْن باحشينا الشباب قرأت - تقريراً - ولا أقول تحقيقاً -لموضع عطاظ الذي جعلوه في شمالي لبوياق \_ لسعيته\_ وهورائي قد قال به آلش من واحد بدد آنخير لدين لزركي في لتابه ما رئيت وماسمعت وهذا يعنى أنه ليس قول جديداً في الوضوع ولكن لرفتها والح ما يؤيده نقلاً وعقلاً أصل حتى جاء أهي اللهم فهد المعطائ فبعثه وقال به وتابعه عليه لدكتور ناصر لجاريث وبعض لشباب وأدلتهم Hicarel Ilbo

١-كير من لتقدين قالوا أن عكاظاس خلت وبطائف. ٥- أن هناك تواتراً في الرواية عند أهل الديرة

४- गिर्मिट्टी मिट्टी मार्टी निर्मा

٤- أن الفتق المذكور من أعلام عظاظ حومنفذ سين الضحيان وأم الفهيس وهو مدخل الحجاج إلى إسوق.

هذه أهم لأدلك التي أخذوابها ، فلناقشها للري مدى

ملاحتما للاستدلال وهل هناك نهوم أوضع منها

اوأرجح.

الما خد الدليل الأولى - عطاط بين خلت ولطائف - هذا لهم الما يرى لقارى مبهم ولا دلالة فيه على مكان معين فلوقال قائل عكاظ في لسيل له غير وقال آخر انه في لجويك وقال ثالث عكاظ في حزم لقيع لحق لكل واحد منهم أن يتكى على هذا لهم لأن البيئة بين خلك و لهائف تشهل كل هذه المواقع ولما أستطاع أحد أن يقول لأحدهم إنك أخطأت وللأخراص لأن مواقع الجميع منهن بيئة هذا النهن، إذن هذا لنهن لادلالا

فيل على التعين موضع.

الشعراء منذ تُدرُّتُكُ عَشْرَقُونا أُوعِرِفُوا أَيْضًا اسمط إِنْهَا مِنْ الشور ويرد هذه الرواية لمزعومة أيضا انني شخصياً سألت أكس من واحد من أهل لديرة الشبيف ولشرمتهم لي (صدقاء-عما قرأ تل في تناب الزركلي ما رأيت وماسمعت. منذ ألرَّمن تَريشن عاماً عن وجود اسم عطاظ بديرتهم أوفيم حولهم فكلهم أحاب بعدم العلم عماساكت وهذا قديماً عندما كان لناس في مواطنهم ولم سرحلوا عنهما للعمل وطنب لقهة العيش ويعرفونها معرفة تآمك، وسالت أيضاً في بفترة الأخيرة أستاذا جامعيا وباحثا عي للغنة و لتاريخ من اُهل لديرة عماقراً ناه مؤخراً حول هذا لموضوع، فأجابني مبتسبه المن نقل أي شيئ الأن أصبح مهلناً مع تقدم لعلم و لتقنيط حتى ولوكان عطاطاً جالك ووهاره، ومما ذارت يظهر أن إدعاء الرواية المتواترة مجرد زعم لا يركن اليه. وليلهم الثالث \_ عكاظ سوق بناحيث ملك \_ أنظراً بهالقائ هل في هذا النهن تعين لموقع) قطعا اليس فيد شيئ من ذلا فلو قال قائل أن عظ ظا بعسفان لأ سعفه هذا النهن ولوقال آخرانك ملكان أو بنعان أو بأي ناحية من نواحي ملك لوجدي هذا النص مايؤيدرأيه لأنجيع ماحول ملك من نواحیها إذن هذا نهن لا یعلم د لیلا علی تقین موضع لافی البوباة - البهيتك ولافي غيرها. دليلهم الرابع - أن لفتق لازال معروفاً صناك وهو منفذيين الضميان وأم لضمين وهو مدخل المحاج إلى لسوق، أقول! إن كان صناك فتق فقو من توارد الأسماء على أكرمن مكان وهذاشيئ معروف في جزيرة العرب بلي بالمفات لواحرة وسؤورد مثالاً واحداً للدلالة على مأذكرت،

فدمة إسم لحبل يقع بالطائف يقف على قرية لميساى من الشرق وهو أشهر جبل في ناحيت ، وجبل أخريجل نفس لأسم وهو جبل دمة لذي يقع في أعلى البوبات، وهذان الجبلان كانا نعرفهما إذن وجود اسم لفتى هناك إن صمح لايعنى أنه لذي ذكره لمتقدمون في ناحية عكاظ ولتنظر ماقاله بلتقد مون عن لفتق هل وصفهم له ينطبق على لفتق لذي استدل به الإخوان في لندوة ،

ا- قال صاحب بلاد لعرب صلى ((وقرية لبنى نصريقال لها الفتق) هذا النه دل على أن الفتق في ديار بنى نصر قديماً وهي جلدان وأسافل ليه وأسافل بسل وفي مطان آخرعين سار بنى نصر (( و و اد يقال له بسل أعلاه لفهم وأسفله لنصر و واد يقال له بسل أعلاه لفهم وأسفله لنصر و واد يقال له يقا

عرفنا من حدا لهم أن الفتق في شرقي لمناقب لافي غريها وفي ديار بني نهر.

وقال اطمد الى صفة جزيرة العرب مهالا ((ملك في غربي) الفتق و لمناقب مرحلة فاعرف هذا المعنى)).
وقال في مكان آخر (( إذا صليت بالفتق استقبلت لمغرب فوقعت لما نف بينك و س مكت )) حسن على .

صنا الهمداني نقى على أن الفتق في شرقي بطائف وأن بينك وسى المناقب مرحلت، وقولك هذا يتفق مع ماقالك ماحب بهذد لعرب لذن وصف الهمداني بنطق على دياريني نهر. وقال يا قوت مد / ٥٧٥ ((الفتق قريت بالطائف وقال أيضاً الفتق من مخاليف الملائف وفي تتاب الأصمعي في ذكر نواجي الطائف فقال وقرية الفتق) هذه نعوص لتقدمين

إلتي أطلعت عليها في مراجعها وهي من أو تق لمراجع لس فيهاما يشير لا تليحاً ولا تهريعاً بآن الفتق غربي لمناقب وبالقوب من البوبان ، إذن لفتق الذي ذكرة الإخوان من أد لتهم لجعل عكاظ بالبوبان اليس هو لمذكور عند لمتقدمين وماهو إلا من نوارد الأسماء وبهذا سقطت حجيته والإسترلال به . و الغرب العجبيب أن الأخ فهد المعطاني يُسند إلى على وكبار كالدُّ زرقي وابن حجى لعسقلاني أقوالاً من عنده وينسبها اليهم فهويقول: ((إن هناك أقوالاً أخرى لعلماء ثقات بين أن هذا بالسوق وراء قرن المنان أي في طرف البوباظ ومن قال بذلك ابن حريث نتع لباري ١١١٨ ولذراقي في تاريخ ملت ١/١١ و لفيوي في لمساح لمش ع/ ٤٩ وذكر قرن المنازل مقترنا بعلاظ يدل دلالة واضحة على أنك في غير لموضع الذي حدد له من قبل ابن بليهد ولجاس وابن خيس وغيرهم لدن العرب قدد بلكان بماجاورة ) ثم قال في مكان أخر ((لإشداء يقول أبن حجر إن بسوق كان يقام بمكان يقال له لاتفراد) صدا ما قاله ، لأخ فهد منسوبة إلى زُلْكُ لِعلماء ) وهنا يحسن أن نرجح إلى مؤلفا تھم رجھ لبنے لنری ماقالوا، قال الأزرقي في أخبار ملكة ١/ ١٩٠ (( وعكاظ وراء قرن لمنازل بمرحلة على قريق صَمَعاد في عَل لِطائف عَلى بريد منها وهي سوق لقيس بن عبلان و تَقْتُفُ وَأَرْضُهَا لَنْصِ ) انتهى . هذا مَّا قَالَهُ أَبُولُولِيد عن علاظ بأنهاولاء قرن لمنازل برجلة أي من حملة الشرق لأنه يتحدث عن عماظ وهوفي ملك ، ولو أخذ نا بالمفهوم الممنا و لطلة وراء أي أمام وعلسنا السيرمن قرن إلى لغرب إلى ناحية ملة لانتقل السوق إلى لغرب مرجلة إلى سولك أو وادي الزبارة بدن النص يقول أن عكاظاً وراء قرن برحلة

ولمرحلة من قرن في جمة ملة توصل الأبل على أقل تقدير إلى الدُمَّالَ التي ذَكَر تَهَا ، إذَن هذا النص لا يُؤيد النَّخ فهد على أن إلسوق في البوباة التي هي بلمق قرن لمنانل ويُظْهر خلاف ما نسبه إلى الأزرقي في قولم لمنقول أنفاً وبعد أن عرفناقول الأزرقي فلنظر ما قالة ابن جرعن عطاظ فبعد أن ضط اسمه قال: (( وهو نخل في واد بس ملك و لطالف وهو الح بطالف أقرب بينهما عشرة رئميال. و هووراء قرن المنازل بمرجلة على طريق صِيعاء اليمن)) وقال أيضاً في نفس لصفحة بعد أربعة أسطر ((وكان المكان الذي يجتمعون بله يقال له الابتداء وكانتهاك صخوريطوفون حوطا))، نتمى، فقول ابن محر لد خالف قول الأزرقي بأنه وراء قرن المنازل برجلة على طريق صنعاء أي في شرق قرن المنازل ولمناقب لافي الغرب عنها تدن لمرحلة هي سين الدبل من بعد المعمد الي صباح اليوم التالي كاهو معرف ، ولو أخذنا بالمفهوم بضد نكلة وراء أي أمام كما يفسرها بعض المتعالمين وعكسنا السير إلى لغرب من قرن بنازل لا مسحت النتيمة هي أن عظاظ في سولة أو وادي لزبارة كما ذكريت سابقا وعلى ضور هذه النصوص لايمكن أن تلون لبوباة مكاناً لعكاظ وهي بلمق قرن لمنازل) ثم إن ابن مجر رجه له سمى المكان لذي كان يحتمح به لمتسوقون بالانداد، باء وثاء ودال ممدودة بعدها و أخي الكريم فهد المعطائي ينسب اليه أنه سمى المكان بالأشداء كما أشرات فيما نقلته عند وهذا تزوير لل يرضاه الحقيق ولتوثيق ولاهو من نهج العلماء ولها حش، لا يرضاه الحقيق ولا عومن نهج العلماء ولها حش، الأمناء، ولنهم الصحيم لأي باحث يظن في النمن لذي بأخذ عند تصحیفًا أن يذكر لنم كا صوئم ببرى تمويد عليد ان يغير لنم من عنده حسب حواه ثم ينسبه إلى صاحب لنم القديم ا

ومن النقول التي أورد تهاعن الأزرقي وابن حجر يظهر أن ما أسنده إليهما الأخ فهد المعطائي لا أساس له من لتوثيق وأما رعم في دلا نُلهم لِترجيعية كاتساع لِدُرَجِن في لبوباة وكثرة المراغي ووفرة إلياه ووقوعها على مفترفي الطرق فماهي إلا تبريلات لدِقناع القارئ بصواب ماذهبوا إليه، وأما كمقيقه فغير ذلك فلا لبوباظ داب إتساع و جمضاب و لجبال تكتنفل من كل جانب ولا مراعيها كثيرة ولا مياهما غزيره وما بها إلا الطلم ولسلم ولاسمعت أن أحداكمن الباديك أنتجع لبوباة ليربح فيها لمو يقبض وماياً تونها إلاعابر وسبيل أمامنجدين وأمامتهين، في حين أن ركبة هي ذات الاتساع وذات بلاي الكيرة ولوفيرة ومنتجع البادية إلى وقت قريب حينما كانت المآدية على وترحل، والعبلاء التي أستشهد بها الإخوان بأنها من أعلام عكاظ وهي موجودة بالبوياة كدليل لرأيهم. أقول لأحشى الكرام أن العبل أو العبلاء ليس إسماكو انماهي صفة لل أكة حصاها من لمرو ولفل عرق من لمرو لبارز بارتفاع على وجه لأرض وهذا الأصطلاح معروف عند باديك لطائف واعتقد أنك معروف عندكي من قبائل المحاز وهو وصف له أصل في كتب اللغد، وعلى ضور هذا لا يعنى أثنا إذا وجدنا عبلاء في ببوباة أوفي الحنب جزمنا أنهاهي لمذكورة في علاظ, وأما لأثار التي تحدث عنها الإخوان ويبجثون عنها فيتماظوه موتع عطاظ فما هو إلا افتراض منهم أن هناك أثال محتمل لعتور عليها، ونسوا أن المتسوقين في عكاظ لا بأتونك إلا على أقراهم أوظهورمطاياهم وإذا انفض لسوق كل حل مثاعه ونفرالي وجهد الذي يربيد. وبدئار بهي يمك أن يركها لم تسوقون ماهي إلا الأثاني ولعظام ولدُوتادوالنزوهي أثارلاتهمد للبقاء عقود الفكف بهابعد القرون ولقرون.

وبدئار وهوضوع لبحث عنها كدلل على موقع عظظ أعتقد أنه موضوع لا حقيقة له ومطلب غير موجود حتى في موضع عطاظ

وأمما الأثار لموجورة في وادي لمبعوث كيقايا بيوت ومساجد واحواش فعي من أثال أشراف ملك أقدمها لدستجاوز لقرن الحادي عشر لذُن في هذا القرن يحدثنا التاريخ أن أشراف مك نزلوا المبعوث واتخذوه مصيفة ولدرالت بعض ثلك الأطلال معروفك باضافتها إلى تمهما بها كربعك فحد لجارث ومربعة جود اوأما قهرمشرفك وهو أشهرها فهومن بناء الشريف سرور بن مساعد أمير ملك المكرمة في أواخر لقرن الثاني عش طجري وهذا شيئ نعرفه يقيا وينقله لخلف عن السلف لذن سرورهو لجد للابع لأبي وتكن كل تلك الأثار أصبحت لأن ضمن وقف لأشراف الحود لله فنهاما خرج من

أيديهم ماليع ومنها مالازال في ملكه . وهناسا ورد بعض لنموص لتي قالها لعمامي كشاهد على ماذكرة إن أثارالمعوث من أثاراً شراف ملت بالزمدة قال: ((وفي هذه السنة يعنى سنة ١١١ه كانت وفاة اكل لدين لقطبي بالأعاميد إسم محل بك نخل ومزارع بين لطائف ولمبعوث ولمبعوث إليه تونب و بشريف إدريس إذ ذاك بالمبعوث) وإدريس هو بن الحسن بن أبي نمي لثاني أبس ملة في حينات سمط المنحوم لعوالي

وبدُعا خيد لدزالت إلى لأن معروفة بأسفل وادي لعرفاء

وفي موضع أخرقال ((وظن السيد جمود رجه له نازلاً بالبعوث في لمربعة لمنسونة إلى مولدنا لسيد جمد لجارث وكنت إذ ذاك نازيك عنده في تلك البقعك وصلت إليك اشتياقاً للحياة لسعير وفرحة بعد طول الغيبة بأنس لرجعه) سمط لبخوم لعوالي ١٤/١٥ وجمود هذا الذي ذكره لعصامي هوابن عبدبه بن لجسن بن أي ني الثاني وخد لجارث لمنسوبة إليه لمربعة هوا بن لمسن بن أبي مني بشاني أوردت هذه بنهوم لأشت للقراد أن جميع أثار وأدي لمبعوث لاعلاقة لهابسوق عظاظ وان باظن بانها من تقايا لسوق لاحقيقك له ولديقول به إلا جاهل تناريخ لمنطقة وجاهل عقيقك اكسواق العب الدورية قديما وحدية وبعدان تحدثت عن أدلة أصحاب عكاظ لبوبات وزيف لالته وعن بدُثار في عظاظ وعرم صحتل أورهنا أن أورد بعن لنصوص لتي تنم عن موقع عطا ظ و تخرم ما نه في شرقي لمناقب ما لي ركبة وليس في غربيها عايلي قرن لمنازل علاوة على لنهوم التي خارتهاءن الأزراقي وابن صحر لعسقلالي فيها مرهن لجريث. ١- ويتمل بعظ ظ بلدتسمى رئية بهاعين تسمى عين خليم للعريز وخلیم رخل نست الید عمارستعمی ۱۰۶ فهذا النص انوض ان عماطا منصل برکید ورکید معروفات حتی بدن وتقع في بشمال الشرقي للطائف بما يقرب من أربعين ليكل. عد سوكورد بعض لأبيات من أرجوزة الرداعي وسا فتهر منهاعلى لأبيار التي ذكر فيها إسماللواضع من كلاخ الى لمناقر ليستين لنا موضع عطاظ بين هذه لمسميات آلتي أوردها بالترتيب في اتجامه إلى ملك وهو شاهد عيان سلك هذا إطريق بنفسه

وذلك ماخبر وماعرف وفي إثل ليس لخبر كالأبر وليس من رأى الن سمح قال

عن ذى طوى ذى الحض ولسباخ قارية للورد من كلاخ . صغة جزيرة لمرب حرية

كلاخ واد عامر بالقرى ولمزارع لدزال معروفة ياهندلوا بصرت عن عيان لم قلائميا " بوخعن في حلان جلدان معل يقع عن لسديرة شمالك أشهرعام بله هميلة سوداد تعرف علاة جلان وكانت تسى قديما بنداة ويطلق

بكن على حلان مسمى بشط

إذا انتجى لقوم على الخوص لهنق xعن ذات أمَّناء سيًا هي لفنق العيدُ هِيَّا تُ لِعَيَّاهِم لِسَحَق × وقدطوت حَنَّظُوة آلِرْق لِامِق نات أصداء تغرف اليوم بمسى أصادي وهي هضاب في شمالي حلاة جلان، ولجنظوة معروفة حتى بكن صفاة منسطة في أرض براح في شرفي الحلاة وكان بما شها حسو ترده لبارية وابو

الطريق إلى وقت قرب وهيكا قال في خد أمق؛

سَلُ الْمُوَى عَنْ قُلْمِكِ لَمُنَّا فِلْ لِم ولِعِينَ تَطْوَى لِدُرْضِ بِالْفَالْل مُشْفِقَة مَنْ زَاجِرَ لَظَاظِ لَم مُسْمِلَةً لِلْحَبْثِ مِنْ عُلَاظٍ لَمُ الْمُعَالِمُ مِنْ عُلَاظٍ صناذكر الراجز خشونك بدرض بعد ذات أصداء وحي كماقال قفاف وحزون وعرة محفيك للطاياحتى تعل وادي ليق عند قرى ومزاع عدوان الحابب و لِعُبَيْلاً د وصُلَّبُك و لِبَارِدَة ومن بعد وادي ليك شما لله تسمل بدرض وتنبسط وهي بدايك علاظ كما ذكر إرداعي مسملة للخيث من عكاظ. فَا خُرِوتُ بِالرَّفِقِ الْعَمَائِ » عَيْدِيكُ مُنْ مَهُ لِبِالْثُ وَلَا قِبَ لَمَ عَلَيْ الْمَاقِبِ » بَحَيْث خَطْ لَمِيل لَفَ بِكَا مَعْ فِي خَسْنَ الْفَرَائِبُ وَشَرِباً فِي فَهْمِ كَسْنَ الْفَرَائِبُ حَمَاذِ لَا قَرْ بَلِ وَاقْبَ مِن بِعَدَ أَنْ تَجَاوِز حَمَاذِ لَا أَنْ الْمَاثُونِ عَنْ بَعْدَ أَنْ قُرانًا فَرَالُهَا خَلَفْ فَيْ جَنْعِ لِيلَ وَاقْبَ فَبْعِد أَنْ قُرانًا الْمَاقِبِ عَلَى الْمُوافِعِ التِي مُوعِلِيها مِنْ كَالِحْ إِلَى الْمَاقِبِ عَلَى الْمُوافِعِ التِي مُوعِلِيها مِنْ كَالِحْ إِلَى النَّاقِبِ عَلَى الْمُولِيْ الْمَاقِبِ عَلَى الْمُولِيْ اللَّهِ اللَّهِ مُوعِلِيها مِنْ كَالِحْ إِلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى الْمُولِيْ اللَّهِ مَوْلِيها مِنْ كَالِحْ إِلَى اللَّهِ مَا عَلَيْها مِنْ كَالْحُ إِلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى الْمُولِيْ اللَّهِ مَا عَلَيْها مِنْ كَالْحُ إِلَى اللَّهِ عَلَى الْمُولِيْ اللَّهِ عَلَيْهَا مِنْ كَالْحُولِيْ اللَّهِ مَا عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهَا مِنْ كَالْحُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِلللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللْمُلْعِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللْمُلْعُ اللللْمُ الللَّهُ اللللَّهُ اللللْمُ الْمُنْ الْعُلْمُ اللْمُلْعُ اللْمُلْعُ اللللْمُ اللْمُ اللْمُ الْمُنْ الللَّهُ اللللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ الللَّهُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللللْمُ اللللَّهُ اللْمُنْ اللللْمُنْ الْمُنْ اللللْمُنْ الللْمُنْ الللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُنْ اللَّهُ الللللّهُ اللللْمُنْ اللّهُ الللّهُ اللللْمُلْمُ الللْمُنْ اللّهُ اللّهُ اللللْمُنْ اللّهُ الللْمُنْ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ الللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللّهُ اللْمُنْ الْمُنْ الللّهُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْمُ اللّهُ الللْمُنْ

كلخ ثم جلان - ثم الحنظوه ثم ذات أصلا - ثم أرض خشنة - ثم عطاظ ثم شرب ثم قرل ن ثم لمناقب.

وكل هذه لمسماة معروفة حتى بدن وعقتضى هذا لترتيب في الدرجون التي قرأنا بعض أبيا تها أتضح أن عظاظاً بعددات أصلاء و بدر من لخشنة لتي تليها ومن بعره شرب وقران فاذن عظاظ عرف موقعه بعرفة ماقبله ومابعده وانحمر بالتربر بس وادى ليه من لحنوب من عند بلرد عدوان ومن لخرب الشماتي توادى بشرب.

والا آلا ذكرت في أول البحث لد أريد أن أحدد موقع علاظ تحديد و قيقاً لذن الموضوع قد سبق أن طرقه علماء أحدد كا أشرت سابقاً وللني أردت أن أشت أن علاظ المي طرف ركية وعلى طريق صنعاء البهن وشرقي لمناقف بمقتضى لنصوص لواضحة التي ذكرتها وليستس لقارئ زيف رأي من قال أن عكاظ في غربي المناقب سواء وضعة في لبوباة أوفى أي مكان غيرها.

15

وقبل أن انهى حديثى عن عطاظ أحب أن أذكر ملاحظة ظاهرة في الخريطة التى وضعها الشيخ ابن بليهد رجه الله لسوق عكاظ لم يتطرق لها أحد لامن مؤيديه ولامن معارضه. وهي أنه أخطأ في وضع الجهات بها فجعل لشرق جنوباً ولغرب شمالاً و لجنوب غرباً ولشمال شرقاً ولا يعنى هذا أنهى انقهه حقه أو ا تطاول على علمه و للنها ملاحظه أريد بها لتصحيم فهورائد من روا د بلادنا في لجت و لتحقيق ومن ذا لذي الديمان أو يسهو.

وأحراً أرجومن أخوت المتحسن للبحث ولتحقيق أن شركوا عظ طاكيقبع في مطانك وأن يصرفوا حهودهم إلى مايفيد بكشة السعودية كاخراج معاجم عن ديار قبائلهم ومناطقهم تفيدلباحث وتعبن السائح فبلاد نافي حاجة إلى مثل هذه لبحوث وفق لله الجميع لمافيك خير دينا ووطنا إنك سميع الدعاء.

نادي بطائف الأدبي

الشريف مجدين منهور آلعبر الله

کیان می هذی .

٠٠
نشر سلحه الندوة (العدد ١١٦١٥) ست وُلاً للدكتور عبد الرحمي الأرضاري في
ما خرته الما الماها في نا دما مكة الأدي الاسوع الفائية ، مضون المنت في :
لقل محیانه من هذیل آم هذیل من محیان ؟ ونظر مردن کردولة عیان جنمال انجا و
ش وجودهم بعد ذيل في جنوب نجد (منطقة القاوي
سراءة أربدان أقرر حقيقة يعرف كل العاجشان في النسب العرب، ويكى الذهري
كشرة سايتما و زها، وهي ( ليس كل ما القهر اسه القور نسبه)
منظرة إى أي معم قبلي ترميك أن عدداً من القباكل المع كل منها ( عرب منها، و كذال
اس بن مالل وبنى عرو وبنى عبدالله ، وميمون ، وكنا نت وغيرها كنتر ،
تنفل بعد ومؤسماء وتت عدالأنساب
ولكن العامة مناعصور مريمة داكت آمرتكوركل قبيلة بمايوا فوراسها، وتد
يؤكرون ذيل تاكيرالعارفين ، ولسان اليمن الهماني تشكيمه ذين مي وبوه ، ومفر
بكته خطة جر إليه الوهيء من هذا أنشاء ل نها: هل بحنان الشمال لهم بهلة نسبة
بلحيان مكترى هذا يمتاج إلى نفس صحبح، ولا يكن مجرد الاس
نسب لحيان : المشهودعند أهل انسب أن مَسِل لحيان الهذلية المكبت هم بنو فيا ن من
الفنطى من مركة من المياس من مفر من نزار من معرس عرنان.
فهي اذاً احدى بطورة تصريل اكشرة عمال ذيل من ابن دريد فالوشق مرى وفارية
الأرب ، وسيد من الذهب، مع أنه تقعف فيها ( كيات) . وفي قبل مر الجما في الفلاك
والمه أن المسهور عند نسابي العرب ان لميان ابن هذب أن القرب
وكوننا نقول أن مجرد نطابعه الاسماديس عجذى النسب نقول: نه لايستعد
كون محيان هذه من تدان ، وكان مومين دليل ما طع، وهوما مينيت جمّالان.
آسا القول: ان ليان مكة من جرهم عنيكن أن يعزى إلى أن جوار القسلس و عرزي
اكو أجدت وها لدى من ظن ذين - آما قول الازرى: عنيل من في أن عليات من المات
مَلَى ، وعم كل ما ليس هو من أفعل هذا العلم ولما أن القالمدة هي أن الزمور ع أصول من
ست خلاف ذيوم، فلاوجد للقول أن ليان مكة من ليان الشال، ولاعدة للقول بأن ولان من
الماري بالمك العك العكم العام
عالورن عن العاري
21/511/10 Am = 1 1-12

ج الله الرحن الرحيم

م كرالابن: زهيركتبي الماندك

التاريخ: ١٩ / ١٧ / ١١٤١٥

زهير مخصميل كتبي

سلمه الله

تصدرا لحنه رائي تعرفنها

أخي الكريم سعادة النسساد / عاني الملادي

### السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: أما بعد

إن زوجي المثقف والأديب والكاتب المعروف الأستاذ/ زهير محمد جميل كتبي يعيش حالياً حالة من حالات.. [ وعي الموت ].. خاصة أنه يسكن في موقع يشع كل روائح الموت والامتهان. إنه.. [ السجن ].. أرقى موقع لقهر الرجال.. الرجال. خاصة إذا كان مظلوماً مثل زوجي أبو جميل.

الغريب في أمر قضية المثقف زهير كتبي أنه يمكن أن يقع لأي مثقف أو أديب أو كاتب أو شاعر مثلما وقع له، إذا كتب رأيا أو أدلى بنصيحة أو فكرة.

ومن البداية لابد أن أعترف أن خصوم زوجي أقوياء واستطاعوا بمهارة فائقة أن ينتقموا منه بشتى الوسائل والطرق. وهو مقهور وراء قضبان الحديد، أسير لا يقوى على عمل شيء لنفسه ظنا منه أتله ترك خلفه رهط من أصحابه، يستطيعوا أن يقفوا معه وحوله ويصلوا ولاة الأمر - حفظهم الله - لشرح قضيته ووجهة نظره والدفاع عنه.

ويبدو لي لو أن خصومه لو عرفوا أنه توجد أرضية وفريق يستطيع التصدي لهم لما تمادوا في أسلوب الانتقام والحقد والكراهية.

- إن أبشع علاقة هي التي يستبد فيها الظالم ضد ضديته المظلوم.
  - ♦ إن الدفاع عن النفس حق مقدس وهذا ما أفعله مع زوجي.

إن زوجي زهير كتبي.. { الوطني الكبير }.. و.. { المسلم الصغير }.. لا يطلب المساعدة أو العظف الهش، وكلكم تعرفون أنه ضحى من أجل هذا المجتمع، وقال كلمة حق وطرح نصيحة.

الثقافة في نظر المسلم الصغير زهير كتبي هي..[ موقف ].. وأنتم أصحاب مواقف، والكبار.. الكبار هم الذين يصنعون الأحداث الكبيرة في المواقف الكبيرة في الحياة.

في كل الدول الحضارية وأيضاً التي حولنا عندما تقع أزمة لمثقف أو أديب أو كاتب يقفون خلفه وحوله وهذا ما وقع للبروفسور الفلسطيني (إدوارد سعيد) والمثقف الأردني (ليث شبيلات) والمثقف السوداني (الطيب صالح) وغيرهم.

إن ما أريده منكم هو التدخل لدى ولاة الأمر وشرح أن ما يقع لزوجي وضع غير طبيعي وغير صحيح فمعاملته في المحكمة الكبرى بمكة المكرمة تحال من قاض إلى آخر وثالث يأخذ أجازة بمجرد وصول المعاملة إليه وتبقى أسيرة في درج مكتبه وهكذا. ولا نعرف لماذا تبقى في هيئة التمييز مدة طويلة وهكذا. رغم كثرة المراجعات والمتابعات.

(0)

الرقم: /م/ز

التاريخ: / / ١٤١٨

وه يُرمِح جميل كيبي

إن خصوم زوجي يريدون أن ينحني ليخرج من مسرح الحركة الثقافية والأدبية والإصلاحية في بلادنا.

وما أظن أن هذا الحلم يتحقق مع رجل مبادئ مثل زهير كتبي.

● نعــم.. هكذا تصرف خصوم زوجي.. بظن أو.. وهم.. لذلك اختلطت عليهم الحقائق والأوهام، وأعيش فتاعة كاملة ان ظلمهم وقهرهم لزوجي لن يجعلهم يناموا مستريحين ولن يستيقظوا هاتئين.. لأن ربك ليالمرصاد.

لقد جرب المتقف زهير كتبي نفسه تجربة.. [ السجن ].. وفي أسوأ الظروف وتوابعها، ولكنه لم يمر بخبرات الظلم والقهر والخسة التي وقعت له على ساحة هذه القضية والتي أفرزت صدور.. [ أول صك شرعي ].. لم يصدر من قبل ضد أي مثقف أو أديب أو كاتب أو شاعر في بلادنا، قال القضاه فيه لزوجي: .. «قد كفرتم بعد إيمانكم ».

إن هذا الصك هو بمثابة..[ وسام شرف وتقدير ].. سوف يعلقه زوجي على صدره، لأن الحكم صدر نحو قضية لا تخل بالشرف أو الكرامة أو النزاهة. ومثل هذا التفكير يظل مستعصياً على الفهم لدى الخصوم الفاعلين، لأنه يحمل لغة لا يستطيعون إستيعابها. يصعب الفهم على ذلك الذي يحمل..[ تقافة القهر والظلم]..، ويملك ممارسة القهر والظلم بجرة قلم تدفع بالإنسان المظلوم إلى السجن. نعم.. إن ممارسة ذلك القلم القاهر دفعت بزوجي الأستاذ زهير كتبي إلى الأمام وإلى صدر جسم التاريخ، وهو أهلاً لذلك، فالكبار هم الذين يجلسون على موائد التاريخ.

وسيأتي اليوم الذي سوف يتقدم خصوم زوجي لتقديم الاعتذار له، هكذا أعيش هذه القناعة، وسيكون ذلك الموقف أروع لحظات حياتنا أنا وأطفالي.

■ لقد أكدت لي محنة وأزمة زهير كتبي أن المبادئ هي التي تغيرت وليس الزمان. كما وجدت أنه عندما تتغير الحقائق يميل الكثير إلى تغيير أفكارهم بسبب الخوف من القوي المهيمن ليتعاملوا مع كل موقف على حده.

إن وضوح موقف زوجي النقدي في قضيته هذه لا تحتاج إلى تأويلات أو تفاسير، تفسير العلم بنار الحقد، والرأي بالتحدي. ولذلك فان كتاب زوجي..[ الستر في الإسلام.. وغلو المحتسب].. لم يكن في حاجة إلى غطاء سياسي أو ديني للحكم عليه وضده بهذه الصورة المفجعة.

لابد أن أقول لكم كل هذه لأنني..[إمرأة مقهورة].. من مستوى الظلم الذي مورس ضد الإنسان زهير كتبي.

أقول هذا لأنني الشاهده الوحيدة التي تستطيع قول هذه الحقيقة وهي أن زهير كتبي في داخله طفل وقلبه أبيض لا يعرف الحقد إلى قلبه طريق، لذلك فهو سريع بالتأثر من الظلم والخطأ، ولا تنقصه الشجاعة عندما يقول كلمة الحق، أو ينوه عنها. وهو يسعى إلى ذلك بمنطق قوي ومجابهة موضوعية.

بستم الله الرحنيم الرقيم: /م/ن الرقيم: . . / ١/ ١١٤١ه

زهيرمخ جميل كتبي

لقد صمت بعض أصدقاء زوجي..[ صمت الأموات ].. ولم أستطع فهم وتفسير هذا الصمت إلا بمعاني.. الخوف، وعدم الوفاء، والجبن.

كلي أمل ورجاء واسع أن تتحرك العواطف والأحاسيس الراكدة لإخراج زوجي من هذا السجن البغيض.

لقد هدفت من رسالتي لكم أن أذكركم أن لكم زميلاً وصديقاً ورفيق درب ينتظر فرج من الله ويدُ حانية تمتد إليه.

#### حفظكم الله ورعاكم ؛

أختكم بدر بنت عمر عامودي لاعم

هاتف:

 المخترمة

دارمكة. للنت روالتوزليع

التاريخ ٢٠١٧/٧/٥٩ لدر

عاتق بن غيث البلادي

معة المامة المحمل إسسى عسكر رحمة الله و بركاته اأما لعد، فقد تلفست رسالتُل الموترة المؤرضة في ١٤١٧١١٥١٥ والتي تعبر عن شخون زوجة مناهدة تعرضار فعدد بريل لمرم من صرون الزمان عوما أكثر صروف الزمان صرفه السعنا وعنكم، إنصلعناده

بائم جميل، إن ما تعرض أكرستا ذرك سرسلسان أهل مند - بريس عدماً ي القراع بين ألديوة والسلطة، وأدن تعوس سعيد بن جسر - مثلاً - وأن هومن الأعط أن عن عنه الذي لفظ انفا سرً الطاهرة مسومات واكن لوما الأما الشافعي الذي حيء بع فقد أبا لحدمير من صنعاء لا بغداد، والرمام آهمدوما جدت لط مستهور، وما جدت في العضرا يحديث سرمام البناء، والهصيس وسيدقطب، وما يحدث اليوم لقاديم الصعوة الإسلامية في مقر وسورة والعراقد، وغيرها من ملادالام المست تكفه ما تبهري فرايسا فرعبا فرانعا المؤخذون الى السودن، ولأب أل المسلطون عايفلون ، والإيمان \_ سام جيل نصف حبرونعف عكر، والسالقول عل وعلا (واستعنوا الصروالمسلاة)

ولدكان (كلما يعلم بقال) لبسطة العالقول، ومكن (إن اللب بالدشارة نغم) والأخالا الا خالفة انظرون المحيطة شمثًا ل هذا العبدا لفقر إلى الله.

أما قولك انه يمكن أن يقع لأي منقف أوا ديب .. الى . ) قول: وهذا لا لا يعمل الأبطال تذكف على اعقاً به يفولون: يارب ستمي إ واذا كانمن تبتي له غيام اعترم بهذا فهوى ملك عالم انغلاب ددقب والسان معاً . أما طلس (لترخل لدى ولاة الأمر ١٠٠٠ في الخالذي أعتقره أنال لنعلمين هذه الحليفة ، وأن رَى تَعْكِر فِي مَثْل هذا مَديعُ ظَرالصائم ! إَمَا يُؤْلِلُ أَوْلِلًا مِنْطُ فَمَ هذا الصمدَ الرَّبِمُ إِنَّ الخوف! ١٠ ألح . اكتول : ومِن قال غير للذا فهؤلنا لط نفسراً وَتَدِعَى مَا م ينونعله . نع با أم جميل أنها الزوج الجاهدة إلى في إبل وقعت ع كبر الحصَّفتر . لعد تجرد (من راللذب عد) أصل مكة ورفع لوا عهم ، ورَجم عن الخاملين منهم ، ورنع من أحداهم ، علما عد أقد في ذا له ينا صرولا حفيث ، ولاس هذا من طيب ش كه هل الحلم المقروضين بالنجدة والنخوة ، ولكن تركمانعولاً المثل: ما كل د أب تقرآ عليه (يس)! وتفيد زهرا لمفروص أن تحكم في المحكة الشرطية المستقلة على أية ظلكة المركة

مكة الكرمة ساحة اسلام/ هاتف وقم ( ١٨٠٤٧٣ م) ( الدروسندة بسر صلاحظ عن وسم، وإلى للطول البطور المورية والمعادم ومن المعادم وسندة الكرمة ساحة اسلام/ هاتف وقم والمعادم والمعادم

بسلمدارهن ارحيم



الروسيم: ٢٠٤١٥/١<u>٠</u> السّاريخ: ١/١٠/١١٠هـ المرفقات: الدورية

حفظه الله

سعادة الأستاذ / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

يسرنى أن أبعث إليكم بالعدد الرابع من دورية البلد الأمين التي يصدرها ناديكم ناديكم مكة الثقافي الآدبي ...

آملين أن يعظى هذا الاصدار برضاكم وينال استحسانكم ... وأن تزودونا بالجديد المفيد من ثمرات قلمكم دعماً للدورية وتحقيقاً لأهدافها .

وكل عام وأنتم بخير ..... ولكم خالص تحياتي ،،،،،،،،

رئيس نادى مكة الثقافي الأدبي

ه. / راشد الراجع





Sept.16,97

Dar Makkah for Publishing & Distribution, POBN 2992, Makkah Almukarramah, Saudi Arabia

Dear Sirs,

I am very interested in your publications. Please send me your latest Arabic catalogues if possible. I will be appreciated if you can accept my request.

Looking forward to hearing from you soon.

Yours sincerely,

Lisa Leung

Lisa Leung (Books Dept.)

سسم الله من لرجيم المحت المحت المحت المحت المحت المحت المحت المسلام علم المحت المحت

ا ذاقان عند محلومات عن ملنادرین من عدن فضی من الله من من من عدم من الله من من من عدم من الله مخرف فی مخرد تکم الله تعمیل الله تعمیل

يا أَخْنِ الْنَجِينُ اللَّهِ اللَّهِ مَمَّ اللَّهُ مَصَارَتُكُم .

في عنين رتام من عني را رجوله عاريه لرجاء الان تعلمي بالدي عنده سب عن بيت ما ناميزدد حتى أحد بسب عن ما نامردد حتى أحد بسب عن ما كا دحو منك أن تحلن بها من بنب بن ربي لستكر ربت يفظك .

۱ لمرسس / محدین ( براهیم بن از جد بن حسین بن جرد پطری .

عانث غيث البيروئ or Produce and its عده ريمًا سيسرن اخراج الشفه بلولي مهندان [ميستالبنك لجدّ سيَّ بمخفويح الكسرسيم لناليول على نبل الاخلاف العضيد الناصد نعكسم شنشيرة وكسم وبهيشا استوا ويسده وكرسي مسسد خنانا رخنا کئم پی لحدث ولئ مديرة مديرة ليعكد ب عسرا مطهاء فمستم ليدرس 1511/7/4 المرسة العقلم فرأس وادى سامه ني بعدة بهذا الوسم ماديا رسيم بين منصور.

وسرالي (لرحيم المحيد ١١٥٥) الدُخ العرين عانور سر غيث البلادي المعتزح ارجو أستكونوا بعدة وائة دنت ومديو تتعلا احي-الكربم لفدوملنن سالدل والتي ت ويا ف المحدد لثناني مسرست كي ومسائل موضى ايفا عراله عبذاكم الله غيراً ووفقام الله لمافيه غيرلوزه لأيه ا في العزيز الرفق مع هذه إساله صلع د ١٣٠٠ مال ما ته تريلا يؤن بال مقال نسختان رع عدى مراليل النائي رسائل ومسائل الموزرسال هذه السيح في الحرب وفذت على هنوا خي هذار لام خالص خياني ر مولم سام مدزي مناحي الفهيقي ره سای - دلیت

ماليخ فتمان

( 42

سيسسه لندالزهمن الزحير

مختاه المنالخ

 $\bigcirc$ 

عزین الدرید عاشد ید دنیک المهر دی لمنع سالمته الأعدام كل سنسه مه مردن ادمه خرء سه سرد له المكنة لعربية صنا وها لمورك و طمرلا بورن ، بنايخ ، انا ريافياً را تنفد مه شرد طه هضم لو منسوسم فل جات رنه دُان سط ونه الله الله والناءني المحيط بهذا بحذه لذى وقت اصه تعريف ، و مازال دلم برل رحعامهاً.. ومسترادًا منها رحل سدانعان فنه. والنقان ع عيوالبير .. رسيد تسله كالم ر رام الله داده الله والالاتدا الكلية في مردار وي مها دفا و تدييد مودفا مرری می سرنی دیدنت \_ اللی را لای ا

السعودسية - الويساض من وب ١١٧١٥ ومنهويدي ١٥٥١٢ هانف ، ١١٤٧١٠٢ - ٢٦٤٠١٦٤ فاكس ، ١٦٢٦٢٠

### بسيسسه الندازهن ازميم

عثراه المسالح ا و هور الحارب و شکام - ذر الم مه ا طبع اصل .. مُعَمَّد .. يُدرُدُ نم لكراً نم لكم فيلًا راً دَ خَرِع سَوبدا بالله - ولا كالمان بي والأدب والها نبعانك وط فالأمل فذب مذركه مفتول. درواصل الحث والنابري أو الأدب إليوث ما يول. فنحته نذكر السول صلى للمحليد كم : فنزل له ایما نیا دان : د زران دادانیم ولسيل لفظ عيسل وذكر طري: ا مَذَكُ لَهِ لَيْفَ نَفَدُ وَيُ لَقِينًا مِلْ مِهِ سَعقب الخلفات ولارن عذفها اس ذكان بعيها .. ورا فيه بنه ، دا لمره دا رفد وللا ما لينفي وهيمة شياب والحياء إلعمر في مشكر کلا تر یه .. والحصه .. مسالیان فطینه بلسار

سعودية - الربياض من مه ١١٧١٥ ومن بريدي ١٥٥٢ هاتف ، ١٦٤٧١٠٢ - ١٦٥٠٦٤ فاكس ، ١٩٢١٠٠

سيسسا لندازمن ازميم

رع)

المناف المنافع المنافع

وعدًا و بلنام ، ما دف لبس فيط بنار و المنا

ر عررة لحبيب ولفناه با بعنه . فلط عبارات نربه مصابه فين كل منه ترجيب وعمد .

الفئاء لجامية « منية النفرالعليه كَتْبَ [منيت] بالنام لمعتوم وهي النا، إربولهة ابر توالاي وقول :: انا فناة جامعية

اما شرم عثمام المساع سى دغيام فقد قدرته نفرزً

مبانیًا مشراً ما ملت رواله بالقول انطبت .. وشرت رجودت و الفائل من الفائل من المنت معلمه عادل و المناف .. وانت تحصله عادل و المناف .. وانت تحصله عادل

عام نفين لفيل مُم كَدَف و وينا منل ط بني الإلى"

ر بورى لوك م بيث: - بفي ليت لفور

لوکام کذای حید ماره افقل:-و لوررتماظاکم فی مردی :: فزنت لی عائیل- رادی رژالمیت شه کرد خشف مکذابراه الحقیل " العقیسه شکم جیدن دالمت عرصا دیم

لسعوديية - الربياض - ص مب ١٤٧١٥ رص بريدي ١٥٥١ هانف ، ١٦٢٧١٠٢ - ٢٦٠٥٦١ فاكس ، ١٦٢٦٢٠

و سانا في الرد . ا عينا كم ما تحود رمائية سرانا من الخفار رسوس مُنَاء في الرداع وفي العُواري تناء" لانربرل جاء " معارف السروي المارالسروي المارالسروي . والمعبى مؤلك ليديد د فعاب بييز ووالاته لولاام بسائم ما شارع الانقدل لوزنه كا: إما كماض للاب طفيل فيراشك الريالراد و لو كار كا كونى كانتول التخصر: ويًا منينًا لِعِبْلِ أُربِي مُن يَا يُبِلِ أُربِي مِن الْمِيلِ الْمِيلِ الْمِيلِ الْمِيلِ الْمِيلِ وقدا صدران مهمار ورسانه كالمستن فرونا ر لسنك قدلت (بست: لاها شف عهرد عجيد :: و تقرر فقر الدور ك 

<u>ن</u>

بغثر الفتالم

ر سنعًا بعق فی مهاغ درا: بیطا به هو دا درا في در موريد سروي : نعن دان نعن ي و نخر ما کرعالی تا از جزیر از در علی در رو مرمليكي ع نفي يز " ع طبع المنا - لقد أعدًا اً حَوْكُم عا مديدى لَهَا بان وتلقى في لما العدى وعما الديوم نه درتير ، وتوزير ، ويوك لوتمفي مرا مِعاً وله كنت تعمقه كا رنا مترسًا ، , فيه بيض سلا سائد تماج الى د ف و سر در فی مورس و سنط م بحص تعريب سيلم، والديوا- ينها سياويز خيسة لووالش الوالك الكانتها نكوم كالمدا لياحث إلا ألمجود والتعد ذم لذك ز فی کا نے اس ا فا صدیقا و کے فرنسہ لکا الودم روزہ ا کبعی لم . کے مرکب امریکی امریکی

سعودية - الربياض - ص. ب ۱۱۷۱۱ و مربويدي ۱۵۵۲۱ واتف م ۱۸۷۷ و ۱۳۹۱ واتف ، ۱۳۹۳ و ۱۳۹۱ و ا

WY WELL

الرقسم التاريخ ۱۸/۸/۱۹دص المرفقات دارمكة

للطباعة والنشر والنواريع

هاتف: مکتب ۱۷۶۹۶. ۶: مکتبهٔ ۲۰۲۱٬۹۶۱،

ص ب ۲۹۹۲ - برقيد : د م

أَ فِي العزيز الشِّينِ إلى الله: عمَّا ما الصالح فَفَطْ الله

السهم عدد ورحمة الدور كاته انما بعد .

فرسا لدل المردة في ۱۱/۱۱ ۱۱ الالم تعلى الرد فيوم ۱۱/۱۸۱۱ من فرسا لدل المرد في ۱۱/۱۸۱۱ الا في الرد في ۱۱/۱۸۱۱ هم فقد أهمل من وي المرد في المرد المرد من فعلى المرد من فعلى المرد الرب عن الله ما ما ذكرت من فعلى مكراك بعن الحقيقة انده به يعلى المرد بود وصل ما تجاهده فا نتم أعز علينا مئذ لك .

اند ل عدر الرائع طراك مؤلفات ، وما ذي الد لك الد لك الد مولا المرد في النقى وطب سررته (وكل إنا ما لذي فيه منفي ) ما ملاحقا تكم على ديوان أكان وأسنوا ن في الدي فيه منفي ) أما ملاحقا تكم على ديوان أكان وأسنوا ن في الدي فيه منفي ) أما ملاحقا تكم على ديوان أكان وأسنوا ن في الدي .

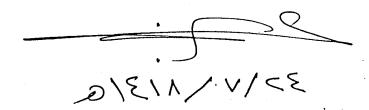
أولدً- لقدة مت المتداري في المقدمة، ولم ادع الشاع مية ، ابما هي أجا سيس وذكر بات كنفل الزمنا ، واجو انبات أردت منه الوفا ولأمث اللم ، ومعاناة مما يحديد بأستنان هذا الزمن العضوض .

نانية مر خلف قد سراً اوكيتراً مع اخم العافي على ملاحظات ولا اشده في على ملاحظات ولا اشده ولا اشده في على المعمد الندي وعلى العموم فانا اعتقدانن طلقت الشعروبيق لدى ماسميتر لزبر لعفوا دي) فاذ الم خرج وهو جالعز للطبع المتعم انن سأ قول كما قال! لرحوم أحرج ال (وداعة أيطالتعم وسيقى ما عصل أغر أيقول ذاس أجهن ويقول آخرون: أساى وقد يصده وهو ولا وهو المحزلاء وهو ولاء أمالا من عمر الجزاد والسرى عليه ورجم العوم كاتم وعمر الماتيم عنيا للهري عنيا للهري ويتول المحرم العوم كاتم والمحمد المحركة وقد المحرم عنيا للهري المراحدة والمراحدة والمحركة والمحركة

## بسيح والد والرحس والرحيسي

سعادة الأستاذ/عاتق بع عين اللهده المهوقر أتشرف بأهداء هذه النسخه من كتاب « بني مالك الحجاز » ويتلخص هذا الكتاب في التعريف بقبيلة بني مالك ماضياً وحاضراً وكذلك الوصف الجغرافي لموقع منطقة بني مالك ومايوجد بها من الأثار التاريخيه والاماكن السياحيه أرجو أن تتقبلوا هذه الهديه المتواضعه مع خالص التقدير والاحترام ،،،،،،،،

الهــؤلــــف عبدالله بن جارالله الهالكـــي ص.ب ۲۱۲۹۵ جده ۲۱۲۹۹



باسمارهي ارجع الرسكادُ المانف س غبث المهرب المسكرم عليام ورحمة الله وبرك نفويس ونرب فلان حسالك المحديد عسائل نفي وجرن نا هنر بكل مجرير سن الزهوة الفراء ونظرا للتغزة سي تل الفراء لدياهم في عمر الوطيه یفی با مسراکت ب جدید و نادید وعليك أم نوص سر إلى رم ومير ويزجعين الفراء الكي البف عب فردا لك المصلع ن العا مخوالم عبر المن نوري و فعظم اس للخي ا هغرک مهر عبرارهمن (اربیعی) 一般一般 بروسر مسمران بر بروا فنهرك فيمان ONLY VI

سے اسے الحین الحام الرست داعا ننف بن نسن الملاوب المكرم المكرم ورهمة إس الربك أوا العل اكرا سرفي ملك المكرفة والكرب في مكن والحيراب رب الهاملن وحرزا مالسنت انهی من زمامربع عزیزی کلما سخن العزالم اندس عدامه نع ا

	(x,y) = (x,y) + (x,y	AL JAZEERAH 🚓
Pate	Francisco de la maria de la composición dela composición de la composición dela composición de la composición de la composición de la comp	
pproval	•	<u> </u>
lo.		
		مجلة ثقافية شهرية

التاریخ: ۲۹ شعبان ۱۶۱۸ هـ الموافق: ۲۹ د سیمبر ۱۹۹۷ م الرقم: ۸۷۲ م / ۹۷

( [1]

سعادة الأديب والمؤرخ والجغرافي الكبير الشيخ / عاتق بن غيث البلادي حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته وبعد ،،،

يطيب لنا أن نهنتكم بدحول شهر رمضان المبارك أعاده الله تعالى عليكم بالصحة والعافية والمسرات وعلى أمتنا الاسلامية بالخير واليمن والبركات كما يطيب لنا أن نهديكم الأعداد الأربعة الأولى من محلة الجزيرة راجين أن تحوز على رضاكم وتتحفوها بشئ من أنتاجكم القيم .

وسيكون ذلك تواصلا وتعاونا مع صحافة دولة الكويت التي يسعدهــــا مشاركة باحث كبير مثل سعادتكم بشئ من انتاجه الكثير والمتنوع .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سلطان بن عبد الهادى السهلى صاحب مجلة الجزيرة ورئيس تحريرها

> دولة الكريت : من ب : ٨٤٢ الفنطاس ـ الرمـــز البــريدي : 51009 تلفـــون : ٢٩٠٠ / ٢٩٠٠ فـــاكس : ٣٩٠٠ / ٢٩٠٠ Kuwalt : B.O.Box :842 -Al-Fintas -Code No. : 51009 Tel.: - Fax :

يسم لِقُوالِكُورَالِيَ

دارمكة للنشروالتوزيع عاتق بن غيث البلادي

الرقسم التساريخ 44/1/11/12/4/12/14 المرفقات

(4,5)

ا منظالات و المفان على الدوي السهل من وية الجزيمة ورئيس تحريرها المفظالات السير عليك ورحة الدوي كانة ، أما بعد فقد وصلت رس لتنكم (الورخة في ١٩ سعبان على الدوي المؤعد والأولانية الأويام فيلة الجربيرة ، وكم كانا اغتباطي بهذا الحدث انتقافي المبيح ، والعمل الطيب (وا ولا نعيث قطرتم بنهم) وافى (ذ ا صنى داسرة الجزيرة بمولدها الولاء وبعيد الفطرا لمبارل نابياً ملا تمن لكم ولا د ولى التقدم والازدها .

اً خوکے عاتقہب غیرت البدادی ا

مكة الكومة ساحة اسلام/هاتف رقم ( ١٦٧٤٦٨) صب: (٩٩٢) هاتف ع ١٤٧٤٤٥ .

### بسم الله الرحمن الرحيم

### حضرة الأخ الكريم الأستاذ عاتق بن غيث البلادي حفظه الله

### 11—129 टाइट्स १९ टर्ड १११० एड्स थाई एड्स थाई एड्स

وبعد \_ الحاقا لتعقيبي على مارواه لكم الشيخ عبد الحي حسن كمال \_ يرحمة الله \_ ف\_\_ي معجم قبائل الحجاز من أن أسرة آل القاضي كان يقال لها الددا نسبة إلى بلدة في تركيا يقال لها دداغاج .

وحيث قد اوضحت لكم أن هذه الأسرة كان يقال لها الدده حسما جاء في الصكوك التي أرفقتها وقد فاتني أن اشير إلى ملاحظة مهمة وهي أن النسبة إلى بلدة دداغاج أو دده غاج تكون ددوى أو دداغاجي وليست الدده كنسبة البسنوي إلى بلدة البسنة و البصري إلى البصرة و الديار بكرى إلى ديار بكر وهكذا .

لذا أحببت أن انوه عن ذالك لبيان خطل هذه المقولة و مجانبتها الصحيح ، فكلمة السدده لقب وليست نسبة إلى بلد كما أشار إلية الراوي .

وبالمناسبة فإنه في أثناء البحث لتقصي نسب أسرة آل القاضي المعروفين قديما بأل الدده عثر في كتاب سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر لمؤلفه ابي الفضل محمد خليل بن علي المرادي (١٧٣هـ \_ \_ ٢٠٢١هـ ) في صفحة ٢٦ ،٦٧ على ترجمة لأبي المكارم بن حبيب المرادي (أبو المكارم) محمد بن مصطفى بن حبيب الشيخ الفاضل الأوحد الملقبب بالدده الحنفي الأرضرومي السيد الشريف نزيل دار السلطنة قسطنطينية وقاضيها وأحد علمائها . قدم دار السلطنة في دولة المرحوم المولى شيخ الإسلام فيض الله المفتى بالدولة العثمانية وادخله الطريق وسلكه حتى صار قاضيا في الغلطة خارج قسطنطينية ثم ولي قضاء البلدة المذكورة بعد مدة ٠٠٠ الخ ، وتوفي سنة ستة واربعين ومائة وألف ، ودده بفتح الدالين وهاء بعدهما لفظة فارسية معناها الشيخ ، وهذا يؤكد ما أشرت اليه أنفا ٠

وُلازُل البحث مستمراً وسوف نعلمكم أن شاء الله بما يستجد في هذا الموضوع حفظكم الله ورعاكم •

حرر فی ۲۱/۹/۲٤هـ

أخوكم

دسن بن دسین بن عبد الردیم قاض<u>ی</u>

الطائف ص.ب 2۲۰۳

و العان الهرن النايي عيشر

تائيف أيي الفض لمح بمد خليل بري على الم كرادي ولدس نه ١١٧٣ه - وتوفى سَنة ١٠١ه

(2) (2)

الناش **دَارالكناتِ الِاسلامِي** القاهِرة

وقرا في الاموى بالسنة المذكورة ولازم التدريس والاقراء والافادة ولزمه الطلبة اللانتفاع والاستفادة واقرا من كتب المحووالصرف والمعاني والنطق والاصولوالحديث وغيرهما فيمجالس عانة وخاصةوا تنفعه خلق واخذ عند جم غفير وكنت قرأت عليه شأ من النحو وكان بقيم الذكر في الجعمات في الجامع الاموى في المسهد العروف سنى السفر جلائي وطريقته الطريقة الشاذلية المزطارية وهو اخذها عن جاعة منهم والده عن الاستأذالشيخ مجداانربي الزطاري الى اخرالت وكذلك عن الشيم اراهيم كرامة الاسكندراتي وتنافس هو وخليفة الزطاري الذي هومن بني السفر جلاني مخصوص ذلك وارادوا اخه الشهد لاجل ذلك ووقع ينهم ماوقع من الحصام والجدال واستقرالحال على أن أن الشيخ عبد الرزاق المفرجلان خلفه المرطاري يكون في المشهد الكائن بالقرب من باب البريد المعروف بمشهد الحرمين وان يكون المرجم في الشهد الذي الذي كان عمر به الذكر الشيخ عبد الرزاق المذكور وصار لكل تلاميذ ومريدون وصار للترجم تدريس المنحاري في مدرسه الوزير اسماعيل بإشااله غلم وكان قبل ذاكله بهاوظيفه حفاظه الكتب وكان والدي احدثله في وفف السنانية عشرة دراهم عمَّا نيه في كل يوم وكان بجله و يحترمه وبالجلة فقد كان احد مشاهيرالافاضل بدمشق ولم يزل على حالد الى ان تبوأ الدارالاخرة وكانت وفاته في ايلة الجممة تاسع عشر شروال منه ثلاث وأسمعين ومائه والف ودفن من الوم في تربه باب الصغير وساني ذكر والده محمد في محله رجهماالله تعالى

### م ابوالكارم بن حبيب ﴾

(ابوالمكارم) مجمد بن مصطنى بن حبيب الشيخ الفاصل الاوحد الملفب بالدده الحننى الارضرومي السيد الشريف نزيل دارالسلطنة قسطنطينية وقاضيها واحد علمائها الاعلام الافاصل قدم دار السلطنة في دولة المرحوم المولى شيخ الاسلام فيض الله المفتى بالدولة العمانية وادخله الطريق وسلكه وترقى بالرتب حتى صارفاً ضيا في الفلطة خارج قسطنطينية ثم ولى قضاء البلدة المذكورة بعد مدة واشتهر وتفوق ونهض المعالى وتسنم ذراها واقبلت عليه الدنيا بجذا فيرها وعظم شأنه وقدره واتسعت دائرته وكل ذلك لنقرب شبخ الاسلام المذكورة العضرة السلطانية ونفوذ كلنه واقبال الملك عليه وكان المترجم مع هذا فاصلا

عارفاوله من الاثاركتاب السياسة والاحكام مفيد جدا ورسالة في الفقه ورساله في المولد النبوى واشعار بالفارسية والتركية وغيرذلك ولما فذل فيض الله المه الذكور واطلم ديجورهم وذبلت من رياض الدولة زهورهم وجفت من مسالك الافيال نهورهم نفي المترجم بالامر السلطاني الى بلدة بروسيا واستقام بها الى انمات بحوثلا ثين سنة وكانت وفاته بهاسنة ست واربين ومائة والف ودده درمان وها و بعدهما لفظة فارسية معناها السيم

### ﴿ ابوالمواهب الحدلي ﴾

(ابوالواهب) بن عبدالباتي بن عبدالباقي بن عبدالفادر بن عبدالباقي بن ابراهيم بن عربن محمد الحنبلي البعلي الدمشق الشهير جده بابن البدر ثم بابن فقيه فصد مفتى الجنابلة بدمشق اقطب الرباني الهيكل الصمداني الولى الحاشع انتقى النوراني شيخ القرآ والحدثين فريد العصر وواحد الدهركان اماماعا ملاحجة حبرا قطبا خاشعا محدثا ناسكا نقيا فاضلا علامة فقها محررا ورعازاهدا آية من ابانالله سحانه وتعالى صالحاعا ماغوا صافى العلوم بحرالا مرك غوردوكم كسزهاعلى فلك التي دوره ولد بد شق في رجب سنة اربع واربعين والف ونشأ بها في صيانة ورفاهية «٣> وطواعية في كنف والده وقرأ القران العظيم وحفظه وجود على والد، حَمَدَ للسبع من طريق الشاطبة وخمّه للعشر من طريق الطيبه والدرة وقرأعليه الشياطبية مع مطالعة شروحها واخذالعلم عنجاعة كثيرين من دمشتى ومصر والحرمين وافردام، ثبتا ذكرتراجهم فيه فن علم دمشتق البجم الغزى العامري حضردروسه في صحيح البخاري في بقعة الحديث في الاشهر الثلاثةمدة مديدة وقرأ عليه الفية الصطلح وأجازه اجازة خاصة وحضررروسه فى الدر-ة الشامية فى شرح جم الجوامع فى الاصول ومنهم الشيخ مجد الخباز المعروف بالبطنيني والثبيخ ابراهيم الفتال والشيخ الماعيل النابلسي والدالاستاذالشيخ عدالغني النابلسي والشيخ زبن العابدين الغزى العامري قرأعليه في الفرائض والحساب والمنلا مجود الكردي نزيل دمشق والعارف انشيخ ايوب الحلوبي والثيخ رمضان المكارى الحنني والشيخ مجمد نجم الدين الفرضي والشيخ مجمد الاسطواني والسيد العلامة مجدبن كاالدبن الحسني المعروف بابن حزة والشبخ محمد الجعاسي ومحد بناجد بن عبدالهادي ورمضان بن وسي العطيني ورجب بن حسين الجوي الميداني وعملي بنابراهيم الفاردي واجازه الشيخ محمد بن سليمان المغربي والشيخ

دا، ددمن اصطلاح مشبایخ الطرف وامانی ترکشان یستعمل فی موقع الدایه منالتیان

٣٠> رفا هيد بخفيف الياء مح

بسم الله الرحمن الرحيم متحف قيس مكتبة قيس lmrg 1/2 بيع الكتب والجرائد والمجلات والدوريات القديمة والمخطوطات للنشر والتوزيع للمأثورات الشمبية الرياض - المملكة العربية السعودية حى التعاون / طريق أبي بكر الصديق الرقم: ...... لصاحبها: محمد بن عبدالله الحمدان التاريخ:٥٥ / ٧ ١٤١١هـ . ١٠٠١ عي هو سيا در عاتورين عي عيد (بيدي سي وها عيد الم أحمية للحادثم الزيمة عن الماديم الماديم .. همدیم متواه م می کشین مساخیر می را ورونة ما المعاقب الوالمن officery line by الرحاء (لتفعل بارسال ما مقعد وإن أملم ما حذف مرانور والعالف ف منعه الحے و تعبل تحالی افعال

ص.ب ١٦١٩٧ الرياض ١١٤٦٤ س.ت : ٣٣٧٨٤ هاتف ٢٢٧٨٢٥٥ – ٣٩٦. ٢٩٦ - ٢٧٢. ٢٥٥

والعالمات

الرقـــم التاريـخ ١٤١٨/١١/٦ حـــا المرفقات ــــــا دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معدالمعرمة ساعداسلام

> ماتت، شکت ۱۷۲۷۱۵ شکشهٔ ۵۲۲۸۶۱۵ مس.ب ۲۹۹۲۱ - برقتیاً : ۱۵

~ Leep

أخ أبا قيس

السمره عسم ورح الله وركات ارالله .

قعدوصلت هدند حتكور أو عزياً غرا .

اما الصفات (من طلب فكانتما الطبعة الأوا وهذا
الما الصفات (من طلب فكانتما الطبعة الأوا وهذا
النزع عرى مر بد الناشر ولدى في ذعل عمله
علماً أنه عرى عرفو فعملاً نزع

علماً انه عبر المعلى المحل العدال عنر، ارجواً المنسل ما معنى ، وهذه العقيدة العتابية فرضت نفس فرضاً كلنشياً، فرضاً للنشياً ، فرضاً ترساً . فرضاً الدوركات والسلام علم وجهة الله وركات .

عاتمه (سلادی

دارمكـة للنت روالتوزيع

عاتق بن غيث البلادي

التصيرة:

إلى الاستاذ الأدب الأرب: محدى عبدالله الحران، إي قيس عناسمة هديته القيمة ، ثما به ( صبا فد).

التاريخ - 11/11/13/1

11点がいアメル V

إلى نجد سقت نعد الفامط وزان بدالتريم والإقامط ويكن بداجد ظلا مد وحتى الرمت تذكروالثغامة وكل فله مناغم امث وهذي أريمة وسرامه فهل ال سمالته نفي ما فيكت ما شعة عنكم ما شعة عنكم ما شعة فنطت عيها لعامة ومن لافي الشيدا دولاالمهامة ألس عسين في هذا ملامط ال وقاسيت هجره وظلامك وجت جنوره حتى شاكمة بقرت العلم بل فكّقتُ هامدٌ تراه مى بىيدكا نعسامك وزُوّدت المواني والسلامة

أبا قيس سلاماً من تها مط سقت ندا لروائح والغوادي مرأت كتابل فوجدت علياً ذكرت عرار نجدورماه ألسنا كلناعث مرنجر ذكرت الففيل، خيرذكر نهرتم فكركتث لحدنجد وتذكرمن صغار الكاتبسن وتنسى ذائد العجالطفام لقد طوفت في أحت منجد وصفت مهويه وذرا كلويوبر وأنت في صبانجداً ديب ولكن فيع نسسنات دُخان سرم من حوارابست واسد

ا فوكم: عانورس غن البردي مكة المكممة غائب وتس من ذى القعدة سنة ١٤١٨ د

مكة الكرمة ساحة اسلام/هاتف رقم ( 27277 )

المحاكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامحة أم القري مكة المكرمة مكتب مدير الجامعة

حفظه الله

الرقم: .....

التاريخ: ٢٠٠/١١/ ١١٤١هر

المشفوعات: لفد (الم

سعادة الاستاذ عاتق البلادي ص.ب ٢٩٩٢ – مكه المكرمه

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فتعتزم جامعة ام القرى عقد المؤتمرالثاني للأدباء السعودييين في الفترة من ٢-٥ من شهر شعبان ١٩٥٨هـ . وتجدون طيه التعريف بالمؤتمر وأهدافه ومحاوره وشروط البحوث وضوابطها ، واستمارة المشاركة .

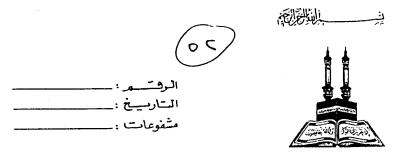
برجاء التكرم بمشاركتكم في هذا المؤتمر . شاكرين ومقدرين حسن اهتمامكم وكريم استجابتكم .

وتقبلو خالص التحيه ،،،،

رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر

أد محمد بن مريسي الحارثي

かってい uffr 41/25/4 d م لأ حوا اور 10 6 Ţ لإ らし 6 ري :Le 47 



# المن المن المن المستخفيط الفران اللايمين المنهمة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المنهمة المستحدة والإرشاء

# السادة المكرمون / رأ وكدة للطباعة والنكروالتوزيع أكرمهم الله وأعزهم. السادة المكرمون / والسلام عليكم ومرحته الله وبعد:

فيسر الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة أن تـزف إليكـم تهنئتـها الصادقـة بقـدوم شهر رمضان المبارك ، سائلة المولى العلي القديـــر أن يهلــه عليكــم بــالأمن والأمــان والســـلامة والإســـلام وأن يمن عليكم بصيامه وقيامه وقبولـــه ورضــاه .

ويسر الجمعية أن تقدم لكم نسخة من تقريرها الواحد والثلاثين ، وقد أوضحت الجمعية فيه ما أنجزته من أعمال ، وما حققته من نتائج مباركة به بفضل الله تعالى بوهي ترجو أن ينال هذا التقرير عنايتكم واهتملمكم ثقة منها بأن تحفيظ القرآن الكريم للطلبة والطالبات في بلد الله الحرام سيجد منكم كل اهتمام وتقدير .

لقد أثنى الله سبحانه وتعالى على المنفقين في سبيل الله في مواطن كثيرة من القرآن الكريم ، من ذلك قوله عز وجنل : ﴿ وسيارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين ﴾ ، وقوله : ﴿ الذين ينفقون في السراء والضراء... ﴾ إلى آخر الآية الكريمة .

إن مساهمتكم الكريمة في هذا المشروع الجليل وفي مهبط الوحي بما تجود به نفوسكم الطيبة تجعلكم في عداد المعلمين للقرآن الكريم ، وتجعلك داخلاً في قول المصطفى صلى الله عليه وسلم: "خيركم من تعلم القرآن وعلمه" ، وفي الحديث الآخر: "إن الله وملائكته وأهل السموات والأرض ليصلون على معلم الناس الخيير".

إن الجمعية تواجه منذ ثلاث سنوات نقصاً في الإيرادات وعجرزاً في الميزانية ، بلغ في العام الماضي حوالي ثلاثة ملايين ريالاً ، وإننا نامل أن يرزداد عدد الطلبة والطالبات الذين يحفظون القرآن الكريم عن الرقم الحالي وهو حوالي (٣٩٠٠٠) طالباً وطالبة ، وإن مواصلة دعمكم لجمعية تحفيظ القرآن الكريم في مكة المكرمة يحقق هذا الغرض المنشود الذي نسعى إليه جميعاً ، فجزاكم الله خيراً على ما تبذلون من عطاء مبارك في سبيل العناية بالقرآن العظيم وأهله ، ووفقنا جميعاً إلى ما فيه رضاه ، وسلام الله عليكم ورحمته وبركاته .

محبكم رئيس الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة

مكة المكرّمة - الحفائر - الشؤون المالية والإدارية - تليفون وفاكس: ٥٣٧٣٨٨ - ص.ب: ٩٧.٧ الشؤون التعليمية - المسجد الحرام - الصفا - تليفون وفاكس: ٥٧٤٧٧٠٧



سبم بن برهن برهيم المحترا المحتران ال

أ ونيد له أي حزي رتد خادر جدي من عنيف من حدية حدية المن أو في حزي ريد في أر عنه المبث و المعدة الل أهملي من أرجع المستكن في تعلن من الموحول ( لن منا رجع المستكرم حسام وحساعدي لأ تعلن من الموحول ( لن أحملي (وبت في عدن أحديد ما وام العبد في عدن أحديد ) والله و كفظام .

ا لمرسل ؛ محد بن إبراهيم بن أحد بن حسين بن جراد كري

وينيلونيا ليخالخ للخايئ

(0 E)

الرقـــم:

التاريخ : ١/٧/ ١٩١٩/ ٥٠...... المرفقات : ....... دارمكة

للصباعة والنشر والتوزيع معد المعرمة - ساحة اسلام ماتن: ٤٤٤٧٤١٤

س.ب،۹۹۲ - برقياً : دام

الأخ العزيز محرى ابراهيم المئر)
السب على عرب ورخ الله و ركائه ، أ ما بعد
فرسا نتن فيرا لمؤرخة وصلت فهذا اليوم بواسطة الناسوخ .
وجو اباً أفول بل انصيعت البحث في موضوع ل ما م تكن
لديل ونا ثور ، فكلمة عرب عوني و جدّك ك جرماع فيف فيل .
ا - عفيف ليست من ديا رجرب
ا - عفيف ليست من ديا رجرب
حون قسلة كبيرة تضم بطوناً وعن تر ، فإلم تحذا لبطن
حون قسلة كبيرة تضم بطوناً وعن تر ، فإلم تحذا لبطن
مثل كمذة المجاهل المنون عن للذة العضية ، وبالنا لى فا لبحث في
مثل كمذة المجاهل يكون عيث

۲- ذکرت الاتف: انده کنت نمل بین الونا نو فرضاعت و الدخو ، خاذ اکانت والدک من اُهد لکره الدبار آی منطقة جیزان مناساً لکیارا نسن من اُخوالان فریما لدیمی بعض المعلومات ، والسره علیمی و رحمت العدو در کاتر والسره علیمی و رحمت العدو در کاتر المرم علیمی و رحمت العدو در کاتر المرم علیمی و رحمت العدو در کاتر المرم علیمی عاتور من فیت العبودی ارمکة المرم ن

o-		سے اسے بریعن پر	.,
بيالمحتم_		المسكرم العزيز الدال	
	تاتو	منادعه برم المسلوم	1_LmK
نيدة خادئتسة	یم د عین کر عاکم ی	سلام الله بغيث ك	وبجد
		مي تنقل لإسمك جا	
. ما لعزیز ان	لون معتبولة وبعد	يتولة دعلاالث تتا	درلي سين. من
عنيف رخوا	ية إلى أحس في	نة جازان بزعب إلعو	نهنه في شب
رة إلى قبيله	اعدة النتكن من لعوا	، من حمندتكم بلس	. حن الث إنتم
9 <b></b>			مرب ، س
لاجتهاد ونزجوا	ٹ التی طیعہ مکم م	خاكسي رأ لحلب من ١١١	رصدا شاي
بعبد ما دام لحبد	سا مَا رَبِثْ عَيْ عَدِهُ إِ	تجتبمد بحثامك تنس	ناعث
a commence and the control of			المجايد عرفي أرجأ
لري	ن حسين بن جراد ٠٠	ریا برا صیم بن ۴ حر ب	۱ لمرسل : حر
the contract that		سی عمد ا کری	يرروج
- 21/10	P.9	رنان عمد الحربي	ن
_ ~/{{\langle}{\langl	i	جاب عمد لحري	<b>&gt;</b> :
1		مترب عمر ۱ لحري	<u>.</u> و بلا

ما في الحجارات في العلم المراق المناول اعرلاله وكسة والمراما في الم رك وري منحدة ري مراهم مذريل من ملح سرفنا ع بساعل بشركي للعد براعم عنوا عافية ر سي لون زر له جا ستمسون ، وسُل في زرن لا تراني و المارا و ما من العرب رىغول سىمى منها المرائم مداكران قيا البلد؟ المروقة عمر الزلوا الإلى عود الرئ للسر المحرجيون لفتفذه المعاقول المولات ولورد في مليك لعنوا م من ليول ولو كال المعناكي 10 ( v. 8) sièce 1 2/1 101 /212!

مثل الحرف يشارينها أسيار حم لالعلون الهرا رُ مَدَل بان النا المنه و العيسيات العنادم المودمن المزيم مراعيان بين ١ احض و قنا ١١ القبا كا سياً . رنب انتسان و نعيد رنفي الما الايت كون عله المسات السين منذ في إليا الما عليه المرابع المن المعرب ميك كان والره الريخ المعدال معون عالم بيده المغرب و محدث و فقير لل مربعه و فا ته ا نبع ل اينه عيد لرهم من العرب رالدائه مرائم رلات في درتما الرجمي ١١١١ المال المعالية مركورة المربيلاد المرب المعالمة هزارة لدُترك عدا ننفل منز منوع منحرًا راح الما من المعرده انا نے برو سے عندما وجل مخت المنافلات لم بن معار راجمی به 

ريه العالم المعارير المعارية بالعالم الريث عادرا اكسين اللغب د ١٠ القنائ و ١٠ وهنا لك النير الملك - إغدام منز ودكدين برائي بحثت في لات ب وقلعت عن لعلى المجاهدين (- ) منال العالم الشريف علم الحسن اللغبي بدار لغناري ا وبن تعمل بأن أورد لزب لفنائه سرلا أن الما كالموري دا نفراسورلامنم . 8° م ۱۲۱ و انفرهد براه رمنی مالای دری ذكرات القادى مؤن قائح إلى المان ولذين المان العالم المان و قد مدرت تحرف ميد الا تراف في منا بابع لف ، عوم معمولاً تبيد لاشرن في منا خاليف صفى كامل سلول رفيه في فير إتصال عيدكم سراهم سرامو و سمحد المجرو سرعاس سي على المحمد المسين المحمد ال

سَعُم مُعْدِم الْعُلَا الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلْمُ ال ر بذى ملى مدلسرى عيدكرا اكسى أن يبق مه ليمس مع لعلے محاری اکرل ، وکان ذیرے نی زمی لی الله الرا لاہوك و متد کان درن کم کرد کرای الحرار معن له با نف ی وزاران ا إلى الما العلم الماء من الماء مرجل الحرد النوام الحالم الحالم الحالم الحالم الحالم الحالم الحالم المحالي المرضا مَرَاً لدُع الله الله إلى أن مُعنى من . و منذ ذيت الوقع ومعرولية اً كا تعديد الما قفر فعرف ليساركم القنائي من إلى الماقع انساس سني لغندوي حتى المسح هرف يس وهم هناك ليمندن ، سناءه دون لمرحم مهر بناء لما عَفْم ( قِنا) الإصليس عمل للعبول عاد كرف العناور أناد بسد عسر النار بعنور عيه تروع النة العالم المثمرك وله صرائنا وهم في في مس لنكور مراكبات عنبي ثرت رجاع الالم أي الحيار دكان ذيري ذرون ريف حياده

الملكة العربية السعودية المعالى الاعالى الاعالى العالى ال

جامعة أم القرى

كلية الدعوة وأصول الدين قسم الإعمالم الإسلامي

نار المادة

السرقسم: التاريخ: الشفوعات:

ર જાણ ૧૦૦૧ ફર્ફે સંવધ હાથું મોટલે વર્ષોનું આ માર્ગ ઉપલબ્ધ સ્થાપની પ્રાથમિક ઉપલબ્ધ લોકો

(75)

الموقر

السادة / مُقتبة دار منة للنشحر والتوزيع سعادة/ الاستاذ صاحق البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

يسرنا إعلامكم أن منار الجامعة سوف تصدر عدد خاص بمناسبة زيارة صاحب السمو الملكي الأمير/ عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني لمقر الجامعة بالعابدية. وهو عدد وثائقي لهذه الزيارة الكريمة. لذا يسرنا دعوتكم للمشاركة الإعلانية من خلال هذا العدد من صحيفة المنار والذي سوف يوزع في المناسبة المشار إليها علما أنه قد منحت مؤسسة المهرجان للإعلان والعلاقات والتسويق حق الامتياز الإعلاني لصحيفة \_ منار الجامعة. شكرا تعاونكم وتقبلوا تحيات،

رئیس تحریر منار الجامعة می المحال ال

الأخ مؤلاالتوزيع لاجرا ، اللاز) ١٤١٩/٢/١٩

Financial Department
Makkah Al Mukarramah P.O. Box 715
Cable Gamest Umm Al - Qura, Makkah
Telex 540026 Jammka SJ
Faxemely 5583888

Tel - 02 - 5565683 - 5574644 - Ext. 271

ملا الكرمة س . ب : ۷۱۰ برقهاً : جامعة أم القرى مكة تلكس عربي ٢٠٠١ه م . ك جامعة فاكسديلي: ١٨٨٨ههه تابقسين [ : ٢٨٢ه٦ه - ٢٠ تابقسين [ : ٢٨٢ه٦ه - ٢٠ تمويلة ٢٧٧

ما المحلم المالية



## المراكم الجامعة

المهرجاق والعلاقات والتسويق مددمان

منيار الجياميعية .... إصدار نياص

### MANAAR ALJAMA`AH PRIVATE ISSUE

ADVERTISING RATES		رسيوم المشاركات الإعلانيسة	
* Full Inside Page Color	12.500	۱۲.۰۰۰	* صفحة داخليـة ملونـة
• Half Inside Page Color	8.000	۸,	<ul> <li>نصف صفحة بالخلية ملـ رئــة</li> </ul>
* Quarter inside Page color	8.000	0,	<ul> <li>ب ربع نصف صفحة داخلية ملونة</li> </ul>
+ ( Half ) Back page	12.000	۱۲,	* الصفحة الأخيرة ( نصف )
* Front page corner	4.000	٤,	و ترويسة أمامية أول صفحة

کا پوجر سامات امسترهب العلب درک

تسددد الرسدوم بشديك باسم

### المهرجائ للإعلاق والعلاقات والتسويق

عضد الناشدين الدوليسين ١٨٨ ـ ٩٩٦. ومطالبـة المندوب بسسند القبـض

لمزيد من المعلومات والتنسيق يرجي الأتصال علي مكة المكرمة هاتف: ٢٤٣٢٥٦٥ ،،،، جدة هاتف: ٣٢٥٦٥٦

انے, مسالہ

### ٠ بربيع الأول ١٤١٩ و بسم الله الوهن الوحيم

وفقه الله

حضرة الفاضل / الأستاذ عاتق بن غيث البلادي الحربي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،،

أتمنى من الله العلي القدير أن يديم عليكم الصحة والعافية ، ونفيدكم علماً أنه سوف يصدر لي كتاب جديد وأنه في المرحلة النهائية له وسوف يدخل المطبعة قريباً بإذن الله وأسمه ( لحات من أخبار قبيلة العوازم العامرية ) متضمن نسب وتاريخ القبيلة داخل الجزيرة العربية وخارجها من المراجع والسجلات التاريخية ، فالذي نود من فضيلتكم أن تتكرموا علينا بكلمة طيبة عن قبيلة العوازم لأضعها في مقدمة كتابي ، وأتمنى من الله العلى القدير أن يأجركم عليها ويجعلها في ميزان حسناتكم يهوم القيامة ، ودمتم سالمين .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،

أخــوكم / عبدالله بن محمد بن سعد الهران البريكي العازمي







### بسم الله الرحمن الرحيم

المحتوم

حضرة الأخ الفاضل / عاتق بن غيث البلادي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،،

أولاً: أتمنى من الله العلي القدير أن يوفقك ويسدد خطاك في كل ما تكتب وتخدم العــــرب في إنصافك عما تكتب عن تاريخهم وأنساهم وأن يجعله الله في ميزان حسناتك يوم القيامة.

ثانياً: إنني أرسل لك صورة من المخطوطات النادرة التي تتحدث عن نسب قبيلة العــوازم آل عطا في هوازن ومرفق معها خريطة القبائل العربية الحديثة بمسمياتها الحديثة مشــيرة إلى العوازم جهة الكويت باسم هوازن وهي خريطة من كتــاب المنجــد في اللغــة والآداب والعلوم – الطبعة الثامنة عشر سنة ١٩٦٥م التي نقحت سنة ١٩٠٨م، وذلك لكي تحتفظ عمل مؤرخين الجزيرة العربية.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،

أخسوكم

عبد الله محمد سعد الهران البريكي العازمي

ينــــلِهُ الْحَرْالَ الْحَرْالَ الْحَرْالَ الْحَرَالَ الْحَرَالَ الْحَرَالَ الْحَرَالَ الْحَرَالَ الْحَرَالَ

دارمكـة

للنـــــــروالتوزيــع عاتق بن غيث البلادي

الرقم التاريخ علي المهاريخ المرفقات اللوفقات

(74)

أخمالعزيز الاستاذ عبدالله بن فحر الهران العازي السلام عسك ورحمة الله وبركاته ، أما بيد .

فقد و صدت رس لتک المؤره نه ن ۱۰ ۱۳/۱۹ ۱۸ ه ۱ لرفقه ، نم طلب من شفوها که او النه کار کار کار کاری الفت ،

واليوم وصلت من رحدا به مؤرهة نع ١٩٩١٧١١١)=٥٥/٩/١٩١٥ در موزع ما فطوطه

رمه صوره هربطة و ( بمودج من صوصه ا تعداد ان المدوازم من هو ازن مر بأي من فراغ المعداد و فقل المدوسة و القود ان المدوازم من هو ازن مر بأي من فرائ و من فالعوا برم ظلوا إلى عهد لسب بالمعد ينزلون عول ضربة أويز ا أو جنو الماى و من با هلا ، وهذه دم ربن عامر من هوا زنا ، فضر به كانت بني كلاب ، ولدي جعفونه يه والسر وما عود كان بني بمير ، و جنوب ذك لأ فنا دكترة بما بني عامر .

عار سند وما عود كمان بني نمير ، و جنوب ذك لأ فنا دكترة بما بني عامر .

عار سند اذا أن مكون العوازى من هو ازنا ، وهذا الن هر أن قد مت فلي ما يحت عنه ، و مسؤلية الجزم بنول تقع عما عا تقد ( وفو و مر كل في علم علم ) ما يبحث عنه ، و مسؤلية الجزم بنول تقع عما عا تقد ( وفو و مر كل في علم علم ) و منا آره و المروق و تقات و المروق و المروق و الموقفة ، و المروقة و الموقفة ، و

مَنَدَ الْمُرْمَّ غ ما ۱۹/۶/۱۵ الله عاموري غث السلادي 

### المملكة العربية السعودية مصلحة المياه والصرف الصحي منطقة مكة الكرمة

(71)

ادارة الموارد والممتلكات

الموقر

التاريخ : حساريك بهاسس

الرفقات: .....

سعادة الشيخ / عاتق بن غيث البــــلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :-

اشارة الى التوصيات المتخذه من لجنة اراضي عين زبيده والمشكله بآمر صاحب السمو الملكي امير منطقة مكه المكرمه ورئيس مجلس الاداره لمصلحة المياه والصرف الصحي بخطابه رقم ١٤١٨/٩/٣٠ وتاريخ ١٤١٨/٩/٣٠ هـ وكذلك آمر صاحب السمو الملكي امير منطقة مكه المكرمه ورئيس مجلس الاداره لمصلحة المياه والصرف الصحي بالنيابه البرقي رقم ١/٥٨٥ وتاريخ ١/١٨/١٤ هـ وذلك بغرض تكليف مكتب استشاري متخصص المحصر اراضي عين زبيده وتحديد معالمها ، وعمل رفع مساحي لها وانزالها على المصورات الجويه واعداد الكروكيات اللازمه لها وتحديد الملكيات والافراغات السابقه على ان يتم ذلك تحت اشراف اللجنه المشكله من مندوبين على مستوى المسئوليه من كل الجهات التاليه:

- \* مندوب المحكمه الشرعيه بمكه المكرم\_\_\_ه .
- \* مندوب هيئة النظر بالمحكمه بمكه المكرمـــه .
- \* مندوب اماتة العاصمه المقدسه بمكه المكرمه .
- \* مندوب مصلحة المياه والصرف الصحي بمكه المكرمه .
  - \* مندوب ادارة الطرق بمنطقة مكه المكرمـــه .

هذا وقد اتفق اعضاء اللجنه بالاستعانه بأهل الخبره من اهالي مكه المكرمه المعتد بهم وذلك لتحديد مسميات المعالم المبنيه في صكي عين زبيده رقم ٢٤ وتاريخ ١٨/١/١/١ هـ وانزالها تقريبا على المخططات كنقطة لبدء العمل .

بسم الله الرحمن الرحيم

# المملكة العربية السعودية مصلحة المياه والصرف الصحي مسلطة مكة الكرمة

79

( Y )

فقد قامت مصلحه المياه والصرف الصحي بمكه المكرمه بترشيحكم لما تتمتعون به من سمعة طيبه مشهود لكم بالصلاح والتقوى والدرايه بمسيمات جبال وشعاب مكه المكرمه .

لذا نامل حضوركم للعمل مع اللجنه المناط لها بتحديد اراضي عين زبيده ومسمياتها وترشيح من ترونه من قبلكم ولديه الخبره في مسميات المواقع على ان يقوم فرع مصلحة المياه والصرف الصحى بمكه المكرمه المتابعه معكم.

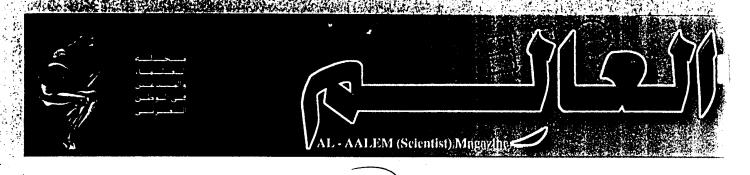
شاكرين لكم ومقدرين لما سوف تبذلون معنا من جهد في سبيل المصلحه العامه وخدمة الوطن الغالى .

ولكم تحياتنا ،،،

مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي محمطقة مكافرالكرميدا محمد بن عبدالله القويحس

التاريخ:

نجيب ٢٠٠



التاريخ: ۲۸/٤/ ۱۹ ۱۹هـ

الرقم: م ع/٢/٩١٤

سلّمه الله

سعادة الأخ الأستاذ/ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد فرضت الحضارة المادية الغربية مجموعة ضخمة من الحصارات التي يئسس الانسسان العربي تحت قيودها المدمرة: فالمفهوم المادي للحياة واتجاه العقل نحو المصلحة والربح بعيداً عسن الحسق والعدالة، ودعم الباطل والصراع من أجل السيطرة بالقوة .... إلخ كلسها حصارات متسلحة بالعلوم والبارود، متزملة بالعناد والإصرار، نبدو إزاءها أمام أمرين: إما الذوبسان أو إعمال الفكر في دروب النهضة، أن نكون أو لا نكون.

إنه الفكر الذي لابد من تطويره وإيقاد جذوته طريقاً لفك هذه الحصارات وانطلاقاً لفسحة الحياة العزيزة المتطورة هذه هي المعاني الحضارية التي تسعى لها مجلة " العالم " ونامل من العلماء والمبدعين العرب أن يكونوا عولها وسندها الدائمين فالفكر لا ينمسو إلا بالتاصيل والتأصيل لا يفعل إلا بالنشر والمشاركة.

ومن هذا المنطلق يسرين أن أهدي لسعادتكم العــدد الثاني لمجلة " العالِم " مؤكدين على أن نجاحهـــا الحقيقي واستمرارها بهذا الزخم يظل رهن تعاونكم ودعمكم ومشاركتكم .

وتفصلوا بقبول فائق الاحترام،،،

أ.د/ محمد بن حمود الطريقي رئيس التحرير الرقبم ..... التاريخ ٢٨ ١٩١٩١٨ ١٠

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع مكة المكرمة ساحة اسلام ماتن عنه ١٠٠٨٤١٥ ها نفونا سوج من عنه ٢٠٩٢٠ - برفقيز : كلم

والحالكماع بموالسلام.

المرفقات .....

whi سعادة الأخ العزيز: أ. د رحمر من حود الطريق اسبرعسكم ورحد لالدوركائد، أمالعد: فقدوصيت رسانتكم الكرمة في ١٤١٩/٤١٨م، ولكم وصلت مناخرة ، ولادر) عدى خدا مهدى في إدامة في فعل صدود برية للوصندود مادى مك فالرباتم انته عيد فا رست إلى في ١٤١٩/٥/٥٠٠ ووصلت برفيق محلة والعالم، ت عظرها العَسْي، وعنها الأرب، وجوهرها الخاص، ويدأ دلها ما أقول التذكذه الالكية م الموجهة إى وعوه المتغربسن الذب بنادون الرجفال بدماء السعيدا لصرى العزيز عملال الدماء والله طلت ما تتى سنة ، فيكون عنها الدُتُ وه يا لقا لين الذي لم يحف ع رجيدهم سوى عقدمن الزمن فاذا تنويرهم يعىقىما كولاف ما سكان الجربية البرسة ويعما لدرعية > ويفعل في ملاد سير مرتلامة وما فعل يزيدى الابنيء نعهم جاءوا بالترمير لايا لتنوير > ففقدنا بعدم وكتترما قيما لاسس وأفرخ بيفهم عنت ظيت تنخرى عنع الاسلام وتنادي ع وتنفريب الذى نرى منه اليعى البجيب، ومان لم يطفرا عقلاقتى البكون قودها جنشاً ومان واذاكان هناك تحداب عقل به فهوذ كرعكة العامدة الترتك عبروته علم تواذا كال هناك ما منبغي أنهت دبع فهو الجزار وجت ١٩ لذب كسروا غرور بونا برت وجعاده يعود إلى أوربا بريلوى ۴ شيء . أخي (لعزيز: أرى في ننا بالاالعالم ١ رسماً مَفْقَتُ الْهُ رَهِ ، وعَمَرْتُم فِعِدِ مَلاً لاُ رَانُوا رَهِ وَهِمْ أَقَدْ رَوْفِهِ مَا تَتِهُ رَكُ

واكفاً تَعَنُوالِتراب في وجره الخَيْم النُّنع ، وتقول كفاكم ذير وسَعيدة واستمرماً.

أ خوكم: عاتورت غيث البلادى

لِنْهِ الْجَالِحِيْمِ

(NC)

محمد عبدالرحمن عبدالغني مشرف

ص ب ٤٥٥٨ جدة ٢١٤١٢

٢٥ ربيع الثاني ١٤١٩ هـ

الموقر

والدنا الفاضل الشرخ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

منذ فترة طويلة وأنا أقرأ كثيراً في تاريخ الجزيرة العربية وقباتلها عموماً وفي إقليم الحجاز ورجالاته وبيوته خصوصاً. ولعل هذا الإهتمام الجم بهذا الموضوع نابع من رغبة قوية في التعرف على هذا التاريخ الراتع وآثاره ومؤثّراته. وقد كان من جملة ما وقع في يدي كتباً كان لها الأثر الكبير لوجهتي الثقافية والتأثير البالغ لتوجهاتي الفكرية. هذه الكتب من مؤلفاتكم عن قباتل حرب.

شيخنا الطيب، أرغب من حضرتكم معرفة نسب أحد أجدادنا طالما أنكم من العارفين بهذ الموضوع. الذي نعرفه هو أن رجلاً أسمه مشرف مع أسرته وعشيرته كانوا جميعاً يسكنون أعالي قباء عند وادي بطحان في المدينة المنورة. ومشرف هذا لديه من نعم الله ما جعله وقفاً هو الآن كبيراً في المدينة ومنه البلاد المعروفة والمنسوبة إليه بإسم المشرفية. ومن أحفاده الشيخ عبدالغني بن عثمان بن مشرف أحد قضاة الحجاز الذي كان ضمن علماء المؤتمر العام الذي عقد لجلالة الملك عبد العزيز لبداية عهد المملكة العربية السعودية، الشيخ عبدالغني هذا كتب عنه الكثيرون ومن ضمنهم عالمنا الفاضل الشيخ حمد الجاسر الذي كان من أصدقائه. ولكن منذ فترة ترامى إلى مسامعنا أن مشرف هو من قبائل حرب فعلاً وأن نسبه يأتي من لبيد من صبح من حرب. إلا أننا لم نستطع التأكد من هذا النسب خصوصاً وأن لبيد لم يظهر في كتبكم عن هذه القبائل.

والأن أسأل، هل هذا صحيح؟ هل تعرفون رجلاً من حرب بهذا النسب وبهذا الإسم؟ وما هو كل ماتعرفونه عن لبيد وعن صبح وعن ديارهم؟ وهل صحيح أن هناك قريةً وبنراً بإسم مشرف في ذلك المكان؟ وهل تعرفون هذه القرية وهذا البنر؟ وما لهي أحوال هذه القرية الآن؟ ثم هل صحيح أن حرب حلفاً وليست قبيلة؟ لقد توجهت بهذه الأسئلة للكثير دون جدوى، وكنت دوماً أسأل عن من يعرف الشيخ عاتق بن غيث البلادي لكي أسأله وأتمنى أن يكون لديه الجواب الشافي الكافي حتى تعرفت على عنوانكم وأرسلت اليكم علني أجد الجواب.

شيخنا الفاضل، أرجو منكم الرد على هذه التساولات ولكم مني خالص الشكر والتقدير. والله الموفق.

ع جوب عسه ها تفياً بأن مثر هذه الأسئلة ما دام صا عباغ عبدة يستر م عقوره بوخ مع عافي عا

محمد عبدالرحمن عبدالغنى مشرف

W. 5.

(VY)

بنير اللوالة منالحت الم

مسمد عبدالرحمن عبدالغني مشرف

مل ب ۱۹۵۸ جدد ۲۱٤۱۲

٢٥ ربيع الثاني ١٤١٩ هـ

والدنا الفاضل الشيخ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

منذ فترة طويلة وأنا أقرا كثيراً في تاريخ الجزيرة العربية وقبائلها عموماً وفي إقليم الحجاز ورجالاته وبيوته خصوصاً. ولعل هذا الإهتمام الجم بهذا الموضوع نابع من رعبة قوية في التعرف على هذا التاريخ الرائع وآثاره وموثّراته. وقد كان من جملة ما وقع في يدي كتباً كان لها الأثر الكبير لوجهتي الثقافية والتأثير البالغ لتوجهاتي الفكرية. هذه الكتب من مؤلفاتكم عن قبائل حرب.

شيخنا الطيب، أرغب من حضرتكم معرفة نسب أحد أجدادنا طالما أنكم من العارفين بهذ الموضوع. الذي نعرف هو أن رجلاً أسمه مشرف مع أسرته وعشيرته كانوا جميعاً يسكنون أعالى قباء عند وادي بطحان في المدينة المنورة. ومشرف هذا لديه مسن نعم الله ما جعله وقفاً هو الأن كبيراً في المدينة ومنه البلاد المعروفة والمنسوبة إليه بإسم المشرفية. ومن أحفاده الشيخ عبدالغني بن عثمان بن مشرف أحد قضاة الحجاز الذي كان ضمن علماء المؤتمر العام الذي عقد لجلالة الملك عبد العزيز لبداية عهد المملكة العربية السعودية. الشيخ عبدالغني هذا كتب عنه الكثيرون ومن ضمنهم عالمنا الفاضل الشيخ حمد الجاسر الذي كان من المملكة العربية المربية المعودية. الشيخ عبدالغني هذا كتب عنه الكثيرون ومن ضمنهم عالمنا الفاضل الشيخ حمد الجاسر الذي كان من أصدقاتة، ولكن منذ فترة ترامي إلى مسامعنا أن مشرف هو من قبائل حرب فعلاً وأن نسبه يأتي من لبيد من صبح من حرب. الا أننا لم نستطع التأكذ من هذا اللسب خصوصاً وأن لبيد لم يظهر في كتبكم عن هذه القبائل.

والأن أسال، هل هذا صحيح؟ هَل تعرفون رجلاً من حرب بهذا النسب وبهذا الإسم؟ وما هو كل ماتعرفونه عن لبيد وعن صبح وعن ديارهم؟ وهل صحيح أن هناك قريةً وبئراً بإسم مشرف في ذلك المكان؟ وهل تعرفون هذه القرية وهذا البتر؟ وماهمي أحوال هذه القرية الآن؟ ثم هل صحيح أن حرب حلفاً وليست تبيلة؟ لقد توجّهت بهذه الأسئلة للكثير دون جدوى، وكنت دوماً أسال عن من يعرف الشيخ عاتق بن غيث البلادي لكي أساله وأتمنى أن يكون لديه الجواب الشافي الكافي حتى تعرفت على عنوانكم وأرسلت إليكم علني أحد الجواب.

شيخنا الفاضل، أرجو منكم الرد على هذه التساؤلات ولكم مني خالص الشكر والتقدير. والله الموفق.

معمد عبدالرحمن عبدالغلي مشرف و

79/4°CV 60 6



محمد عبدالرحمن عبدالغني مشرف

(V5)

س ب ۲۱٤۱۲ جدة ۲۱٤۱۲

٢٥ ربيع الثاني ١٤١٩هـ

والدنا الفاضل الشريخ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

منذ فترة طويلة وأنا ألمراً كثيراً في تاريخ الجزيرة العربية وقبائلها عموماً وفي إقليم الحجاز ورجالاته وبيوته خصوصـاً. ولمعل هذا الإهتمام الجم بهذا الموضوع نابع من رغبة قوية في التعرف على هذا التاريخ الرائع وآثاره ومؤثّراته. وقد كمان من جملة ما وقع في يدي كتباً كان لها الأثر الكبير لوجهتي الثقافية والتأثير البالغ لتوجهاتي الفكرية. هذه الكتب من مؤلفاتكم عن قبائل حرب.

شيخنا الطبب، أرغب من حضرتكم معرفة نسب أحد أجدادنا طالما أنكم من العارفين بهذ الموضوع. الذي نعرفه هو أن رجلاً أسمه مشرف مع أسرته وعشيرته كانوا جميعاً يسكنون أعالى قباء عند وادي بطحان في المدينة المنورة. ومشرف هذا لديه من نعم الله ما جعله وقفاً هو الآن كبيراً في المدينة ومنه البلاد المعروفة والمنسوبة إليه بإسم المشرفية. ومن أحفاده الشيخ عبدالغني بن عثمان بن مشرف أحد قضاة الحجاز الذي كان ضمن علماء الموتمر العام الذي عقد لجلالة الملك عبد العزيز لبداية عهد المملكة العربية السعودية. الشيخ عبدالغني هذا كتب عنه الكثيرون ومن ضمنهم عالمنا الفاضل الشيخ حمد الجاسر الذي كان من المملكة العربية المنتبع بأن من لبيد من صبح من حرب. أصدقانه. ولكن من لبيد من هذا النسب خصوصاً وأن لبيد لم يظهر في كتبكم عن هذه القبائل.

والأن أسأل، هل هذا صحيح؟ هل تعرفون رجلاً من حرب بهذا النسب وبهذا الإسم؟ وما هو كل ماتعرفونه عن لبيد وعن صبيح وعن ديارهم؟ وهل صحيح أن هناك قريةً وبنراً باسم مشرف في ذلك المكان؟ وهل تعرفون هذه القرية وهذا البئر؟ وما هي أحوال هذه القرية الأن؟ ثم هل صحيح أن حرب حلفاً وليست قبيلة؟ لقد توجهت بهذه الاستلة للكثير دون جدوى، وكنت دوهاً أسأل عن من يعرف الشيخ عاتق بن غيث البلادي لكي أسأله وأتمنى أن يكون لديه الجواب الشافي الكافي حتى تعرفت على عنوانكم وأرسلت البكم علني أجد الجواب.

شبخنا الفاضل، أرجو منكم الرد على هذه التساولات ولكم مني خالص الشكر والنقدير. والله الموفق.

محمد عبدالرحمن عبدالغني مشرف

20 11 05 51 1 66.51 mut . . .

٠، ڏڪ

ريم اله

سعادة الأشاف الغاضل ؛ عاسم بي منين البلاطاي رمنه الله ليكل عِنر ا

السرم عليم ورقمة الله و ركاته و علي رجائك من لله عن الرجالة و كلي رجائك من لله عن الرجالة و كلي رجائك من المنه العن المنه عاميم وأنتم في أكثم المعمة عاميم منا الله المنه له و الماله أن يد بما عليم مع تعرف الله عز مل وله عنه .

سعادة الدُّرِينَ مِي هذه الربالة أن الرجّة بالمشكر الم تناه ما مكته مراعكم من أعال كالريخية لها عظيم الدُّرِ نِي الراء المكتبة العربية و فاجهة الي معلى الدُّرِ نِي الراء المكتبة العربية و فاجهة الي معلى الدُّر نِي الراء المكرة الكراكية وجهو لي المكر الكر معبر و تصفيل له عنه روي له عنه أحد الدُّفوان الدُّك كور مِي إلا أني وبهم النبي عمن وبين في عرف الراء للأهلم على م مسلي ملم أحد ذكر " لا ) وقبلي

هي . مُسِلة الرَّجبان من جهيدة . رهي مُسِلة معرومة من مَبائل عميدة ، فها من موفق من بني ما لاي يلاأن الرحيان ليسوا كيثر العيده والاأنكم وكرتم ن صفحهم تمائل تعارب عَدُهُ مَا إِنَّمَ مِنْ وَعَلِيمٍ مُعَلِينَ . الرسان و الشطفان » . علماً بأن قبيلة الرجبان لهم ويني رهو الشي عور مي بعوي ا الرجيئ ، وسكن في مدينة ينبع البير ، وتمثيلة الرجان شيلة تحفرت ونزل معنهم في المنعن ومعنهم في المنه و معنه نی عدم ، رقبله الرجل ، رود کرم نی : . المعت المعالم المرافع المستعرف معم مُما تُل العرى عمراعي لعرزها محالة. @ عَلَى َ فِرْ رَمُ العِ بِ لَفَوْ أَهِ عِنْ مُلْكِي اللهِ فِي الْفَوْ أَهِ عِنْ مُلْكِي اللهِ فَا اً بنا ، العرى لسير عبد لرا مدعل حالك وني محله العرب في أحدالاً عداد الي يحدث في اليشر عمد الحارث مسلم عمية مرن كيس، علم الدُّنان، لعالم المر مدة الحري الما أرمع منه ذكر الم عَسَلْمَنا في مناهم رولاه إن يُسْرِ لَمَعَه مرة تا لنَّهُ إِن رُاء الله تعالى ، رَحَاماً ؛. الررشي في مرة البية ما الانها التوفيد في عيام العلمة. العملية ، كبته عيس بن حه ع الرجبي فهني المعلية المنورة . حمد ب و ١٣١٠ ٢٠

1/2/ (47)

الأخ لِعزيز عسِين بن حيلاح برجبي كمبني المعتزم المسلام على كم بن عبد الله ديمائه المابعد:

فرس المتك عنير المؤرجة وحولت في البريد مع ٤٥ /٥/١٥ و منه من أن المادة الله من فسيلتك (الرجبان) عنير هذكورة مع (مجمع منبائل محاز) وإن ليو سغني ذلك حقاً ولا أعتقد إلا إن المادة سقطة أثناء لطبع عيد أن أن المادة سقطة أثناء لطبع عيد أن الكتا ١٠ رسل إلى المطبعة نع بطاعات محل كل كل من منا عنداناً منفرداً ولذا خاني أحل أن تذكر هذه العسشيرة ما الدستاء الله عني مرحمها إن فدر الله على الكتاب علمه عالت.

واللذن الحين مان رسالتك هذه سوى تنشير في كناع رسائل ومسائل ولذي سيصدر ذن ستاء الله في الساح لهنادم. وتعبّلوا مانعد عمياي.

، حد کے

عامك ليلإدي

٣

#### سبم الله برهن برهيم

سعادة برستاد لفاحش : عامم بن عني المبردي

#### معتبه الث نك خير

السلام علىكم درجمة الله ويركاً ت ورجد.

مطيب ني أن أ بجث مكم حصدة ، درسالة وكاي رجاء حن الله بعلي لعثرير أن تصلكم وأننغ ني أنغ صحة وعاخب كما أسال سبحان دركاي أن يدعها عليلم مع تعترى الله عزوجه مطاعت .

سعادك لأستاذ سانكه:

لا ينوتني في هذه الرسال؛ أن أنوجه بالستكريكم بجاة ما يكيب يرا يكم ن
أ عال تا ر غيبة لها عظيم الأثر في إثراء بكليته لعربيه وخاصة في ما ل الرساب
و من ذه ه كتا يكم بلب له و لعظيم « معهم عبائل المجاز » ذا لكم الكتاه لمذي حتى على الكثير المدان و بنائل و منائل عنه و منائل المحالم منائل الكتاب عنى عن من مرائل المحالم المنائل المحالم منائل الكثير الكثير المحالم منائل الكتاب عديد المحالم المنائل الكتاب عديد الكتاب المحالم منائل الكتاب المحالم المنائل الكتاب عدين المحالم المنائل المنائل المحالم المنائل المحالم المنائل المدينة والمبلة المرجدان والمبلة المرجدان والمنائل والمدينة والمبلة المرجدان والمبلة المرجدان والمنائل والمدينة والمبلة المرجدان والمبلة المرجدان والمحالم المنائل المنائل المدينة والمبلة المرجدان والمبلة المرجدان والمحالم المنائل ال

- () معم صَائل إمره حمث المررجنا كال
  - ٥ مكب عزيرة لعرب لنؤاد هزة مرك
- الساد بعرب لسمير عبر برزاي مطا على

دی علی المرب نی احد بر عداد الل عدن حیل المشیخ حمد براسر من قبیلة جھینه ، دی کیت الله الله بر نسان .. لعبد بات سلامه الحجنی ، لذ ، ای رجو منکم ذکر ارسم حبلیت ای کتا مکم دون ان نیسر طبعه مرة شالله ان شاه به شاه تعالا ، رختاما اکررست کری کلم مرة شالشه سائلا الله کلم التوفیم نی حیا تکم العمیه در لعلیه

كسبه: عيسى بن حيلاع الرجبي كجني

الرقـــم التاريـخ ١٥/٥/٩/١٥/هر المرفقات دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معة المعرمة ساحة اسلام

> هاتن، کتب ۱۹۲۶ و کتبهٔ ۱۰۲۸۲۶ و ص.ب: ۱۹۹۲ - برقیباً :ح

معای الدکنو ررا تدارا ج رئیس نادی مکترا تقانی افردی معالی المردی

السهر عسك ورحمة الله و بركاته و أما بعد: فقد وصدت رسا للك الودية جزاكم الله خيراً وتسلم الله با وت في بسال كم و برفق د ورية البلد الأس الله جا وت في علة رائعة ، زادكم الله تقدماً ونفع كم للذا البد الأس و كاهله ، مع اعلان تقعيرنا والعنزان به .

وخناماً تقبلوا مَا تُعَرِّحِهُ (له وَرَحَا مَهُ . والسرو عليك ورحمة (له ورَحَا مَهُ .

ا خونم عاتورین غنث (المیردی، بسلمدارجن ارحيم

سعادة الاستاذ / عاتق بن غيث البلادي

سلمه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

يسرنى أن أبعث إليكم بالعدد السادس من دورية البلد الأمين التي يصدرها ناديكم ناصى مكة الثقافي الأدبى ...

آملين أن نوفق لكل مامن شأنه إثراء الحركة الأدبية والثقافية في ربوع بلادنا

رئيس نادى مكة الثقافي الأدبي

د. / راشد الراجح

# لسسانسالرهم الرحيم

التاريخ ب 16/ 1814

(N)

صاحب السعادة المؤرخ العظيم / عاتق بن غيث البلادي

بعد التحية اللائقة بمقامكم الكريم أدبياً والمحبوبة منا روحياً ..

تلوب بأعماق النفس خواطر شتى وأمال معطرة .. وومضات تبرق بالأمل العريض في شخصكم الكريم .. اهدى لكم كتابى " الاعشاب دواء لكل داء " الطبعة الثانية أملى قبوله .. ومنحكم الله الحكمة .. وروعة الكلمة .. وأنتم في عز فوق العز .. وسعادة فوق السعادة .

المخلص من الات د فيه عرامي

P1 (19/7/7

يسم الت كرهن برجيع

الرَّخ بُرُديب ولِعَاتِ المخرير: فنصل عراقي المحترَ

وحل كتا بكم العتيم ( بر عست ها دواء كل داء) رمان را ثعاً ، ولا برُعام.

دالش عنظلم أخدكم عالعًد بن عنب كم للادي الرقسم التاريخ ١٩/٥/٥٤ ) المرفقات

(NY)

### دارمكة

#### للطباعة والنشر والتوزيع معذالم عدد المعدد ساحة اسلام

ماتف ، مکتب ۱۹۷۷۶۵۶ ماتف ، مکتبة ۲۸۸۶۵۰۵ ص.ب: ۲۹۹۲ - برقعیاً : ۱۵

معنفالاسالسريف: محرب مس الحاري

السين عليكم ورحمة الله وركائه، آما بعد.

فأخيرايي رسا لتكل المؤرخة (بونائرنة) وبرفقه كنا مكم «الصوفية»

وقد قرأت الكتاب واستمتعت به وكذ من المطوية المكفة به، ومع ان لأاملرالي التندد فقد قرأت في كتابكم أشياد جملة ، والله يقول بيائه و تعالى « ادع إلى سبيل ربل الحكمة والمو عظة الحسنة ) ويقول ربول الله صداليطين في أماكان وليون في شيء الآزانه وماكان الهنف في شيء الآزانة في العلاج الآاذا تقبله ، وليود لا الله على الله على التوضور ولا ينفع العلاج الآاذا تقبله ، المرض أماكان التوضور ولا ينفع العلاج الآاذا تقبله ، المرض! أسال الله بن التوضور ولا سداد و لكل من عاد عن الطريقة الهداية ،

« واكفر دعوانا ان الحدسه ر- العالمين الم

واسمرم عيم ورحمة العهومكات أ فوكم فى الله عاموس فين المبردي .



# سعادة الشيخ عاتق بن عبت البلارك على الله الله الله ويكانه الله ويكانه

يشرنني أن أهدي اليكم مؤلفي الذي بين يديكم بعنوان (الصوفية بدع وضلال). واجباً المولى القدير أن يكون فيما كتبته دفاعاً عن دين الله عز وجل وعن سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ، ، ، وعن آل بيته الطيبين الطاهرين ، ، ، ، الذين اتخذهم هؤلاء المبتدعه الضلال مطية ، ، ، !! لنشر ضلالهم وبدعهم وخرافاتهم وشركياتهم ، ، ، ، بزعم مجبتهم ، ، ، ، !! .

في خلاصة ميسرة لكل ذي لب ملقياً الضوء على الأصول والخلفيات التاريخيــة لهذه الفئة الضاله المضله ٠٠٠ ثما هو ثابت في كتبهم ومؤلفاتهم المشهورة .

وليعلموا أن آل البيت يرفضون هذا الضلال والرهبانية التي إبتدعوها ٠٠٠ ويتمسكون كل التمسك بسنة جدهم المصطفى نبينا وسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه اجمعين .

آملا أن يلقى منكم القبول والاستحسان . . . سعيا إلى إحياء السنة ومحاربة البدعة بالكلمة والموعظة الحسنة .

والله من وراء القصد . . . .

الشريف / محمد حسين حامد الحارثي مكة المكرمة / الشرائع

٧ ٤١٦: ٢٠٥

ملاحض: ملحم، الليب مطورة اعروي وريث ، حول بعض عقائد الصوفيه ، ما هم العبنات مراسمات مراتصرفات التي تيستدل كاعلى الصوفيه في الجزيم العرسم. !!

#### بسي لانية لاركائي الرويع



الملك بُلَا لَهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

الرقم 21/1/22 ٢. التاريخ 31/4/11 هـ...

سعادة الدكتور / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته يسعدني أن ارفق لسعادتكم نسخة من العدد الأول من ملف (مرآة الأمن ) والتي تصدرها إدارة الإعلام بهذة الوزارة . ارجو تفضلكم بالاطلاع وأمل أن يصطى هذا الاصدار برخاكم واستحسانكم . وتقبلوا سعادتكم خالص تحياتي ....،

البجادي ،،،،

السَّلِيَ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيقِيلِيقِ الْحَالِيقِ الْحَال

الرقسم التاريخ ٦/١٤ (١٩) ٢٠ له المرفقات ا

(2)

دارمحه للطباعة والنشر والتوزيع مكة المكرمة - ساحة اسلام ماتند ، كتب ١٠٠٨ ١٤٥٠ من ب ١٩٩٢ - برقبة نبطه

الأخ العرب: دى سعود من صالح المعيسى المن السب عبيل ورحمة الله وبركاته ، أما بعد : فقد وصلتني اليوم وسيلتان ، هما : بحدة الأمن وعراً أه الأمن راع عدا المظهر دسمتا الحوهر ولعل سبب تأ خبرهما للو أن البريد الذى مسلون عيم يس بريدي المباشر ، فهى تصل اولا إلى النادى الله غيراً .

الله ي وه يرسلون إلى هزاهم الله غيراً .

لا المري المنافر والنجاح .

كا أريراً أن أخراً في الحب أي لست دكتوراً ولا أنا رياك المه عن الحب المواد الله على .

إنا انا طال علم ، ولم أوت من العلم الأفليلاً .

والس عسك ورعمة الدوركا .

والس عسك ورعمة الدوركا .

والس عسك ورعمة الدوركا .



فرز (القصوة خومت

Abdul Maksoud Khojah

التاريخ : ۱۹/۲/۱۳ هـ المرافق : ۱۹۹۸/٦/۸



القارئ العزيز

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

أسعد بالكتابة إليكم اليوم تواصلاً على طريق الكلمة الذي تعودنا أن نلتقي من خلاله في أكثر من مناسبة ، ولعل من أطيب هذه المناسبات تواصل العطاء على جسر (كتاب الاثنينية) الذي أتشرف بتقديمه كرافد متواضع لخدمة الكتاب والثقافة والأدب في بلادنا الحبيبة وما تتسع له حدود الكلمة التي تحلق دائماً لتوثق علاقات الأحبة على جناح الحب، وأثير الود.

وتأتي اضمامة الكتب المرفقة لتنضم إلى شقيقاتها السابقات، رشقة عطر في عباءة الإخاء المطرز بالوفاء، ويسعدني إهداءكم:

- 1. المجلد الثاني عشر من سلسلة الاثنينية .
- الشعراء في احوانياتهم للأستاذ حالد القشطيني .
- ٣. ديوان "زمن لصباح القلب" للأستاذ فاروق بنجر .

آملاً أن تحوز على رضاكم وتجدوا فيها الفائدة والمتعبة، مع أطيب أمنياتي لكم بموفور الصحة والعافية والسعادة.

وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ،،،

عبدالمقمود التحوج

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية الرئاسة العامة لتعليم البنات إدارة تعليم البنات بمحافظة عيون الجواء

الوقم: ۲۰۱۷/م / ع التاریخ: ۱/ ۲ / ۱۹ م

االمحتزم

خــاص

سعادة الأستاذ البحاثة المؤرخ | عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : –

انني أحد المعجبين بكتاباتكم التاريخية والأدبية ، وقد حرصت على الأطلاع على ماصدر لكم من مؤلفات قيمة في حينه، مثل: معجم معالم الحجاز، والأدب الشعبي في الحجاز ، ونسب حرب ... الخ . لكن أحد كتبكم الذي صدر منذ ثلاث سنوات تقريباً .. وهو (مسائل وردود) .. لم أستطع الحصول عليه ، لعدم توفره في مكتبات المنطقة .

لذا فانني آمل أن تتفضلوا مشكورين ، بــــتزويدي بنسخة منه ، على سبيل الأهــداء مع نسخة من كتابكم القيم ( نسب حرب ) الذي استعاره مني أحدهم ولم يعده ، سامحه الله واني لعلى ثقة بأنكم لن تبخلوا على معجب بمؤلفاتكم شغوف باقتنائها ، بهذين الكتــابين الذيــن مـايزال مكانـهما شــاغرين في مكتبــيّ . شاكرا ومقدرا لكم سلفا هديتكم القيمة .. متمنيا لكم مزيد الأنتاج القيم .

وتقبلوا فائق تقديري وعاطر تحياتي ؟؛ ؟؟

أخو كم المخلص فهـد بن عــوض الحربـــى

مدير عام تعليم البنات بمحافظة عيون الجواء

1819711

recio

بسساندار حماارحيم

(N9)

#### المملكة العربية السعودية مصلحة المياه والصرف الصحي النطقة النربية

الرقس 70/ التساريخ 00/ كالسيار المرفقسات

الموضوع: .....الموضوع

الموقر

أشاره الى التوصيات المتخذه من لجنه اراضى عين زبيده والمشكله بأمر صاحب السمو الملكى أمير منطقه مكه المكرمه ورئيس مجلس الاداره لمصلحه المياه والصرف الصحى بخطابه وتم ٢٤٨٥٨/٥/٥ وتاريخ ١/٥٨٥ ١٨٤ وكذلك أمر صاحب السمو الملكى أمير منطقه مكه المكرمه ورئيس مجلس الاداره لمصلحه المياه والصرف الصحى بالنيابه البرقى رقم ١/٥٨٥ وتاريسيخ ورئيس مجلس الاداره لمصلحه المياه والصرف الصحى بالنيابه البرقى عين زبيده وتحديد معالمها ، وعمل رفع مساحى لها وانزالها على المصورات الجويه واعداد الكروكيات اللازمه لها وتحديد الملكيات والاقراعات السابقة على ان يتم ذلك تحت اشراف اللجنة المشكلية من منتوى المستولية من كل الجهات التاليسية.

مندوب المحكمة الشرعية بمكة المكرمة .

مندوب هيئه النظر بالمحكمه بمكه المكرمه

مندوب امانه العاصمه المعدسه بمكه المكرمه .

مندوب مصلحه المياه والصرف الصحى بمكه المكرمه

مندوب اداره الطرق مكه المكرمه

هدا وقد اتفق اعضاء اللجنه الاستعانة باهل الخبرة من اهالى مكة المكرمة المعتد بهــــم ودلك لتحديد مسميات المعالم المبنية في صكي عين زبيدة رقم ٤٣٤ وتاريخ ١٣٧٤/٨/١٥هـ ورقم ٤٦٨ بتاريخ ١٣٧٢/١١/٨ وانزالها تعريبا على المخططات كُنفطة لبدء العمل. فقد قامت مصلحة المياة والصرف الصحى بمكة المكرمة بترشيحتم لما تتمتعون به من سمعـــه طيبة مشهود لكم بالصلاح والتقوى والدراية بمسميات جبال مكة المكرمة .

لدا نامل حضوركم للعمل مع اللجنه المناط لها بتحديد اراضى عين زبيده ومسمياتهـــــا على ان يقوم فرع مصلحه المياه والصرف الصحى بمكه المكرمه المتابعه معكم .

شاكرين لكم ومقدرين لما تبدلون من جهد في سبيل المصلحة العامة وخدمة الوطن الغالي

ولكم تحياتنـــا،،،

محمدبن صديق الفتنــــــى ٦

با شنم

سعادة برست د لفا حنل / عا نعد بن عني لميددي سلمت الله السلام عليكم ور الله و برجًا ته وبعد .

ناً ظَلَم عَدا لَمِلْ عَلَى مَا كَبِنَهُ الْمُسَادَ رَاشَد الْمُ حَدِي سِبْنَانَ السَرِيَّ الْمُنْ السَرِيِّ اللهُ عَلَى اللهُ الله

ملحد لِتراث ۱۵/۱۲/۱۵ مدیثان لصینی المعالرحن الرحيم

﴿ أَيْهِ العِينَ نَكْسَهُ الرَّفُونَ ﴾ ني ليدة الخيس الموافقة ١٤١٤/١٤١٤ لذكنا في مناسبة مباركة عندا كوخ العزر الشريف محدس منصون الهائف ، خاذا بالصديع العنزيز الدكتورعتمان العينى مسيحنى صورة لمجروعة ) ورا قد أرسل إليه إبها من النسم الأخرات السعودي من العقية بيسين في أن الكاتب الصري محر الطيب قدا صدر مجموعة عن القباكر العرسة ، وأنه قد سطا على مؤلفات عدد من كمّا ب الجزيرة العربة ، متهماً إيا ه ب ( التزوم والتزييف مل وتلفيه الأنب ١٠٠٠) ويذكرعد ١٦ من هذه المؤلفات السروقة، من ضَمَمْ كَيَابِيّ سَمْ وَمِعْ قِبا كُلّ فِي إِي وَطَلِمَا لَوْحَ الْفِسِي رَأَيِي فَالْوَحْنُوعِ. وعندمرا جُعة نسل المجموعة بين أن الأحيوى ما قال الرّالصواب، وأن أخانا الطيب (قدسرمه).

كاد الرس أن يقول خذوني والعيب لهذا ترددع مردنا منذ سنوات عربيره وبطهرانه اقتنى كل الكتمايي لا ساس الساب العرب ، فلما الفي عمو عندا نف الذكر تنكب طريعها لمؤرجن والباحشىء وأخذينقل من كلوكما ببلاعزو إلى مرجع ولاتوشفه، والذي كان يريسنا منده نه عندما كان يتنفك في الجزيرة ما كان يمراع رجل من ألعل للذا الفن ولاها تقدولا را سلم ولما خرجت للذه المجوعة صاح الناس (أبنه العيما نكم لسارقون). وفيلا ككم هل هذا الكاتب سرمه آمم ميرور لابدم بيان معاييرا لنقل والاقتباس ، فقد جعل الأكاديميون ونزها والمدونين معايير بجب تباعل ، تنزهاً عن قول: اخدى وسرفه، ويخوذس مغمعلوا انقل يغارضي الماغيدس فيه والاتدلس، فيعَول إنناقل: قال فلان: تُم يزكرا هم اَ لكنًا ب والصغحة وإننا شروا لطبعة ، فاذ ا كان اكتا - اعزاء، قال مندا - الساب وانه -: ١٥٥ هم نضراد رالاسم مند. واذا كان المنقول منه معِماً يكنَّى بأن يقال: مع كذا ما دة /عر، منهرً.

ومثل هذاهوالاقتباس المشروع، بشرط أن يكون فليلاّ ف كثير، أما استغرابي جانب كبرمن اكتباب، وخاصة كتب الأحياء فلايرون أنه يجوز الآباذن بالرواية

عن مؤلف الأصل.

لاذاالطيب إ ومكن لاذالطيب و جرة أيس أمامنا - كما يعلم أخ ركسا لمعوي الدُجيوي معدد من ينطبورعيم كم الطيب عاذا قلنا لهم أنكون كماقال رسولالسر مى الدعيد، ومن (إذا سرور فيهم الشريف تركون) واذا سرحم الضعيف أمّا مواعدالحم ا و كما قال ص<u>دالديمنية</u> · لقدتعلمنا من دين الحنيف مبادى ، العدل والمساواة ، ومن هذا المبدأ أرى انذا اذا جا سبنا الطيب وَجِدة من اننا منا لذا معرة من الله والناس. غاذ اكان أخى دا تدا لأجيوي يريد أن يحسب في هذا ، خا لحسبة في الاسهرى قائمة إلى يوم القيامة، ويكنها الإتكون حسبة الآبالعدل.

أمام ناحيت اناخاني ع مزهد النب فعي رحماله، حين قال: (لودد ت أن هذا العلى بقيل إلى جميع الناس دون أن ينسب إي أراية م إ دس هو الرعوالذي بارك الله في سعيد، وللهذا (جعلهم النبية وجعهم الوا رتين)

واُنول لِمَا ٱرِاداَن يَنِعَل اَ وَيَعْبَسَ اَ وَيَحْتَلَى ، كَمَا قَالَالْعَيْدِرِي مَا حَيْمَكَمَ:

رأى صاحبى اغاروج نقالى ترى هذه الأغار تسقط أوتجني ألهابها نحنى ونأبيل معانينى

فقلته: كل هنياً خانا

ان (لذين يعلمون)لعلم لوهالديعلمون أن نماره ستاً تيهم في الدنيا والأخر وأرجو أن يكون أخم را شرعال ذين وجه السهر كما قال العلامي:

وأحياناً على بكراً خينا إذامالم نجرالدانها نا

وأخيا فالاسترالا موين الدكتو رالصيني والاستاذ الرجيوي ععبرتها ع نزله الساهة الكدسة، وتدعيم فضاكر العلى (وأخرد عوانا از الحرلارب العالمين)

> 2) reflerer سَدَن ١٤١٩/٦/٥٥

Which will have being 931 my sun, elà poe d'à com 1 Lot Ji m Di - Me - 2 2 1 5- (2) UN 1/2 (1) (1) - MA, (langa fri in Francis) الذي أشربت العرب المرين في فو ال von a colo - a colo me ul un Darie de la maina pir la Cl we Judy me judy in judy is is مثل محے صَالِ کی زن اللانے مکاب کا م عن فق عفر شا لع داری دداری ۱ Ceryponio du fu har no mon Jois Jeo' cet in is sale Ing Jes we ful i che bit of we 

الله المعزيز زائد بن سويد العبيب المحرم المسلام عليكم در جمل الله مريحان أسا بعد. خرسالت المؤرجه بي ١٥/٧ من ١١١١ هر حيلك ني ١٥/٧ من أستكرك على هذه برساله و أعرَل:

۱- بڑ مرای ، لمنزدعه صر کتاب رحلات می برد لعرب نزعت من مثبل مرارة الاعلام > در کصول علیما عیر مکن ، مرتکن ، طرحوح کا ملز می طبحه کلک ، برول می . کتا برسائل موجود نے دار یکھ الدستاء اللہ

رختاراً تقتلوا نائع إحتراي

عائد المبلادي مكه بنكرمسة ني ۵/۸/۹۱۶) ه مِنْ الْحَالِ الْمُؤْلِدُ وَالْحَالِ الْمُؤْلِدُ وَالْحَالِ الْمُؤْلِدُ وَالْحَالِ الْمُؤْلِدُ وَالْحَالِ الْم

دارمكة للنشر*والتوزيب* 

(qV)

معالي مدير جامعة أم القرى الممتر

السرم عديك و رحمة الله و بركاته ا ما بعر .

عن الحج في ما كمة عام ، والورخ في ١٩/٧/٥٧ه ، قد و صل عن الحج في ما كمة عن المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة المراكمة منه وهي المدة القيمة منه والمراكمة المراكمة المر

وبذا يرى معايدكم أن الوقت مَديّات كم المشاركة في مثل هذا فأرج المعذرة .

والسمار عسك وحدداله وركاته.

عاتورت فيت البلادي
متة فا ١٩/٨/١١٥ مد

بسم الله الرُّخْمَنِ الرَّحِيمِ

الملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي حامعة أم القري

معهد خادمر الحومين الشريغين لأبحاث الحج

الرقسم: .... ٢٨١٨ الرقس التساريغ : . ١٧٦ ل ١٨ ل ١٨ ١٨ ١٨ المشفوعات: ٧ لغت

سلمه الله

سعادة الأستاذ/ عاتق البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فبناءً على صدور الأمر السامي الكريم رقم ٢٩/٦/م وتاريخ ٩/٦/٩ ١٤١ه بالموافقة على عقد ندوة علمية كبرى عن الحج في مائة عام ينظمها معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج بجامعة أم القرى في الفترة ما بين ١٩ ـ ٢١ من ذي القعدة ١٤١٩ه عناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة.

نود الإفادة بأن المعهد يتطلع برغبة أكيدة في مشاركة سعادتكم في هذه الندوة ببحث أو ورقة عمل فيما يناسبكم من الموضوعات التي تضمنتها محاور الندوة المرفقة.

ويسعدنا أن نتلقى موافقتكم على هذا الإسهام الكريم لأهميته البالغة في دعم هذه الندوة وتحقيق الأهداف المرجوة منها بحول الله تعالى، علماً بأن الأبحاث ستكون محكمة بالإضافة إلى صرف مكافآت للأبحاث المقبولة بالندوة.

شاكرين لسعادتكم كريم تعاونكم ..

وتقبلوا خالص التحية والتقدير ،،،

مدير الجامعة 91 د. سهیل بن حسن قاضی

باس٦/ (العهد السعودي)

برانيا : جامعة أم القرى مكة

cah Al Mukarramah P.O. Box 6287 Cable Gameat Umm Al - Qura, Makkah

الرَّحِيم	الرُّحْمَٰنِ	الله	بِسْم



المشقوعات :.....

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالى حامعة أم القري

معهد خادمر الحرمين الشريفين لأبحاث الحج

(1)

#### الندوة العلمية الكبرى عن الحج في مائة عام ( 9171 \_ 9131a\_)

- \* الجهة الهنظمة للندوة: معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج ـ جامعة أم القرى.
  - انعقاد الندوة: ۲۱ من ذي القعدة عام ۱٤۱۹هـ.
    - عدة الندوة: ثلاثة أيام.

#### المحاور المقترحة لأبحاث الندوة

المحور الاول: عمارة الحرمين الشرفين والتطور العمراثي للمدينتين المقدستين من عام ١٣١٩ ـ ١٤١٩هــ: ويشمل:

- ١- الاهتمام بالكعبة المشرفة وصيانتها (ترميمات الكعبة ـ باب الكعبة ـ الحجر ـ مقام إبراهيم).
- ٢ ـ كسوة الكعبة وتطورها ( كسوة الكعبة في عهد الملك عبدالعزيز ـ إنشاء مصنع للكسوة وتطوير الكسوة).
- ٣ ـ توسعة المسجد الحرام بمكة المكرمة ( مراحل التوسعة السعودية منذ عهد المغفور له الملك عبدالعزيز حتى التوسعة الكبرى لخادم الحرمين الشريفين ).
- ٤ توسعة المسجد النبوي بالمدينة المنورة ( مراحل التوسعة السعودية منذ عهد المغفور له الملك عبدالعزيز حتى التوسعة الكبرى لخادم الحرمين الشريفين ).

Cable Gameat Umm Al Qura, Makkah

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

#### الملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة أم القري

معهد خادمر الحرمين الشرينين لأبحاث الحج

الرقـــــم :.....ب.......

التـــاريخ :.....

المشفوعات :.....

- ٥ المنشآت الدينية في المدينتين المقدستين والمواقيت والمشاعر المقدسة.
- ٦ ـ حركة التطور العمراني في المدينتين المقدستين من عام ١٣١٩هـ إلى عام ١٤١٩هـ.
  - ٧ ـ الأعلام وحدود الحرم والمشاعر المقدسة.

#### المحور الثاني: المرافق والخدمات في الحج:

#### ويشمل:

- ١ الأمن العام والسلامة (أمن الحاج الدفاع المدني المرور وحركة السير).
- لنقل والطرق ( الطرق البرية من جميع المداخل إلى المدن المقدسة وفيما بينها ـ المطارات ـ الموانئ ـ وسائل النقل في الحج ـ تنظيم النقل في المشاعر المقدسة ـ تنظيم نقل الحجاج من مواقع وصولهم حتى انتهاء نسكهم ).
  - ٣ الإسكان ( في مكة، في المدينة، في المشاعر المقدسة ).
- ٤ الخدمات الصحية ( في مكة ـ في المدينة ـ في المشاعر ـ في المداخل ـ جمعية الهلال الأحمر والطوارئ والإسعاف ).
- ٥ النظافة والصرف الصحي ( في مكة ـ في المدينة ـ في المشاعر ـ دورات المياه
   والحمامات ـ المسالخ ).
- ٦ توفير احتياجات الحجاج الضرورية من الماء والغذاء ( زمزم عين زبيدة التحلية الأسبلة السلع الغذائية ).
- الاتصالات والإعلام ( الخدمات الهاتفية والبريدية والبرقية الإعلام المرئي الإعلام
   المسموع الإعلام المقروء ).

#### بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيم



#### الملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة أم القري

معهد خادمر الحرمين الشريغين لأبحاث الحج

الرقـــم : التـــاريخ : المشفوعات :

(٣)

- ٨ وزارة الحج والمؤسسات المتفرعة عنها (الطوافة الأدلاء الوكلاء الزمازمة مؤسسات حجاج الداخل مراكز إرشاد التائهين مراكز الاستقبال والتفويج).
- ٩ الأعمال الخيرية والتطوعية (مبرة خادم الحرمين الشريفين تبريد المياه رذاذات
   التبريد وتلطيف الجو الصدقات وتوزيع الأغذية ).
- ١٠ ـ معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج ( أبحاث المعهد وما تقدمه من مقترحات . تجارب المعهد ومشاركاته )

#### المحور الثالث: التضامن الإسلامي في الحج:

#### ويشمل:

- ١ ـ الخطابات الملكية والضيافة.
  - ٢ ـ اللقاءات والندوات.
- ٣ ـ المؤتمرات ولقاءات رؤساء الوفود.
- ٤ ـ الاهتمام بطباعة المصحف الشريف وترجماته وتوزيعه.
  - ٥ ـ رابطة العالم الإسلامي ومنظمة المؤتمر الإسلامي.
    - ٦ ـ التوعية والإرشاد.
    - ٧ ـ الإغاثة السعودية ومشروع الأضاحي.

الرّحِيم	الرَّحْمَٰنِ	الله	• م
----------	--------------	------	-----



#### الملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة أم القري

معهد خادمر الحرمين الشريغين لأبحاث الحج

(£)

#### الإرشادات الخاصة بتقديم البحوث

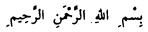
- ١ أن يكون عنوان البحث مطابقاً مضمونه بحيث تتبيّن منه معالم الموضوع وأبعاده.
  - ٢ ـ أن يكون البحث مرتباً ترتيباً علمياً على النحو التالي:
  - أ . صفحة العنوان يُبيِّن فيها اسم الباحث ومسمى وظيفته والجهة التابع لها.
    - ب. صفحة المحتويات.
      - حـ المقدمة.
    - د متن البحث ( أبوابه وفصوله ومباحثه ).
      - ه ـ الخاتمة والتوصيات.
    - و الملاحق ( الجداول الأشكال الخرائط الرسوم البيانية ).
      - ز ـ المصادر والمراجع.
      - ٣ ـ أن يحتوي ملخص البحث على العناصر الرئيسية التالية:
        - أ ـ الموضوع وأهميته.
        - ب ـ مشكلة البحث وطرق معالجتها.
        - ج. أقسام البحث (تبويبه وتفصيله).
      - د . منهج البحث ( ميداني . مكتبي . وصفي . استنتاجي ).

Makkah Al Mukarramah P.O. Box 6287 Cable Gameat Umm Al Oura, Makkah Faxemely Makkah 15573282



مكة المكرمة من ب: ٦٢٨٧ برقيا: جامعة أم القرى مكة فاكسييل: مكة ٥٥٧٢٢٨٢ تليفون: ٥٥٧٧٢٨٥

(1.4)
الرقــــم :ب
التـــاريخ :





# المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة أم القرى معهد خلام الحرمين الشرينين لأبحاث الحج

(0)

ه ـ التعريف بما يلزم التنبيه عليه، مثل توضيح بعض المصطلحات العلمية الواردة في البحث ورموزها.

و - الوثائق والمصادر والمراجع التي اعتمد عليها الباحث في بحثه.

للاستفسار سكرتارية الندوة سكرتارية الندوة معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج ـ بجامعة أم القرى هاتف: ٢/٥٥٧٢٨٥٥ . ٢/٥٥٧٣٨٢٠

Makkah Al Mukarramah P.O. Box 6287 Cable Gameat Umm Al - Qura, Makkah Faxemely Makkah 5573282 Tel - Makkah 5572855



مکة الکرمة من، ب: ۲۸۷۷ برقیا: جامعة أم القری مکة فاکسمیلی: مکة ۵۷۲۲۸۲۰ تلیفیون: ۵۵۷۲۸۵۰

# بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة أم القري

معهد خادمر الحرمين الشريغين لأبحاث الحج

الرقـــم :........الريخ :.........الشفوعات :...............

(٦)

#### الأمور التي يلزم للباحث مراعاتها

(9/1/1/2)00

١ ـ يرسل ملخص البحث في حدود ٣٠٠ كلمة في موعد أقصاه ١٤١٩/٨/١٣هـ الموافق
 ٢ ديسمبر ١٩٩٨م على العنوان التالى:

سكرتارية الندوة العلمية الكبرس عن الحج

معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج ـ جامعة أم القرس ـ العزيزية ـ مكة المكرمة

- ٢ ـ يخطر مقدم البحث بقبول بحثه في مدة أقصاها ١٩/٩/١هـ الموافق ١٩ ديسمبر ١٩٨٨م.
- ٣ ـ آخر موعد لتلقي البحوث ٢٤/١٠/٢٤هـ الموافق ١٠ فبراير ١٩٩٩م، ولا يقبل
   البحث إلا مطبوعاً بالكامل على الكمبيوتر على ورق مقاسه (A4) بشكل علمي.
  - ٤ ـ يكتب البحث باللغة العربية، ويمكن تلخيصه باللغة الإنجليزية.
  - ٥ ـ في حالة قبول البحث يُخطر الباحث ويحدد له موعد لإلقاء بحثه.
  - ٦ البحوث التي لا تقبل لاتعاد إلى أصحابها وليس لهم حق المطالبة بردها.
- ٧ ـ لسكرتارية الندوة الحق في إعادة طبع البحوث المقبولة وجمعها في مجلد يوزع بعد
   انتهاء الندوة على المختصين والجهات ذات العلاقة.
- ٨ ـ يحق للمعهد نشر كل البحوث المقبولة أو بعض الموضوعات التي تتضمنها في المجلات
   والنشرات والمعاهد والمراكز العلمية مع الاكتفاء بالإشارة إلى المصدر دون الحصول
   على موافقة من صاحب البحث على النشر.

٩ - يصرف للبحث المقبول للمشاركة في الندوة مكافأة خمسة آلاف ريال (٥٠٠٠ ريال).

Makkah Al Mukarramah P.O. Box 6287 Cable Gameat Umm Al Qura, Makkah Faxemely Makkah 5573282 مكة المكرمة من ب: ٦٢٨٧ برتيا: جامعة لم القرى مكة فاكسميل: مكة ٥٥٩٧٢٧٨٥٥

سُمْ ِ اللَّهِ الرُّحْمَٰنِ الرُّحِيمَ	الرّحِيم	الرُّحْمَنِ	الله	بسم
--	----------	-------------	------	-----



المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامحة أم القرى معهد خادر الحرمين الشرينين لأبحاث الحج

الرقــــم :.......الرقـــم التـــاريخ :......الشفوعات :.....

" CZÁ	معلومات مطلوبة من ا
صورة	
	اسم الباحث رباعياً:
	الجهة التي يتبع لها:
	المسمى الوظيفي:
	أخر الشهادات العلمية التي حصل عليها:
	عنوان البحث:
	هل قدم البحث لندوات أو مؤتمرات سابقة:
	إذا كان الجواب بنعم
	اسم الندوة أو المؤتمر:
	تاريخ انعقادها:
	عنوان الباحث البريدي:
	رقم الهاتف:
	معلومات أخرى إضافية:

Makkah Al Mukarramah P.O. Box 6287 Cable Gameat Umm Al - Qura, Makkah Faxemely Makkah 5573282 Tel - Makkah 5572855



مكة الكرمة من . ب : ١٢٨٧ برقيا : جامعة إم القرى مكة فاكسميلي : مكة ٥٥٢٢٨٢٠ . غلامين : ٥٥٧٢٨٨٠ . م ۱ ۱۱۹/ ۱/۱۹ و شام

نسم الله برحل ترحيم

۱ کموتر

عصرة لناحنل برُستاذ عا مُدن عنية ليبردي

السلام عليكم درجمة بن دبركات

أرجو الع دوام الصحة و برماهيه ، أرب أستري معم معالم لحجاز تألينكم > رخلاجه الكلم ) والراء البله لحرام المؤلف أحمد زيني وحلان وأسماء جبال مهارة وسكا منا المؤلف غزام السلم > رمعهم ما أستجم حزه الله بحيما لم أجدها في مكاتب جدة إذ ا منتكرم تداني أين أجدها عنى في عامده الملك عبد لعزيز لم أجدها > أمي أن نساعدي في المحدل عليها و ستكر أولك أطيبا عيائي .

ا ٔ حمد کی عجبز فحمہ عارت

> عدد ۱۵۲۷ من ۱۵۲۱ جدة ت ۲۸۲۱۰۲۱ رناکس

مري ١٤١٩/١/١٨

بسيم اللك برجن برحيم

حمنرة الناحن الأستاذ عاشه بن سية لللادي

ا لسلام علىكم در جمي بن د بركارة

أ حدك عجر محد عارى . مدير مصاحة مياة الحائف سابقاً و المريض المعامد حالية مقدى السع و المقدرة على المشي و التعدى عن المبتع أو على المجمع المبتع المنبع ، لأنه لا يقبل ما مد السع و على ذلك مررى كنا به ما ريح عن الحلي أن ي المنطقة العربية كل من ماكية المكرية و المدينة الموزة و جدة و المطائف . ومد ا انتهية على الجزء المرك ما المدينة الموزة و جدة و المطائف . ومد النهية على الجزء المرك من الملياه ني جدة موادي ما جله موادي خليص و السكيب ، وأرغب ني طهده و منه أنه لا جد ما ما من وسيون حيفه و عاص ع محده ما ما من وسيون حيفه و عالى ع محده من المرك ما ميان عن ميه ما ما ما من المنه المن المناس ، أرجد المستكم الماسكاري عن ميه حاده المراك المناس عن المنه المنه المن المنه المن المنه المن المنه المن المنه المن المنه المنه المنه المن المنه المنه

اً خوک حجز محد عارف

حدی ۲۸ م ۱۵ د ۱۵ د ۱۵ د ۲۸ م ۱۵ د ۲۸ م ت ۲۸ م ۲۸ م ۲۸ رناکس فغرة رمضا نالمبارك 1819

بسسها الرحمن الرحب

المرثم

الأخ العزيز: حعفرات محمدها دف

السيرم عسكر ورحمة الله وبركاته ، أما بعد .

نفذت من رسا نتوها لمؤثرة المؤرخة ف ١٤١٩/٨/٢٨ وفهمت محتواها ، فأولاً أقول الله في المين المبارك : كل عام وآنت بخير. من الارعبيلا با لنفاء النام العاجل. ولاتنسنام دعاش في هذا انتهرا نفضيل، وخيرمواس هُ أُولِدٍ إلله ، فولد تعالى .

لريا أيل الذين أمنو الستعينو الم لصبروالصلاة ان العدم الصابرين)، وقولم عزوجل.

﴿ واصروما صرك الله ولاتحزن عليم ولا تك فضعه ما عكرون ، إن الدم الذين اتقوا والذبن هم مسنون )- و قول نب مهرالد عمد الرعان نصف مبرونعم شكر ك أو كما مَال.

أَمَا بِنْ أَنْ مُولِفُكِ المِهِ اللهِ اللهِ اللهِ الْمُعْتِقِمَ إِنْ لِيتَ لِدِينًا مِطْعِمَ ، فَعَنْ لَلْمِعْ مُولُونِ . أما الكيمة المناحبة، فلاأربداء أحتّ فعضدك فيوم اكتباب اليوم راكد ركود أ متديدة ولا استطيع أبدأتكهن عا عكن أن يستوعب السودر، فإن نلت ستجيعاً من وزارة الزاعة والمياه ٢ ووزارة العيلام ، والذفرأي أن لا تطبع اكثر من الفائنة ، وهم ٢ السودركيرة خ يومنا هذا وخ بدنا قيل القراء

وملاحظة حول الموضوع: لماذا لم تبدأ بركة أولاً تبركاً بل وتستريفاً لأم (لمرأن) أع القرى؟ ١ وهل عِد أَ الدُّم افظمَ مَنْ مَكَدَّم وُلِدَ اللهِ أُولَى النقدِم.

هنه مجرد معرهظم والآنات صانع الكناب وين منهجده ويكن (بدين النصيحة ، ولولاها ما أبديت ر الما أنت أحمد منافع فهم.

ولك اعبابي آمه مكون غاهده الظوف وتلولف تناباً ، بيتما بعيش هذ لديهم جميع الحواس والأعضاء السابية ولايصوفون من وقتهم اعتمالعلى والتعليم. فلك اعجابي ودعائى بالتوفيور.

(واذا کانت النفوس کیاراً نعست فعرام الأحسام)

خنة والسيره علىك ورحميًا للدوركات

obit

# بسم الله الرحمن الوحيم

حضرة الأخ الفاضل / الدرساد عالم بن عيث البالردي المحتوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،،

يسرنا أن نقدم لكم " إهداء " نسخة من كتابنا الجديد ( محات من أخبار قبيلة العوازم) راحياً المولى عز وحل أن ينال هذا الكتاب رضاكم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،

أخسوكم

عبد الله محمد سعد الهران البريكي العازمي

ص ۱۹۰۵ رمز ۲۲۰۲۱ الکویت

دارمكة التاريخ //رمفان ١٩) للطباعة والنشر والتوزر و أخانا العزيز عبرالله ن محرب سرالهان السرى عيد ورهم الله وركام ، أما يد . فقد صدت هديتكم المباركة ﴿ لَمَاتُ مِنَ أَجِنَا رَالْعُوارِي ﴾ وظهراً اللي قد مذلتم عهدا ليدم الهين لاتبات نسب فسلتكي (ومن خلس الحناء لم ينعاد الم اتمنى لا ولكل ما يريدان يرفدنا رخنا المحدمياة سعيدة والسرى عسك ورعمة الاركائه وكلعام وأنمَ غير . ع کر ا خوکم عانورس فحث (لتلادي

عَلَيْ الْآحِ النَّشِيجِ / كَانْقُ الْمِالِوِي الْحُرْفِي هار مكه للطباعة والنُشُر مكة - المعكمة العربية المعودية كل عام وأنتم عير مُنتهز حلول شهر رمضان الكريم وأنفذم لكم بأجمل التهائي والتبريكات أعلاه الله عليكم بالصاحة والعافية" ه مع تخوات قطر.انتاني منادمفنان ۱۶۱۹ه<u>د</u>  (114)

الدُن عامد محركان وصلت تهنتكم الرقعة حزاكم السخير. عارعليناوعلكم و عالانومة الكلامية بالدُين والديمان والنصراليس.

و کلعام وانتم نخبر.

ا فوک عتمرالسدری ۴/۹/۹۱۶۱۰



البحث الذي المستخفيط القبل المرات ال

.. سعادة الاستاذ/ عاتق بن غيث بن زويس البلادى ..... أكرمه الله وأعزه .
السلامعليكم ومرحتالك وبعد:

فيسر الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة أن تزف إليكم تهنئتها الصادقة بقدوم شهر رمضان المبارك ، سائلة المولى العلى القدير أن يهله عليكم بالأمن والإيمان والسلامة والإسلام وأن يمن عليكم بصيامه وقيامه وقبوله ورضاه .

ويسر الجمعية أن تقدم لكم نسخة من تقريرها الواحد والتلاثين ، وقد أوضحت الجمعية فيه ما أنجزته من أعمال ، وما حققته من نتائج مباركة \_ بفضل الله تعالى \_ وهي ترجو أن ينال هذا التقرير عنايتكم واهتمامكم ثقة منها بأن تحفيظ القرآن الكريم للطلبة والطالبات في بلد الله الحرام سيجد منكم كل اهتمام وتقدير .

وأود لفت انتباهكم بأنه قد حــل موعد دفع رسوم العضوية في الجمعية العمومية لتحفيظ القرآن الكريم لهذه السنة ، شاكرا لكم اهتمامكم ومبادرتكم لدعم القرآن الكريم وتعليمه .

ولا يخفاكم ما لهذا الرسم من دعم لنشر كتاب الله تعالى ، ومساهمته في استمرار أداء هذه الرسالة العظيمة .

فجزاكم الله خيرا على ما تبذلونه من عطاء مبارك في سبيل العناية بالقرآن العظيم وأهله ، ووفقنا جميعا لما فيه رضاه ، وسلام الله عليكم ورحمته وبركاته .

رئيس الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة معرف المكرمة معرف المكرمة المك

الستارىيىخ :\_\_\_\_\_ مشفوعات :\_\_\_\_\_

> مكة المكرمة – الحفائر – الشؤون المالية والإدارية – تليفون وفاكس : ٥٣٧٣٨٢ – ص.ب : ٩٧٠٧ الشؤون التعليمية – المسجد الحرام – الصفا – تليفون وفاكس : ٧٤٧٧٠٥

> > A PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE

يَشِرُ لَجْمِعِينَ لَجَهِ اللّهِ الْحَالِيَ الْمَالِيَ الْمَالِي الْمَالِيَ الْمَالِي الْمُلْمِي الْمَالِي الْمِلْلِي الْمِلْمِي الْمُلْمِي الْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمُلْمِي الْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمُ الْمُلْمُلِي الْمُلْمِي الْمُلْمُ الْمُلْمِي الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ ال

المَالَمَالِيَّالِيَّالِيَّالِيَّالِيَّالِيَّالِيِّةِ الْمُلْكِينِيِّةِ الْمُلْكِينِيِّةِ الْمُلْكِينِيِّةِ الْمُلْكِينِيةِ الْمُلْكِلِيقِيلِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيلِيقِيلِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيلِيقِي

الرقسم التاريخ ١٤١٩/٩/١٧ هـ المرفقات شير

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معة المعرمة ساحة اسلام

ماتف، کتب ۱۷۷۲۹۶ه کتبهٔ ۵۶۲۸۲۰۱ ص.ب: ۲۹۹۲ - برقیاً : ۱۵م

سعادة رئيس الجمعية الخبرية لتحفطالقران كونه المرف عفظالد السرم عسكم ورحمة الله وركاته. بمناسبة الشهرالفضل و قدوم العيد المبارك استادالله، نقول لك كل عام وانتم فير، أعاده الله علينا وع الأمة الاسلامية بالأمن والديمان وانتصرا لمين .

تجدون رفعه خطاب للذا شيكانسيد بدرم العضوية في الجمعيم

وی علیم عتب، وهوانک وزعتم الدعوة محفود حفل نجمیة الذي سفام فی المسور الزام ساء یوم الدشیم ۱۲/۹/۹۱۵ مه ویکن نو حدث بعرضه نی الترففر نون مسا دا لا جر ۱۲ منه دون اشعار مسبعه وی کل حال ایم کمک و بلجمیدة مزید از من التقدم والنجاح . والسجام والنجاح والسجام والسجام والسجام والسجام والسجام والسجام والسجام والسجام والسجام ورحد الله ویرکاند

ا خوم عاتعرب غیث اسیادی

سعادة بر ستاذ عائد بن عنية المبردي حفظه الله

ا لسلام علیكم در هم الله ر برخاند ر دیجد

نسأ له الله بحالى أن يجز مكم منا خير الجزاء ، وأن يجل هذا الشهر سهراً مسارحاً علينا م علميكم رعائ المسلمين .

أها بالنسبه معنى وتقديم مرعدة نيان أمر خارج بن إرادتنا ، ولم نبلغ من الأمارة مدين إلا يوم فيلين ١٠/٩ مساء عم طرعه لجديد لظرن حماه، الأمارة مدين إلا يوم في في المساور عمال المساء عما طرعه لجديد لظرن حماه، المسمر الملكي الأميرماجد ، أسال الله المالي أنها لي أنه ميرماجد ، أسال الله المالية المالية

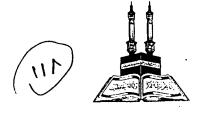
د أذ يبارك منكم ر ينظم و سيد د خطاكم .

مدی کمعی د/ محد کا حر نذر د کے ۱۵/۹/۲۵ يسلقالقال

الم من المن المنظمة والأوضاف والدعوة والإرشات أد

الروسيم: ٢٥٠٠ السادسيغ: ٥٥٠٥ ميمولا كي مشفوعات:

為計



حضرة المكرم الرسادي أن عين السهري المحترم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

ببالغ الشكر والتقدير استلمنا خطابكم المؤرخ في اله اله ١٤ هـ وبطيه شيك قم ١٤ هـ بمبلغ ( علم المه المؤرخ في اله المرعكم للجمعية الخيرية لتخفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة .

نشكركم على ذلك نسال الله الله الله الله الله الله الله وان يضاعف لكم الأجر والمثوبة وأن يضاعف لكم الأجر والمثوبة وأن يديم عليكم نعمة الصحة والعافية والتوفيق الدائم .

ونبعث لكم برفقه الايصال بالاستلام . والله يرعاكم ،،

رئيس الجمعية الخيرية لتخفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة

والمرسين وهقي المراسي

مكذ الكوته ـ الحفائر ـ ت : ٥٣٧٣٧٨٢/٥٣٦ و فاكس/ص .ب ٩٧٠٧

## مكم الكومة ـ الحفائر ـ ت : ٥٣٧٣٧٨٢/٥٣٦٢٥٥ و فاكس/ص.ب : ٩٧٠٧

الرقسم الرقسم التاريخ ١٠/٧ / ١٩٤ مد... المرفقات

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معد المعرمة ساحة اسلام

حاتف: کتب ۱۹۷۷۹۶ کتبهٔ ۵۶۸۲۹۶۰ س.ب:۹۹۲) - برقیباً : ۱۵م

الأخ العزيز حادال الي المرة المرة المرة المرة الأساء المقوى على .

١- السرايا: لعله وادي السر ، فهومعرون الين من ضرية.

٢- العرب : لعداً مه أعراض خد، كعرض با هد، وغيره .

٣- اكنزن: مكان معروف ، اذا م اذكر هذا لمعي فهو ف (عارى نبد)

٤- الكغري: لله مون من الكفوين ، الكفوطان من فلنرائيمانية.

٥- الدارة: لعدموف ما (داءة) أخفي عبالخدة.

آ- المرض: لين له دمن علمه (الخرض) . هم حراف ، وهي أما كلم من خلم . وقو مركلذي علم علم.

الديوان : من ذه هاك له ديواناً ، وللنه ليس في مكنتي ، ولكن سوف أيجذ عنه .

والسرم عسكي و رحمة الله وركانه . أ غوم الملمادي B. Shoushtari Minzeweg 31 50999 Köln Germany

Fax: (00 49) 2236 69993

(c)

21 January 1999

Dear Mr. Professor Ategh Albalady,

I am very happy that after years of looking for you, I could finally hear your voice.

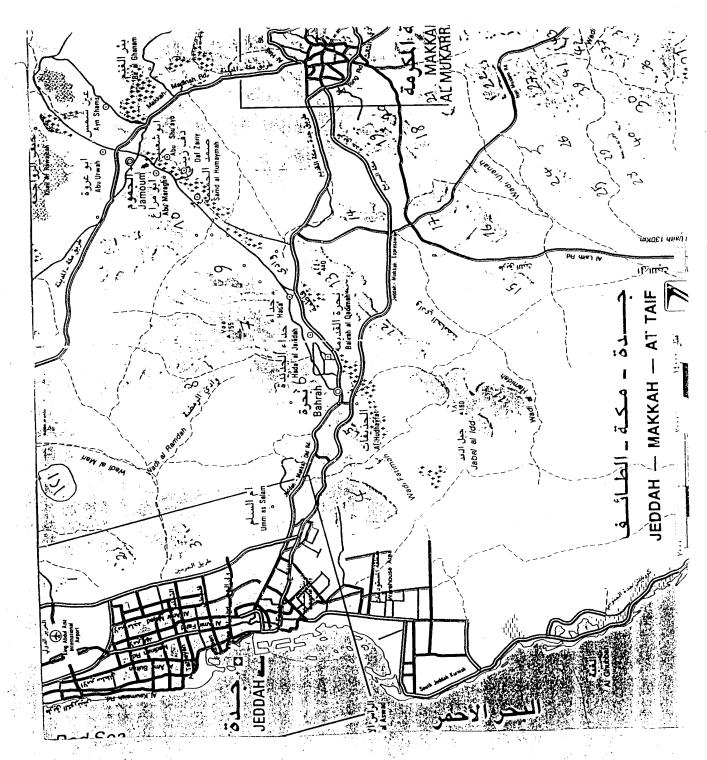
As I told you while phoning, your investigations about history and geography of Hijaz were second to none. They can help the international researchers to better oriental researches.

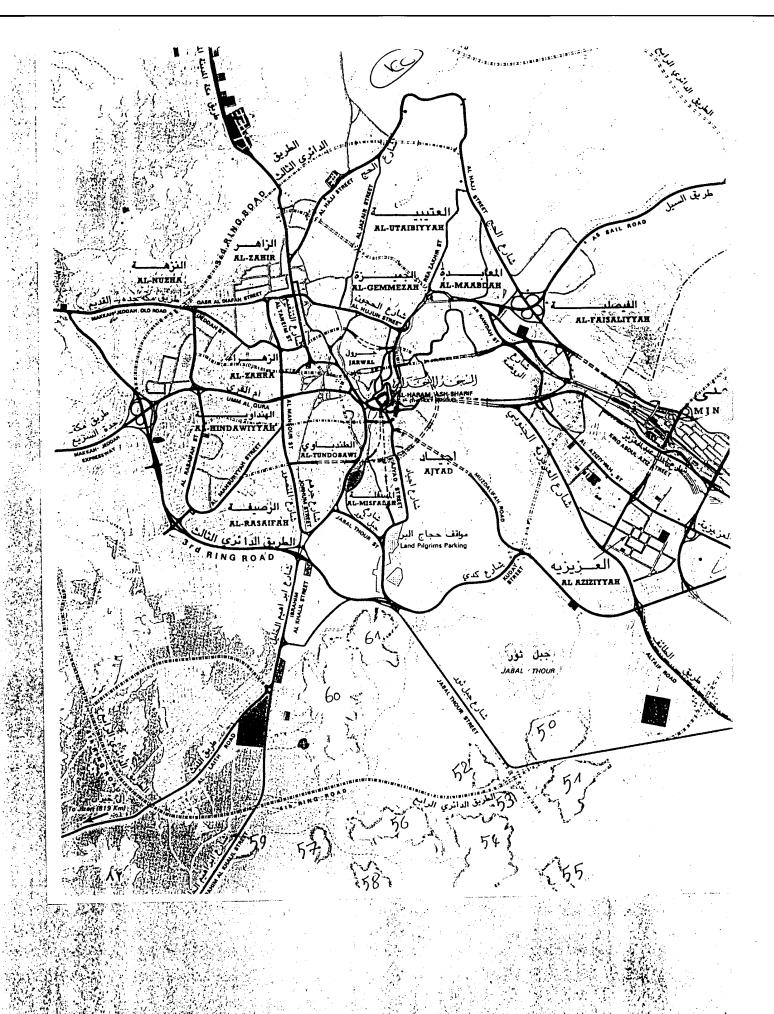
I am enclosing a hand drawn map of Mecca's western and southern mountains. I have numbered them as well and shall be obliged if you favour me the exact name of every mountain. You may write them on the same plan and fax it back to me. This will be a great assistance towards my new investigations about the Arabian Peninsula.

May Allah grant you peace and health.

B. Shoushtari







### ا ما و الحمال في منطقة منه - عدة منة الطائف .

١٧- لين المصود.

٢ ٣ / ٨ ٤٤٠ - جبال العَوامُم.

۲۶٬۲۳ جبال الكراب (ك راب)

. و- أجم جال الصلوع (تقرم).

اع - اجر جيال العشع (تقرمن)

٢٤ - قُرْسَ الجيرلي

۳۶ - الجرير.

٤٤ - (تقرم)

ربيال في خريفة مكة والمشاعر:

غ وضع الجبال على الخريطيّن إلسّاس وابلاح.

٥٠ - ٥٠ - من توابع جبل تور.

٤٥- جيل الراقيد.

ain 31 -00

٥٧- الأبيرمر.

٥٠ - جبل انتعتل

٩٥٠ جبل رئين (م) جرود الرم)

. ٦ - جيلانشرج أوالسرد (الشرعة قديماً)

الا - جيلاكش.

والله الموقعدوا لادي الى سوا دالسسل.

مع صري لها أن منطقة مكة تتقارب في الجبال

حتى أن الجبل الواجديسي في كل جانب باسم غيراسم

الجبل الأُصِو ، وانظر مشراً ( قَعَقعان) في

معمم معام الحجاز، وكذبل تبسر ١٠١ لخ

منةالدة

عاتعهن فيث البلادي

ر ٧٧ شؤله ١٤١٤ ١٨ عراير ١٩٩٩)

١- جبل نشرة (نَ شُورة)

٥- جيل مرتخ (مرية خ

٣- ج الرغامة.

٤ - اكِوعَمَا رِب

7- الجيل الأصفر. (عنفر)

٧- عبل ضاف. (فالف)

٨- جبل المحرَّ قهر.

۱۱- جبل سرر ۱۱- جبل الخرب.

١١- ج أبوعظام. ١٢- ج الشميس (الحدسة قديمًا)

١٤ - جبل أظلم. (أجمعدالم)

10- ع خصراء (جوالعراملة) 17- ع-

۰۰ ممیر . ۱۲- ختار *ور والحر*شا در متجاوران

1/ 1998و. م جيال الوتاكر.

17- كيس: ما جدودالرا.

٢٠- جبال القشع.

سع حکست ب

1. 12 58

٥٥ - جبل الرابقي .

· 4-17

9 - الصلوع

ربع - کسک الشامی

٥ - ألومعا ما

٩- جبل مکسر



السرقسم ١٠٠٦ / ١٠٠٠ / ١٠٠٠ التساويغ : ١٩١ / ١٠٠٠ / ١٩٠٤ (هو...... المرفقات : مُسكرتي العويد المربد على المسعودي

إدارة التسجيل والترقيمات الدولية

المملكة العربية السعودية

مكتبة الملك فقد الوطنية

المحترم

سعاطة الدي دار كه للنشر والترمع مار ( ۱۹۹۶ ) المحيلة ، مكة اكرية الرمز البريط [

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ؛ وبعد ؛

لا شك بأن من أهم المرتكزات الاساسية التي تضطلع بها مكتبة الملك فهد الوطنية توثيق الانتاج الفكري الوطني والتعريف به محليًا ودوليًا ، ولتتحقيق هذا الهدف اصدرت المكتبة عددًا من الأدوات التوثيقية يأتي من ضمنها اصدار "نشرة الايداع السعودي" والتي رأت المكتبة اصدارها بصفة دورية كل ستة اشهر لتغطي أوعية المعلومات السعودية المنشورة بأشكالها كافة والمسموعة والمرئية غير المنشورة التي تم تسجيلها وايداع نسخ منها في المكتبة أو تم تسجيلها فقط ، ولعل من ابرز اهدافها تأصيل التعريف بالإنتاج الوطني ، مساعدة المكتبات للوصول لأوعية المعلومات المناسبة لها ، تيسير حصر الإنتاج الفكري الوطني وتصنيفه واعداد الاحصاءات عنه ، الاستدلال على المصادر الحديثة والنشطة لنشر الكتاب السعودي داخل المملكة وخارجها

فيسرنا في ادارة التسجيل والترقيمات الدولية بالمكتبة أن نبعث لكم نسخة من هذه النشرة ، كما يسعدنا تلقى ملاحظاتكم واقتراحاتكم حول النشرة للإستفادة منها في الإصدارات القادمة بإذن الله .

وتفضلوا بقبول وافر التحية والتقدير ... ...

مدير إدارة التسجيل والترقيمات

محمد بن عبدالهزيز الراشد



التاريخ ١١/٥٥ ١١/٥٥ التاريخ

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع

سعادة مدم ادارة الشميل والترقيمات عكنة الملان

فهرالوطنة = الحتم.

اسيرى عيكم وحة السرم كائم ، أما بعد . فقد وصلت نشرة الايداع السعودي التي اصدرتموها وأرميتم نسخة من إلى هذه الدار ، وغَن إذ سَكُرلكم

لفناالعد العيم لنا مرعظات لاتقلل من فيمة عملكم؟ نا بكرالله.

۱- ارساتم نسخهٔ ای دار مکهٔ لنشروالتوزع ولعذا د بسل مغرفتکم بتواجد هذه الدارن سعملانكي، ولكن مريرداسه فانتشرة رغم إنز قيدت لديك عددة مالنشورات، أخرها كتاب

٤- لم مرد الهم مؤلف للذه اكتب المقيدة لديكم ، وم يتضم لنا

السبب فى ذىك

ونمتاساً تعلوا ماكه تحياتي اً فَوْلَ : مرم دارمکة منشلوتوزم

(157)

بسم الله الوحمن الوحيم

و فقه الله

حضرة الأخ الفاضل / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،،

أبدأ كلامي متمنياً من الله عز وحل أن تكون أنت والأسرة الكريمة بخير حال .. وبعد

أخي الفاضل: أرجو المعذرة عما حدث من التأحير في المراسلة وذلك لأنني كنت مشغول بإصدار كتــــابي الجديد ( لمحات من أحبار قبيلة العوازم ) ، وأكرر المعذرة لكم .

أخي العزيز :أنه من دواعي سروري أن أرسل لكم صــورة مـن الدعايـة الخاصـة بكتابنـا الجديــد ( لمحات من أخبار قبيلة العوازم ) والذي أوردنا فيه كلمتكم الذي تفضلتم وساهمتم بالمشاركة بما في كتابنا .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،

أخسوكم

عبد الله محمد سعد الهران البريكي العازمي



(ch)

# بسم الله برهن رحم

الدُّغ لِمزيز عبريتُ بن هران لِعادي الحكرم السلام علىكم در هي الله درمانت. أما بعد:

فعد مرحلت رسالت ، ای تذکر سیما جسور کستانی بلباری لعل بن بنع به ریجه مصر مروم لفتیدی بعدازم بشرام سشاکر بی موجه ملل باترام سشاکر بی موجه ملل باترام ساکر بی مینیشآن می عائی هذا بحدث بسعید.

و السلام على در فرى بنه وبرخان ، خول على مانعه بن عنب المبلادي على المردي عنه المردي المردي عنه المردي المردي

ه کار نم

وسم الد الرحمن الرحيم

الاستاذ/عاتق غيث البلادي الموقر

سعادة لفاضل الأسناذ الكبيرا

السيام عليكيم

عَالَ لِي أَحد كيار أهل المدينية . الحسيني أنه في الستينيات ماء سيل علمه السيل على جائب الوادي والم الطائف كان يزور المدينة في ذلك المواد عن المليّناه بوادي وج ، وما الله : يطريق الرياض ومن هناك تخر علي الجاسم وأجابِئي أنْ سيل عقبق الطاكف وادى سيدنا حمره عن طويق الملال

وأكا باعتباري كنت مديدان مياه الحالدية ومعشي. وما أعرب أرجو التكرم بإعطائي توضيح وعل عَصَقَ الطَّالُفُ هُو هَذَا الدِّي ﴿ مِدَا ص كَمَايِهُ مَارِيعَ المياه في مكة المكرمة وس

عن المياه في الملمينة المنورة.

من و المحدد المداد مدور والعبيد أستعد محتى الديسن م من الما الرائد و المراجع من العشرين يوماً وقسلاف والله والماد والمراكبين من شمنهم أحد أشسيراف معور الأمان والخرخ والبخارة وقال هذه الأشسجار المن من أن سيول الطائف تصل إلى ركب و إلى الله و المالية المورة و لله كبّت إلى الأستاذ حمل من من المناه وهال قعور الأشجار جاء إلى

والمراجع والطائف معامن مسره ويلم معيه و الله الله الله الله العقق بالمانية.

الله عام إلى الله الله منه بالمعرفة هو السيل وادي واج؟ و الما الما الما الما الله والجاهاته؟ إلى بصدد الانتهاء المناسبة إلى محتبك القيمة) وسوف أبدأ في الكتابسة

طَعُلاً أُرِحُو التَفْضُلُ بِإِجَابِينَ بَمَا تَرَاهُ وتُوَجَهُمُ إِلَى الكَيْبِ الَّتِي تَتَحَدَثُ عن المياه في المدينة المنورة وجغرافيتها. وشكراً ولك اسمى تحياني.....

بعفر معمد عارفه

تلغون ، ۲۵۲۳۸۲ ما غمر ، ۲۸۲۲۸۲ العمورة عدد وافحه

10TLV ....

بسم الله الرحن الرهيم

المحترم

مض الأخ العزيز . جعفر محدعا دف السرم عسكم ورحمة الله وبركما تب أما بعد.

مَا تَسْرِ إِلَى رَسَاسُ المُورِخَةَ فِي ١٩/١١/٢٠هـ عول سيول أو دية الفائف واتصاله بأودية المدينة المنورة

إن كل ما يشع مع الناب عول لفذا الموضوع مرصمة له اطلاعاً ، إنا غر بعف الناس أن في الطائف وا دياً يسمى العقيق، فظنو ا أنه متصل بعقيعه المدينة ،

وابرا دمين عند تعند تعن الدين عمان موضحة في كناي (عرى نجر) بالت هدة الدارسة المتأنية ، ولايت المبال هنا لما و د هنا ده . والدين عليكم ورحمة الله وركاته.

عانعرن غث (هيلادي . مكفالكرمة نع ١٤١٩/١١/٢٢

حفظه الله

### بسم الله الرحمن الرحيم

### حضرة صاحب القضيلة العالم العلامة والباحث المنقب في التاريخ الأستاذ عائق بن غيث البلادي

السلام طليكم وبرء

أستاذي الفاضل أن المراد المراد واللي أبن عليه المناحواء روح ادم علية السلام ، حيث كثرت الروابات والأحادث في معد معلية من بعص الشاف والمؤرخين من قسال أن حسواء زوج أدم علية السلام دفنت في جمع درون دانان في دفن هواء بجده ما ذكره ابن كاثير فسمي تاريخه البداية والنهاية ( صل ٩٨ ) أن موحد عميه نسمت العاشل زمن العارفان ، حمل ادم عَلَيْه السلام وزوجته حوامًا **في تابوت فدن**فهما هي الشاد ۾ المحياج الله اين جراب

م المال ) ما نصاف المواد عليه الملام سنة ثم وفي تاريخ الدند الم ومسى غير در دور و المعالم يزالا مدفونين في ذلك ماتت رحمها الله في ا معه في السفينة ، للميا المكان حتى كار La Lib. غاضت الأرض الد

الما المناهب في العزاء الذي ألفه في تساريخ مسدة أدم وبنيه ونقل الفاسي 🖖 ( ج١ - ص ٢٧٢ ) من من معلقه ما أنه المعلم عليه السلام - بعده شوث ابنه و أنزلت عليه خمسون صحيفة ، وعاش تسعم الله و دفن مع اله يه في غار أبي قييس "، وقبيس السم جبل كمما جماء فمي تاريخ مدينة جده للأسناذ عبدالقدوس الأندساري.

لصررة غرامخة

ماتك / فاكس (٢٦٥٢٦)



مرب (۱۵۲٤۷) جــده ۱۱۱۲۲

soil character

أقول ريما يكون جار أن عبر المحمد المعروب في مكة المكرمة في حارة أجياد أمام الحرم جهة باب الملك ، لأننا لا تعرب الرحمة أبي فيبس عار هذا نلذي في مكة المكرمة ، وقد جاء في الأثر أن جبل قبيس حوم المحمد إلى ناجلة ، وعدوف نذهب معه أن شاء الله وأنتم معنا.
وإنني في التنظير المحمد على المحمد المحمد على المحمد ا

الموكم

جسعساس مستسمسد عسساراف

العررة عُرواجَه

المحترم

الكُخ (العزى: جعفر محد عا دفير

و صلت رسماندري المؤرخ ٤١٥ ١ ١٩٩٩ ، وأخول .

اً هذه افرولیات یست مونقة ، وقد کتب بد موت باد) علیه الس

بميّا تا كسن ١٠ مَا كان بنوه يؤرنون ١١. شيهم أ مبار سلفهم.

وهي خالواقع نيسة ذات أهيه ، فانومًا نع ذات الزُهية قصر إبد

جل جلابه خالقران العظيم منل: مقتل ابن آدم ، وخرقوم هود ، وغيرهم .

معادام ای لوم م نجرینهم بستی دو لیس بدینا آفوال موثقت، ولایسو د ابنى فى آمواله بنتى دىنى ولا دنبورة ، فأخذا قوال المؤرفين فيم

ليما الله مع قبيل الرجم بالغيب، وبكن ع الباحث مراعاة أمرين هذا:

ا- فرموا دغ مدة م يقم علم د بيل يوتور بد .

ب- قبراً دام غفارا بي قبس، قال به كل من ارخ لاد، اي لا خملاف في

أخباره م الاليستمسندة إلى ما يونور بد.

ج- احتما لكبيراً ن حواء عندما مات د دنت م أدم عليما السدى

) - اسم الجبل منذ الجاهلية (أبوقيس) وليس قيس أ ، أما قولكم (ربما)

فلا مكان له ، لأن أ تعل مَلَة عَيَ صبيانهم يعرفون جبل (أبوقبس)

وهوسن أجيال الصغيرو شب عيى (رخ) وسعنه) وباب الكعبة يفتى

انی ه جبل ای مسس

و تعضلوا نقبول إعمامي بدأ بلم ۴ البحث ودعاني لكم با تنونسيم. والسرى عليكم ورحمة السرويركاند ، وكل عام وانته تخير .

2/21/19/314 عا تور (للادى

# حمن الرحيم كرب

المكرم الأخ / عاتق بن غيث البلادي

الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،، ،،

تصحيحاً لما ورد في كتابكم (معجم قبائل الحجاز) وعند الحديث عن انساب الاشراف ذوي حسن أهل الليث والشاقتين والقول بأنهم من عقب ابي القاسم وابراهيم وبركات أبناء الشريف حسن بن عجلان بن رميثه بن محمد أبو نمي الأول.

وبما أنني احد افراد هذه القبيلة ومن المهتمين بالبحث في تاريخها وأنسلبها أوضح لسعادتكم بأن ذوي حسن أهل الليث والشاقتين هم من ذرية ابو القاسم وابراهيم وبركات أبناء الشريف حسن بن أحمد بن إبراهيم بن حسن بن عجلان بن رميثه بن محمد أبو نمي الأول وليس كما ذكر في كتابكم وهذا راجع كما تلحظون الى الخلط بين أبناء الشريف حسن بن عجلان بن رميثه وأبناء حفيده الجد الجامع للاشراف ذوي حسن وهو الشريف حسن بن أحمد بن إبراهيم بن حسن بن عجلان بن رميثه بن محمد أبو نمي الأول .

ارجوا ملاحظة ذلك في الطبعات القادمة ونشر توضحي هذا في كتابكم رسائل ومسائل والله أسأل أن يوفقكم ويأخذ بيدكم أنه سميع مجيب.

أخوكم: الشريف راجح بن زاهر بن عبدالمحسن المهداوي الجساسي الحسني

# (140)

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الموقر

المكرم الأخ / عابَقَ بن غيتُ البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،، ،،

اناول.

المعن المعنى المعن المعنى ا

≥ سر الر

ل جوامن.

ومسائل

الني كتسابكم رسسائل

من المهاوي الجساسي الحسني

العربة غراجة عربة

عنی الزور اله بدت دالمعودی جاد تعنظر بولم برساذ ۱۹۱۹
عنی نام المعالی الرحی الرحیم (۲۲)
عمل غیر مسیوت
من فنت نه التروی فی مهر الی السام المی الترای السعودی به می مهر الی السام علی الترای السعودی به می مهر الی الرحوی المی عودی راشی دی تر دن تروی الرحوی المی عودی

\*خاص بالبلاد \* فضحة ثقافية كرى في السعورية بطلها العيب المعري \* الخوج من دائرة الشعور ؟!!! \*

لقد اعتمف محدد سلمان الطب بكل مرحة ان خرج من دائرة لشعور اي دائرة العقل بتاريخ ع جمادي الاولى سنة ١٤١٤ م فحينما ارسلت ليه بتاريخ الاربطاء ١١٠ رسع الثان/ ١٤١٤ ه الموانق ١٩٩٣/٩ رسالة سقلت ما بعن ملاحظاي حول بعني ماورد في الفيعة التجريبية من موسوعة العمايل ا ربية المادرة في القاهرة السيناد أي ١٩٩١م عن بعنى مبائل سيناد أيل كت برد عامب بتاريخ ٤/جادى الاولى ١٤١٤م الموافق ، ١٠ ١ ١٩٩٧ بلغ به لدرعة حين كت يقول: "عفو التي راشد ملقد اخرستي رسالت الاخيرة من إُرْ وَ سَعُورِي لِلنَّهَا فَارْغَةُ مِن أَيْ مَمُونَ وَسَلِّيكَ لِلْغَالِةَ ، اللَّهِ قَالَ اللَّهِون الشعوره والعقل قال اي متلور: « شعر به: عقله » [لسان العرب: شعر] اذا كات الرسالة السلبية العارفة المعمون قد اخرجت الطيت من دائرة شعره فادا ععلت بداجاتا المند وحول مبائل سيناء التي فندنا نها الهله واكاذيب ونقدناها نقدا عليًا موثقًا كما فالعه المهممون بالتراث الاساد في فحلة للعرب؟! والحقّ ان حوج الفيّب من دائرة شعوره جعلته نعل الافاعيل لاسستما سطوه على بعض المؤلفات التراث قبالسعورية الماسك على حدة قول الدكتورعثمان المسي: العدام الحس الرقاي لرب ال القول للميني: را نفدام الحس الخلاقي والقير العلى لدى كثير من الكتّاب الذي يقومون بعلية السطوب كل ما شراوغرما شر البلاعدد ١٤٧٨٦ ١٩٠ وفي هذه الرراسة\_العجالة\_ بان بعض علمات ملواللس على إنى الاعمال السعودية رهنا لارسى تسجل ما كته استاذنا الكية العالمة أله د الحاسر في الحري إسائله بتاريخ و/١٤١٦م وي ال حقق الله تعالى: دان موسوعة العمائل (لعربية تاليف عجد الطب

من الكتب التي ينبغي اتخاذ الحيفة عند الاستفادة منها ففي الكتاب كثير من الامام، انسكى قول الجاسر بشأن المجلد الاول

\* الفيت يعترف بعدم محة معلومات موسوعة العبائل (لعربية الله

رودي اخري كريم من معرالحسية هو الاخ فايد بن ملاح بن السماعيل العرّاشي بعورة اعتراف بخط الفيب فيما لجي نقم و بحرف :

[ بسم الله الرحن (الرحيم

اقرانا حجد سلمان الليب كانب كتاب موسوعة القبائل بحون ميرانية وتاريخية الجزواليول ١٩٩١م ١١٤١٨ ان هذا الكتاب بعضه من الكتب بعضه قد أملي علي من بعني الناسا وكل ماذكر عن قبيلة القراريث وفيرها ليسس له الساس من المهدة وانعهدان اعتذر عن هذا الكتاب في مقدمة كتاب آخر جاري بحث

[Cuell Wood was

قال الاحوي: الناظر في المجلد الثاني من الموسوعة لا بحداي شي عن عهد الله المشار الله وليس لذل من تفسير الله ان المذكور قد حرج من دائرة المستور!!!

الفت يعترف باعتماده على اوراق مزورة مهد المعلوماته!!! الله المسرت جريدة احبار الحواد من المهرية العادرة صاح الخيب ٢٥/٥١٥ السنة الزولى عدد ٢٥٩٥ الأخرة / ١٤١٢ السنة الزولى عدد ٢٥٩٥ الأخرة / ١٤١٢ السنة الزولى عدد ٢٥٩٥ الأخرة و ٢٠٤٥ المستقال العربية على اوراق مزورة كلات مستقى حرب قبلية في جنوبي سيناء ونشرت مورة للحد الموارث الي اعتمدها معرا لغررات و وبيره نعهد الفيب واقراره بعدم محة الزوراق الي اعتمدها معرا العمارة مراكب العراقة المشار البهازة مراكبها أخر من مالل جنوبي سيناء ولكون الفيب باوراقة المشار البهازة مراكبة المستقى من تاريخ سيناء متدمن سينة ٢٥٨ه الى سينة ما ١٨٨ الى سينة ما ١٨٨ الى منوبي العراق الفيل الذي زودي بعورة عنه اللخ الفاض المراكبة المعراث عنه مالح الفراشي وهو مدون جفل الفيل :

[ تعهد واقرار رسمي

القدد الماسؤك موروعة العبالى العربية لريون مير البية ونارخية) الفعة الاولى العبد المالكي ؛ من طبقا لما تم كث طبقا لما تم كث طبقا لما تم كث طبقا لما تم كث طبقا لما تم كثر العبد الما المحقوظ بدير سانت كائرين موجود التساسخة القديمة الامل كتاب الام المحقوظ بدير سانت كائرين

---(<

جنوب سيناء وميام مطران الدير الموقع لنا بمس توليته عن نسخ ٢٩ خدمى المفتر المحفوظ ومَا المذكور بالردّ على وفد قبيلة القرارشة القائم في التاريخ المذكور بالاستفسار والتحري والتقمي عن محت ماور < في المور الم الرق والمفوعة في المجلد اللقل من موسوعة العبائل والتي أعتمدت من مؤلف الكتاب تحت سئوليّة وامانة المفران الموقع مل الاقرار المحموظ لعن مؤلف الكناب وطقًا لهذا او مَعًا المرّدّ من المفران على مفد مبيلة العَرْرَسْة وبادِّعائه انَّ النَّه خدة اللَّاكُ وَدَأُ مُوبَ عِامُ ١٩٧١ الأمالاصلال الاسركيلي أو باحتمال اخفاء هذه النه خدة عدًّا تبعَّالتدليس رَزور مَدوقع في المور وطقًا لذلك انعمد اب هذه المور لا يؤخذ بها كحقة عابتة يقينة وتفقد قيمتها الناريخية كورثيقة مؤكدة فيما يخفى الفيانل المدوّنة في الورة الممور المذكور عاليه عود ٢٩ ورقة وعليه فررنا يخن مؤلف الكتاب بعدم اعتماد ماوردس سرد فيها اومواملة لمعت البخيافي طلة اعتراض اي متلة من العائل المنوه عنها في هذه الاوراق ومي الموالحة ، القرارشة واولاد سعيد ومزينة والعليقات والبفيعات وطبقاً لاعتراجات كارشين قبلة القررشة على جيع ماورد في المور أقر بعدم الاحذبها او مواملة فيعها في النهدة القادمة من عام ١٩٩٢م الي سوف تمور لللاد العربية والتي سوف بكون لها الليداع التاريخي في دار الوثائق العومية والرقم سوجود في الكت العليه الموجودة مع شيوخ مسلة القرارشة وعليهاي سنة من عينة الكتاب المفوعة في عام ١٩٩١ رهي المحلد اللوّل ومقت سواد بفرق الماهداء او البع كون ما فيها عن هذه العبلة عمر حديم وسوف يقوم المؤلف للمريقة حجها في اقرب زمن والسستدالها بالنسخة التارجية العربة المستدكة عن القرارشة وغيرها من العبائل المعترضة وهذا يوقع مؤلف الكتاب على بعنى السرد الناجي عنها

المجلد الاول محد سلمان العيب التاريخ ١١/١٠ /١١/١١

قال الرحوي: فهل الترم العب بقهدا ته وا قراره ؟ بالطبع لا و ذلا ب بسب انعدام الحسن الرقاي لرح بالله حد قول الركتور عثمان العبين الرقاي عد الحي السعد العشري \*

كت المحافي عبد الحي المعيد العشري المحافي بالنقف والمستشار

عداكم الجنايات وإمن الدولة سابعًا في لائحة الرعوب المقامة مزد عربيمان المام بتاريخ ٤/١/١٩٩٣ يقول: ر في عفون شهر اغلس سنة ١٩٩٠ لعول المراق عفون الله المام المدر المعلى الده الاول كتابًا فحادًا مِخَاص ١٩٦٦ مفحة من تأليفه بالم موسوعة القائل العربية وموت ميدانية وتاريخية - المجلد اللول الطعة الاول ( ١٩٩٢ - ١٤١٢ ) وقد كِما المعلى اليه الاول في توزع هذا الكتاب ونشره الى الباب نقديمه بيف به لزعاء ومشايخ وكبار لقائل العربية في معروذا جها مقال حموله على سالغ ومنح منح مة مقال بن قيامه بسع كمتة كبيرة من الكتاب للافراد العاديين عن القائل لعربية الغ يراوح بن ما نه وما نتن جنها معريًا النبخة الواحرة ومد تهاف افراد القبائل العربية على شياء هذا الكتاب بحكم انتما كمم وارتباقهم لوثيق والمعرف لجذورهم واحولهم من الآباء والاجداد الآ ان عددًا كبيرً من زعاء ومشايخ العبائل وفي معرستها عبلة العراريث قد فوجيوا بان مؤلفا الكتاب (المعلن آليه الزول) قَد لجأ الى تزييف الحقائق بالتوافق مع مبلة العواكة اليسي الى مسلمة القرارشة ما ادّى الى بث الوقعة وحلّى حقّ خفر ت الفنت والقال نار الخموسة والعداء بين بعق القائل وبعمها الآخر س ناحیت وایها بین بعض هذه العبائل و العرائد دیر سادت کاترین بسیناء كنوبه عن ناحية اخرى وما أن استقدل الأمر واستشعر المنوركون الم رجال الاس الخطر الزي احبح قاب قوسين او ادي من مرحلة الانفجار عي تدخُّلوا في الومت المناسب وبدلوا جهدًا عفمًا ومعننًا لمنع كاريت معققة وسَكُنُوا مِن معن رماء كادب ان نسب في اقتال عنيف بن لعبائل بسبب ما تعتب هذا الكتاب من اكاذب وترييف للتاريخ وتزوير للحقائق والواقع ومؤثبت بتقرير فترسه خبير إبحاث التزوير والتزييف الاستاذ مطعنى كمال شعنق المفت شب والخبر الفتي لأجات لتزوير والتزييف عطلحة اللت التيري ابقًا وريت مت مالتزوير التربيف بحولة الكويت استناد الكتاب الدي احرره المعلى اليه الاقرل أ سيندات جرى تزويها والمعناعها خمصًا للحداث هذه الوقعة الفتنة بن بعنى القبائل وبعظها الأخرس ناحية وافيًا بن اكثر القبائل وَ وَ وَ اللَّهِ وَ وَ مِن مَعْلِينَ فَ وَكُونَةُ دِيرِ سَانَ كَارَبِي مِن ناحِيةَ اخْرِي نير الذي نيمة منه رائحة التحذل الزجنبي المشوم الذي ري الى معال نار الخمومة والفسة في المسفقة لتحقق معالح سالاسة

في المنفقة على حاب اللهن والاستقرار والوحدة الومنية في محمر وعلى الرغم من انّ المعلن اليه الاقل وعَدَمَاقَ عليه الحناقَ وحامرت. الحقيقة النامعة وانكشف أمر التزوير والتزييف الذي السسند اليه كتابة قد اقر ببوت عدم مدت ما تهنه هذا الكتاب من مزاعم نسئ لقبلة من أكر المائل العربية واعرفها ومي مبيلة القرارشة و تحطّ من شأن اجدادها وتلفي تاريخة و تشوهة بمورة الارت هذه العبيلة كما اثارت ثورة وعَصِبَ بافي القبائل العربية المرتبطة جما يربالمؤشق من ملة الدم والنب والمماهرة وغيرها من الرواط الاحتماعية النسانية كااساء الكتاب الى العبائل يمثلها المرّعون مثل قسلة اولادسعيد ومسلة العلقات والتراسي الليات المعلى المه اللول رغم اقراره واعتراف جوا الحلا الفاحش الذي وقع فيه مؤلف فجره وقد السيمر في توريع الكتاب وسيره بنف و وقر السيمواه الربح وسيفرىعليه المارة ففرب عن الكائف بما يسسبه مادية من المر واهوال واصرار بالممالح العليا للوفن وكأن الامر لايعين ما دام جن من وراء الاستماري وربع الكناب المال الكثير والربح الكبر .... ١١ انتهى المراد الاستهاديه للحافي عبد الحي البعيد العشري وكات النخ العامل فايد القرّات ي قدرة دي بمورة عن \* السفو اللي على الاعال (السعورية \*

منذ آن إستنجاز الطبي لف التزييف بل والتزييف بل وتلفق الانساب في الديار المصرية الأمر بنظوره من سيئ الحي اسوا فقد قام بها لم يستعد الده أحد و دلك بالسطو على اعمال بعن مؤلف المكلكة (لعربية السعود مع واحدرها في مؤلف حديد ثيم ستوقه في نفس الدولة التي سرق اعمال بعن مؤلفها بل وغيرهم كما يتفح ها لحي:

المحد الفيب كتابة موسوعة الفيائل العربية (المجد الثان/الجزء المول / الطبعة الدلى / ١٤١٥ م ١٤١٥ م دار الفار العرب الفاهرة) في ١٤٨٨ م وقد حقيقة الدلات قبائل هي عنزة والرشا يوة وحرب كان نصيب المرشاية والمرشاية والمرشائي وقدد كرالليس

في من م المحت عنوان: عنرة (نب وتاريخ مبيلة عنرة) قال ابن عبار العنزي وذكر في الحاشية انه اعتمد على المهمة من كتاب الهدف الدلائل في انساب بني وائل المهادرة عام ه الا الم 1998 وابن عبّار العنزي الذي لم يك الفيب نفسه عناء تدوين السمه كاملاً هو الاستاذ الباحث عبد الله بن دهيمش بن عبّار الفدعائي العتري نسسابة مبيلة عنرة بلامنازع وعند مراجعة اللمعة الماعة المامة من الهدف الدلائل ومراجعة اللمعة الثانية المهاررة عام الكالم 199 وجدنا ما لي :

- ان المفدات من ١- >> من الموسوعة هي المهدات من ٥٠ - ٢٥ من الهوى إلرائل النالمفدات من ٥٠ - ٢٥ من الهوسوعة هي المهدات من ٥٠ - ٢٥ من الهوسوعة هي المهدات من ٢١ - ٢١ من الهرى الرائل ٢٠ - ١١ من الهرى الرائل ٤٠ - ١١ من الهوسوعة هي المهدات من ٧١ - ٢٥ من الهرى الرلائل ٤٠ - ١١ من الهرى الرلائل ٥٠ - ١١ من الهرى الرلائل ١٠ - ١١ المهدات من ٢٦ - ١٠ من الهرى الرلائل ١٠ - ١١ المهدات من ١٦ - ١٠ من الهرى الرلائل ١٠ - ١١ المهدات من ١١٥ - ١٠ من الهرى الرلائل ١٠ المهدات من ١٣ - ١١ من الهرى المدمت الرلائل طي المودات من ١٣ - ١٩ من الهرى المدمت الرلائل طي المودات من ١٣ - ١٩ من الهرى المدمت الرلائل طي المودات من ١٣ - ١٩ من الهرى المدمت الرلائل طي المودات من ١٣ - ١٩ من الهرى المدمت الرلائل طي المودات من ١٣ - ١٩ من الهرى المدمت المرائل طي المودات من ١٣ - ١٩ من المدمت المرائل طي المودات من ١٣ - ١٩ من المدمت المرائل طي المودات من ١٣ - ١٩ من المرائل طي المودات من ١٣ - ١٩ من المرائل طي المودات من ١٣ - ١٩ من المرائل طي المودات من ١٣ من المرائل طي المودات من ١٣ من ١٩ من ١٠ من المرائل طي المودات من ١٣ من ١١ من ١١ من ١١ من ١١ من المودات من ١٣ من ١١ من

۱- ان الصفحات من ۲۵-۲۰۰۱ الموحق في الصفحات من ۲۰۶-۲۰۲۰ المرق الرائل ان الصفحات من ۲۰-۲۰۱۹ من الموحق في الصفحات من ۲۶۶-۲۰۲۰ المرق اند لائل في

ومن فلال ماسبق بيات يتفح ان ما نقله العيب حرفيا هوكل الفعة الثالثة من المرحق الدلائل يضاف اليها ما وردت الاشارة اليه س الطعة الثادنة ولم وبلغ بموع دلال ٢٥٩ من من الجزء الاول من المجلد الثاني من الموسوعة ولم يستبعد العيب من كتاب اهدف الدلائل الا المهذات المتعلقة بمشجرات فبها للى ربيعة بن تزاء عامة وقبيله عزة خاصة ص ٦٢ - ١٥ اما فيها بيعلق امل ١٥ وص من احرف الدلائل المناهة بالعنوان واسم المؤلف والقبعة ورقم الإبداع لذي دة ن حت (حقوق اللبع ففوظة المؤلف) و الاهداء والسكر والعرفان كالزيادة المؤلف وتقديم الدكتور السعد بن عبدالله المويان وكلة وقصرة الشيخ وكلة أمل المويان وكلهة وقصرة الشيخ بمدالية المويان وكلهة وقصرة الشيخ بمدالية المويان وكلهة وقصرة الشيخ بمدالية المويان وللهة والمعلان في الرياف بمدالية المويان والعماد وفحويات المرافي المرافق المويان والعماد وفي وأسم جهة التوزيع وهي مؤسسة الجرسي للوزيع والإعلان في الرياف بما هذا ما لهقة بحق المؤلفات الاخرى بما تقد كانت اللاخرى وقد الله تنادهمين بن عبار العنزي حوله ولما وقد كانت الله الله الله المويان عبار العنزي حوله والموالة الما المستاذ عبد الله بنادهمين بن عبار العنزي حوله والموالة المويان ولهذا ما له المناهة المويان عبار العنزي حوله والمعالة المويان الله الله الله المناهة المويان بن عبار العنزي حوله والموالة المويان الما المويان المويان عبار العنزي حوله والموالة المويان المويان المويان المويان عبار العنزي حوله والمويان والمويان المويان الما المويان عبار العنزي حوله والمويان المائة المائه المويان المويان والمويان والمويان

(
abla)

الامر وهاكت في رسالة مؤرخة بناريح ١/٢/١١٥ ه بعق المذكور قوله إلى يقابلني المذكور ولم اسمح له ولوجعل ذلا الكان السماح بتقويف فلي الوقال : را لم اتنازل وقال ؛ را لمذخول كتاب كامل ولرراجه لم يخطر على البال الوقال : را لم اتنازل است حقوق الفع و لكن بعرما احمل على نسخة من ذلا الكتاب ا قرر بموجبه كيف الحك اله هذا بعض ما وردي رسالة الاستاذ عد الله العمرة الذي لابد ان يولى بدلوه في قمة سرقات الله العلية العملية على البلادي

كاحدث لكتاب امدت الدلائل حدث لكتاب نسب حرب رستاذعاتق ب غيث البلادي الحري الذب مدرت ملعت المالت سين ٤٠٤١ه ١٩٨٤ عن دارمكة العاعة والنشر والتوزع بمكة المكرمة وتكلت لادة المسروقة من كتاب نسب ما نسب Ne بري الجزوالاول سَالُحِلدالثان من موسوعة المائل (لعربة الملي) كما يتمح مماكل . - ان الصفحات عن ٧٤ - ١٧٩ من الموسوعة في الصفحات عن ١٩ - ٥) من نسرب ١- ان المعتمات من ١٨٠ - ١٨٨ من الموسوعة في المعمل من ٢٣٠ - ١٩٧ من الموسوعة في المعمل من ١٩٧٠ - ١٩٧٠ ناب وب وقد دس الليب على الهمداي من قبل و البلادي من بعد انت حربًا من خولان من كهلان عقد قال الاستاذ البلاديما نقره: « اسان اليمن و ساستها الوقو (لحسن بن أحربت يعقوب الهدائي قطع قول كل دلمي حين جرم \_ وهوالعالم بانسان لین - ان حرباً هده هی حرب بن سعد بن حولان مین قطانية النب عاجرت من لارها سنة ١٣١ هر واماما للفائزة...» أسب حرب عن ١٩ ] فنقل هذا النص و ارخل منه سفرس السنفهم الداريا انهما للهمداى الذي نقل عند البلادي فقال: رراسان المن \_ . ريان ۱۲ ه وخولان هو آی عمرو بن مالان بن الحارت بن مرة بن ادد بن زحرب عان قال عانق البلادي : والمامنًا للفائرة ... " [موسوعة الفائل (لعربه بلدى 5 اص ١٧٢-١٧٢] وهذا النعن الذي دست الطب لا وجود له في ب حرب ولم يقله الهداف ولم ورده البلاك وللأكد على عه الباطل الله و العلم في ما شه ص ١٨٤ ان عن التقريف من خولان من مقادة فولان من كهلات وها تحدر الاشارة اليه ان الملاب وهم حينما ب حولات الحاخولان بن مالك بن الحارث الخ السب الحافظان مجعلهم ت كهلان اعمارا على سبائل الذهب السويدي [سب حرب عي ٥٥ - ١]

والمحدي نسبرب انهم من خولان من مَضاعة كمانق عليه الهداي في الجزء الثاني من الإكليل وهومهر البلادي وقد نثر البلادي رسالة تَعَدّ مذا الوهم في كتاب رسائل وسائل في الإنساب والتاريخ والحفرافية السلما اليه اللخ راكان بن عبد الرقمي المربي مي ٥٥٥ وفي تعلق للاستاذعاتق بن غيث البلاب في رسالة مؤرخة بتاريخ ٢٥/٦/١٧ قال: ، هل هذا المؤلِّف هو الذي يــطوو يتفرِّر بالسطو لعدَا مَعِ في هذه الفرّة التي سَيم بالفوض في الماليف كلٌّ يسطَّو على كلَّ ال وقال: ، ما سُم الباحث باحثًا الله لسحت ويقارن ويستخلص الحقائق والحقيقة وان كانت شرة الاانهام وحة للفير هذا لأهل العنائر اكتة وليس لكن اسك بالقلم « وقال ردّ اعلى سؤال عن السستنزان الطيب لتقين نسب حرب في الموسوعة قال البلادك : ير للوالله ولم إره ولم يراسلني ولم يها تعني " وعلق اللادب حول تلعيق الويت انسا ألعفي القبائل وجعلها من الاشرائ من آل البس النبوي الريم بقوله: ١١ لا دل على ان هذا المؤلف تنقمه الفطانه آ وعِلَّة الانتساب الى الانتراف أحجت كالحمي ولا فالت ما الد الذي (...) ١١١ه التي ما قاله الإساد البلاك ولابد أن له رأيًا حول هذه السرقات نأمل أن نقرأه قريبا ١١- معو العب على الشرف في بي منعور أل عبد الله

اخرج الفی الجزء الثانی من المجلد الثانی من الموسریدة فی ۱۷۲ می منه منه ۱۲۱ من مبله الشارات ای ماندسیه ۵۰٫۵۶ ٪ من هذا المجزء و ۱۹ مل عن مبله هزل مت مر۷۱ – ۷۵ ای ماندسیه ۲٫۵۶ ٪ و ۲٫۵۰ می عن مبله العوار کم ای ماندسیت ۸۸٫۹۰ ٪ و ۷۷ می عن مبله این ماندسیت ۵۷٫۷۱ ٪ و ۷۷ می عن مبله کمیسیة ای ماندسیت ۵۷٫۷۱ ٪ و ۷۷ می عن مبله نقیف و ۶۰ می لفاغة المراجع والفهاری ای مانسیت ۵۰٫۷۰ ٪ و واذا ما ناملنا ماکت حول عیسة وجدنا ما کی ؛

اران المعقول من ١٥٥ من الموسوعة في المعقال ١١١ - ١٥٥ من كتاب مبالك الطائف واستراف الحدار المسرون فجرين منهور ال عبدالله الدي مدرت طبعت الاولى عام ١٠٤١م من دار الحاري لاست والطباعة في الطائف و تدبلغ حدم المادة المعينة من كتاب مبائل الطائف و الشراف الحداز عن عتية في الموسوعة ١٥٠٠ من ١ مل ما من عن عتية اي ما نسبته

م. ان بقيه ما كتب حول عبية هو لكتاب سعودين الاالنزر البرجا وتنفح هذا ها كي:

اران المعندات من ٢٥٠ من الموسوعة هي المعندات من ١٨٤ من الموسوعة هي المعندات من ١٨٤ من الموسوعة هي المعندات من ١٨٤ من الموسعد: فروعهم ربلادهم ) وهو ملخفي محا هرة للركبورعيلا ابن عبد النبيتي العاهافي نادب الفائف الادري المستوراي البحت في محلة لنعرب ٢٣٥ مرمضان/ موال ١١٤١٤ وآدار النبيان ١٩٩٢ سنة ٢٥ وقد حذف العب حواشي هذا البحث وهي ١٠٠ حاشية نشرت في ص ١٩٩٠ من ٢٠٠٥ من ١٨٥٠ من ٢٠٠٥ من العرب

ر ان المعندات من ١٨٤ - ٢٨٨ من الموسوعة عي المعندات من ١٨٥ - ٢٠٠ من رحلة اللستاذ السير الحد علي اسد الله رجمه الله بعالى التي نشيرت ملخمة في ٢٧٤ المشار اليه من فجلة (لعرب

٣- ان الموندات من ١٨٦ - ١٠٥ من الموسوعة هي الموندات من ١٩١١ في العودات من ١٩١١ في العودات من ١٩١١ في المواقع والعبائل والحكومات المدكورة عود بن مراوي العباهي المفوع عام ١٩٢٦ ١٩٢٦ ١٩٧٦

٤- ان المعنات عن ٥٠٠ - ٥٠٥ من الموسوعة هي المعنات رقم ١٤٥ و ١٠٠ عربة (لع بية (لع بية (لعورية المستخرلة (لع بية (لعورية المستخرلة المائة (لع بية (لعالمة ألحد المائة عربة المائة المائة العربة المائة المائة

٥- ان الجفطات من ١٥ - ١٥ من الجزء المت اليه من الموسوعة في المحمدات من ١٩ إلى المت حدالحقيل طر المعدات من ١٩ إلى المت حدالحقيل طر ١٩٨٥ وأنظر من ١٩٠٨ من كز الانسا ب المراع ١٩٨١ وأنظر من ١٩٠١ من كز الانسا ب المراء الم المعدات ٦٠ ان الجوفات من ١٥٥ - ١١٥ من الجزء المت الله في الجفوات من ١٧٠ - ١٠ من ١٤٠ من كتاب منهاج الوال عن ما ١٠٤١ مر منائل (لعرب المت في منها عن ١٠٤١ مر ١٤ من عنهات العلم عن ١٠٤١ مر ١١ من عنهان القامي الملموع عن ١٠٤١ م ١٩٨٦ مرا في معلمة الحلمي في معلمة المعلمة المعلمة

٧- ان الصفات من ١٥٠٠ - ٥١١ من الجزء المستار اليه عي الصفرات الله عن المرادي عن المرادي المستاذ عائق بن غيث المبلادي

المفوع طى عام ١٤١٣ ١٩٨٣ والهادر عن دار مكة للفباعة والنثر والتوزيع في مكة المكرمة والمدتر والوزيع في مكة المكرمة المكرمة المحالم من من ١٥٠٠ من بحث المحفوات من ١٥٠٠ من بحث المحفوات من مبلة عيية ) للاستاذ عبد الرحمن بن زبن المرشدي العسبي الاساعدة من مبلة عيية ) للاستاذ عبد الرحمن بن زبن المرشدي العسبي

الاساعده من صلة عسبه) الاستاذ عبد الرؤن بن المرسدي العليم لمنشوري في الحرب جور السنة ٢٩ ذو العقدة والحدة عالما هر ١٩١٥

الم بلغ فحوع المعدات المشار اليها ٥,٥٥ مى منها ٢٥ مى الركور عبّادين الد النبيتي وه مى الرستاذ الهرعلى اسد الله و ٢ مى الشيخ لهرائحاسر و مى الشيخ لهرائحاسر و مى الشيخ لهرائحاس الشيخ فحر بن عثمان الفاعي و ٢ مى الاستاذ عبد الرحمن بن المرشدي و ٥,٠٠٠ الاستاذ عبد الرحمن بن المرشدي و ٥,٠٠٠ الاستاذ عبد الرحمن بن المرشدي و ٥,٠٠٠ المن عبيبة الشيخاب المرشدي و و و من اصل ١١ من عمل عبيبة السيمان المرسية و و المامى المؤلفين و الموشن معود سن الي ما سيمان الميما المرسمة و معدم و المامى المؤلفين و الموشن معود سن الي ما المرسمة المربح و و معدم و المامى المؤلفين و الدين حزم و معدم و المامى المؤلفين و الدين المرب ا

ابن حرم و معجم قبائل العرب الاستاذ عمر منا كحالة

العبال هذا البتة الاستاذ الى البحري في اسماد الفرع والديار الي المحتمد في الموسوعة الا ان لابخ سى الاستارة الى ان الفيت دس على المستريف محدي مسفور آل عد الله ٢ ملاحظات لم يقلها الشريف الموجود في كتاب منائل الطائف واسترلت الحجاز فقد نقل الفيب المحفودي من الاستراف الحجاز فقد نقل الفيب المحتمد ما السبي المحتمد ما المرتب العائب الطائف واستراف الحجاز في حاسبها واصبح ما التي ورد منها ذكر عبال متصور من عيبة ان المرجم في حاسبها واصبح ما التي ورد منها ذكر عبال متصور من عيبة ان المرجم في حاسبها واصبح ما التي ورد منها ذكر عبال متصور من عيبة ان المرجم في احل المادة التي من ما لمن الطائف واستراف الحجاز المنجد الربح الربالي القارب المادة التي دونها الربح المنافقة من عيبة ذكر فيها دفياً يقارب في احل المادة التي ورد فيها ذكر النفعة من عيبة ذكر فيها دفياً يقارب عيف مفحة حول ميلة النفيعات في الديار المهرية والمهم من النفعة من عيبة وهذه الحاشة وهذه الحاشة الفيعات في الديار المهرية والمهم من النفعة من عيبة وهذه الحاشة وهذه الحاشة الفيعات في الديار المهرية والمهم من النفعة من عيبة وهذه الحاشة الفيعات في الديار المهرية والمهم المنافقة المرار المعرية والمهم الفيعات في الديار المهرية والمهم المنافقة ال

ذلك ان من مروع النفعة: المساعيد عَوم الدهينة وهم من هبلتي التي انتيب البها اعتى المساعد وجهورهم في الارن وفل عن والديار المعرية ومنهم مسلة في البرع في شمالي الحجار وسهم الدهينات ولهم املاك من المذل في البرع ومال وهم افرب نسبالله هينات من ساعيد عميية و قد سبق الليب ان اشارالي ان ساعيرعيتية جزوم قبلي المساعيد في شمالي الحجالا والديا-وذلك في حاصية عن ١٥٥ أو ١٥٥ من المجلد الأول من موسوعه العمالل العربية لهذا كله تمنيت لو ان العيب بين لنا من اي فروع النفعه تفرع النفعات فقد يكونون من الماعد وعن لاندري ؟!!! مع انه سبق ان سبهم الى نافع بن موان مى تعليه في ص ١١٧ من المحلر الزول من الموسوعة وكان نعوم سُقِر مَل خو ٩٠ سنة مَدَ مَال في ذكر النفيعات عن تعرف المريت بون الى نافع بن مروان بلن من على عن عمل الحديث خد الحجال "[تاسخ سينا، ص ١١] ونافع هذا ذكره الجداني (ت ١٠٠١م) وابي نعن الله العرب (ت ۱۹۷۹) والقلق ندي (ت ۱۹۸۱) و المعرزي (ت ۲ مم) وبائ هاهواللَّي ينسبهم إلى النفعة من عيسة وسد قل العيب الما أ وهده الحاسية لنوجود لها في اللمل وهوص بهاص مَا يَل الطالف واشراف الحجائه وهذا تمايغال القارعة و خدعه إن ادرك ان كآلمادة المسار أسها سرقها الطبّ من كتاب قبائل الطائف واشراف الحجار وقد السبقسرت سى المعرف الكريم الشرب فحد ب منفور حول هذه لرمان وهاكست حفله بعالى: ، وجلتى سالتك المؤردة في ١٦/١/١١١١ والمتقنة اخباي بسطوفحر سمأن الطب على كتاى مَا على الطاف واستراف الحدار وتقريح معظمة في كتابه موسودة العبائل (لع بمة ولاسعي هنا الله ان اسكرك على غيرتك انعلى و وسيمك الإبية وبكن يا اني ماذا تربدي ان افعل اذا كان هذا الرنسان فقد الهذر واجاز لق مالا عوز وسي ارسات العلم صال الأخرى وهونهم انتسام الى اهل العلم والادب واكفيف يا افي انهم يستأذي منما فعل ولم اجز له السطوعلى كتابي وتقمينه وسوعت ولم ادر عن كل هذا اللمن سالك وعلى اي حال فانا احتفظ عن الادي والحادي حال ما قام به اللخ في الادي والحادي حال المية لان الحقوم لا يحوزان تستباح تعر اهلها الا بمسوع عَاوي

وهذا مالم يجعل عليه الخ العبي " هذا يعنى ماجاء في سالة الشريف تَحربن منعور آل عبد الله المؤرخة بتاريخ معرر / ١٤١٧ <u>م</u> اأر ان مجموع ٥ و١١١ ص عن عبيبة للباحثي السعوديين تشكل مانسسه ١٦ روا برست ١٩ل ٢٧٦ مل هي محوع صعدات الجزء التائي من الموروعة ٤- سفو الفس على الالم لم جد الفيت افقل سن كتاب مسلة تقف حياتما وموم والعام إعملة الاستاد حيّاد بن حامر السالمي المفوع له ١١٠ و ١١١ و والهار عن دار امية اسر والتوزع في الرافي ليسطوعله فيما جعه وسرق في المادة المدونة في مثيله تقنف واذاما تأملنا مادون حول ثقيف و درياما كي: ١- ١ ن العنات من ٥٩١ - ٥٩١ من الموسودة في العنات ١٦ و ١٦ م ١٦ م من كتاب معمم مائل الحدار للاستازعا في بن عب الدلاوي ١٧٠ - ١٦٥ ت ٥٩٤ - ٥٩٥ من الموسوعة على الموذات ١١٠ - ١١٠ ب كاي كر الانساب المسيخ محدد الحول ١٠١٠ ال المهذات من ٩٤٥ - ١٠٦ من الموسوء على المودات ١١ - ٤٣٥ من كتاب متابل الطالف واستراف الحمار المسترف تحديث منفور آل عبدالله وقيوعها عاص من امل ١٧٣ فيوعة عى ندر المامان سام ١٩ /١٩ ع عن شق ع 1-19-17 5000 100 500 100 - 1.VC00 500 101 101 كتاب عبداة تقيف الاستاد فادين حامد السالمي وفيونها ٢٦ من مى مل ٧٧ من جُود = عي ثقيف اي مانسسته ١٣ / عاجع عن ثقيف وهذا يك ١٠٦٪ من هذا الحريث الموسوعة ر جُعِع ما شرف من الكتاب السعودين عن نفيف هو ١٢ص من - ان بقية المارة المرونة عى نقيف منفول عن ان حرم وعرما كمالة والقلق عنى وللضرعند العيب ان سَلاعِكُ مِنْهَا نَقْلُهُ فَرَسَ وَلَهُ عَلَى اللَّهِ عَنْهَا نَقَلُهُ فَرَسَ وَلَهُ عَلَى

(11)

مدابه مالم بقولوه في ذلك مانقله عن الاستاد عرم ما كماله رجه

ليه عالى في ذكره تقيف ص ١٤١١م كاس كتاب معجم جا تل (لعرب ح ) ففي

ت العدنانية، [الوسوكة عليه) في الما وهذا الذي الرجود له في

كَ إليف النَّاس من دُومِين قال العلم : رهذيل وهم غيره ومل القبيلة المعرفة

عدم وبالل أنعرب ولاوجود له في المدر الذي يقل عنه وهودل جريرة (لعرب

الله أو فراحة ومع ان هذيلا هوال جزومي مسلة هذي المعروفة وهذي المطاف واشراف الطاف واشراف الطاف واشراف الطاف واشراف المحالة ومن كتاب وبنائل الطاف واشراف المحجالة ومن عرائب الاصور ان العب سرف ما دوّنه المشروف هو بن منهور من عرائب الامور ان العب سرف ما دوّنه المشروف هو بن منهور عن هذي الطائف واورده في المجلد الثانى جي من ١٨١ - ١٨٧ مم تحري عليا مهام يسبق اليه احد ان هذي الطائف ليسو من مبلة هول العرناية المعروفة كالله ولايت المعروفة كالناوي المعروفة كالناوي المعروفة كالناوي المعروفة كالله ولايت المعروفة كالله والرحق كالله ولايت المعروفة كالله والمرك المعروفة كالله ولايت المعروفة كالله ولايت المعروفة كالله والمرك المعروفة كالله ولايت المات المعروفة كالمعروفة كالمعروفة كالمعروفة كالمعروفة كالمعروفة كالمعروفة كالمعروفة كالله كالمعروفة كال

اذاما تقربا الى ما كته الهيب عن ميلة هزيل وجرنامالي:

ا- ان الموذات من ١٧١- ١٧١ سرمها العب من مقدم وبائل المهلة العربية السعودية للشيخ يحد الحاسر ٢٥٠ و٧٧١ ومن كتابه جهرة اذباب الاسر المحرة في تحد (سارة هذل)

مر ات المعندات من علار ١٧٥ - رمها العليمي كنز الإنساب للتنخ حراكمة ل ص ١٩١١ - ١٩١ من العليمة انعاشرة

٣- ات المعندات من آخرص ١٧٥ - ١٧٦ - رموما الولي من منهاج العلب المسترخ عمرين عنما من العامن ص ١١١

المان المعقات من المالاي عن المراح مها الأب من بعدم وبائل الحدار الاستاد عا مق بن عيث المعار الاستاد عا مق بن عيث الميلاي عن الاي مراء و ١٥٥ و ١٩٠ و ١٥٦ و ١٥١ و ١٥٠ و

آ- لغ يُمّوع المعقدات المسروقة عن هزل للكتاب السعوديين 100 من 100 من 100 المن المسان السيدة المتفاض هذه النسبة في حقم المسروقة على كتاب عوديين الى الله وقع على كتاب هد في حا المستها والملام الدكتورعبد الجواد الولس المعادر عن الدار العربية للكتاب في المراسمة في المراسمة

واذا ما نغرنا الى بقية ما كتب الليب وهو ما يتعلق بقبلة الرسايرة وهو ١٣٢ ص في الجزء الاول من المجلّد الثاني وما يتعلّق بقبلة الشرارات وهو ١٦٦ مي في الجزء الثاني من المجلد الثاني وما يَعلَق بقبيلة العوازم وهو ١٠١ من في الجزء الثاني من المجلّد الثاني

١- ان جُلّ معلوما ته عن قبيلة الرسايرة هي من بحرث اخذها من الرخوين عبد الله بن سيعد بن عبد العومري الرشيدي واخوه جنف الله بن سيعد اللذي استقل له ايمهًا مقابلة ستسيوخ بني رشيد والتجوّل في بلادهم كما اشار الي العيب في ولارج عي ١٥٥٥ ان حُلْ معلوماته عن قبلة الشرارات هي من بوت اوكت الماحوة المشرارات العيرهم بنها على سبيل المثال >> من او يزيد من كتاب الابل للاستاذ سلمان الاوسنى المشري تراها في الموسوعة ص ١١٦ -١٢٩ ومنها نحو على او يزيد من كتاب عَملة الشارات للاستاذ عبد الله بن قاسم النواف الذي سمح سيخميا للفيب النقل من كتاب كما اناره الطب في دانسية في ٦٣ كما نقل العيب نفوم أمفق لة س كتاب الشارات من هم؟ للاستاذ روكس بن رائد العريز في الدي سمح عيا للطب بالنقل عن كتابه كما اذاره العب في داست عن ٥٦ ٣- ان جل معلوما ته عن قبيلة العوارم مسرقهامن كناب العوام للاستاذعبدالرجن

سد الكرم العبيد المهادر في بروت في لبنانت عام ١٩١١م ١٧٩١م ويتقم هذا

ا- الغماجعه الليب عن العوارم ). عن من ص من م م م الم عن العوارم ). عن من ص من م م م الم الم عن العوارم ) بني كلأب من هوازن من ص ١٧٧ م منيقي ١٦٤ ص منها خو ١٧ ص من كما ب تعوام ايمانسست ٢٠٦٨م ١ من المادة المعلقة بالعوام والبقية اخزها من عود اوكت الافوة العوام وغيرهم كما اشار اليه العلب ص ٢٦١ - ١٦١ ومن هذه بحوث على سبل المثال: حت عنون الفيّب ر (تفصيل ميداي عن مبيلة العوارم الهوازنية) من ١٨٠٠ ـ ٢٩٥ اي ١٤م عم انه بحث ميراي والمحيح نه الاستاذعبدالله سعد الفرّان العازي وقد سبق ال شرفي كتاب سائل سائل الاستاذعائق بن عنث البلادي ص ٦٣١ - ٦٦٥ وقد مرر كتاب سائل سائل في طبعت الثانية في شقال ١٤١٥م ١٩٩٥ وما اورده العلب مس ٢٠٠ - ٢٠٥ هوايفا للهرّان سبق شره في كتاب سائل رسائل لللادي ا ١٦٠-١٦ ولفد لكناب العوازم للاستاذ عبدالرحي عبد الكريم العبير دي

ا- ان المعدات من ٢٦٩ - ٧٠ ق الموسوعة هي الموذات ٢٢ - ٤> في العوارم

٢- ان ص ١١١) في الموسوعة عي ص ٤) في العوارم ٣- ان ص ٢٠٥ في الموسوعة عي الموفعات من ١٥٠ - ١٥١ في العوارم ٤- ان الصورات ٢٢٠ - ٢٣٦ في الموسوعة عي المودات من ٢١ - ٣٣ في العوارم ٥- ان ص ٢٦٧ في الموسوعة هي المهندات س٢٤ - ١٤ في العوار دان المعندات من ٢٧٧ - ٥١ في الموسوعة عي المعمدات من ٢٧٧ - ٥١ في العوارم ٧- ان المفات عن ٢٥١ - ٢٥٦ في الموسوعه هي المفحات عن ٢٦- ٢٦في العوازم ٨- ان المفعات من ٢٥٢- ٢٥٩ في الموسوعة على المعفات من ٦٦ - ٢٦في العوازم و إن من ٢٥٩ في الموسوعة عي ص ١٨ في العوارم ان المعندات من ٢٦- ٢٦ في الموسوعة في المعندات من ١٧٧ - ١٥ في العوار) ١١-١١ المفعات من ٢٦٠ - ٢٦٢ في الموسوعة عي المعذات من ٧٦- ١٧٧ في العوارم يز- ان المفدات من ٢٦٤- ٢٠ في الموسوعة عي المفدات من ٧١- ٧١ في العوارم ١١- ان الموندات من ٢٠٥ - ٢٧٥ في الموروعة هي الموندات من ٨٠ - ١٠ في العوارم ١٤- ان المعندات من ٢٧٦-٧٧٦ في الموسوعة هي المعندات من ١٥-٢٦ في العوار) ١- ان الصفحات من ٧٧٧- ١٨١ في الموسوعة عي المحارب من ٢٩- ٧١ في العوارم ١٦- ١١ ص ١١٦ في الموسوك عي ص ١١٥ - ١١٦ في العوارم ١٧- ان ص ١١٨ في الموسوعة عي المعقار من ١١١- ١١٩ في العوازم ١١-١١، في الموسوعة هي ص. ١١-١١ في العوارم المراع ١٩١٠ ـ ١٤٠ في الموسوعة عي ص ١١٠ ـ ٢١ في العوازم ١٠-١ن ص ١٤ في الموسوعة هي ص ١٢-١٣١ في العوارم ١١- ١ن ١١٥ في الموسوعة في ص ١٠٤ ما في العوارم >- ان ص اىع - >> في الموسوعة عي ص ١٦١ - ١١ في العواراً ٣٠- ان من عني الموسوعة عي ص ١٣٤ في العوار) 3>- ان ص ٢٥٤ في الموسوعة عيص ١٤١ - ١٤٤ في العوازم 00-10 ص 30) في الموسوعة في ص.01 -101 في العوارم ٢١- إن المعطات من ٤٥٤ - ٥٠٥ في الموسوعة هي الموخان من ١٣٧ - ١٣٩ في العوارم ٧٧-١ن الموذل من ٥٠٥- ٧١ في الموسوعة هي الموذات من ١٥٦- ١٢٩ في العوارم ١١-١١ على ١١١٤ في الموسوعة هي ص ١١١ - ١١١في الحوارم ١- ان ص ٢١٨ - ١١٤ في الموسوعة هي المومات من ١١٢ - ١١٤ في العوار) ٢- ان س ٢٥٤ في الموسوعة هي ص ١٥٤ ـ ١٥٥ في العوارم الله الله من ١٤٠٠ في الموسوعة في من ١٤٦ - ١٢١ في العوارم

٢٠- ان ص ٣٦ - ٢١ في الموسوعة هي من ١٣٦ في العوازم ٢٢- ان ص ٢١) في الموسوعة في ص ١٤ - ١١ في العوارم ٢٢- ان ص ٢١١ عي الموسوعة عي ص ١٤٥ - ١٤٦ في العوارم ٥٠- ١ن عي ١٤٢- ٢٢٤ في الموسوعة في الموذات عن ١٤٧ ا- ١٤٩ في العوار) ومن خلال ما سبق بيانه يتمح لناما يلي

١- ان جموع ما سرقه العلي من كتاب العوارع هو نو ١٠٨ ص من ١ مل الكناب و مو ١٦٠ س اي مانسسته ٥ و٧٠٪

¿- اذا مااستعما ما يعلق بالمقرمة و قائة الراجع وماقل في المؤلف ومو ١٦ص تعج المادة المعلقة بالعوام ١١٩ ص سرف العلب منها فو ١٠١ ص اي ما دسست ۸ مر۸۲٪

٢- ما سرق العلي من كتاب العوام عادل ، ١٥ في الموسوعة من اصل ، ٥٠ جعت حول العوارم اي مانسست ٥٠ر٤٤٪ رمانسست ٥٠ر١٪ رسي ١٥٠ الجزء الثاني من المجلد الثاني المكوّب من ٦٧٦مس

\* edilor ??? \*

لقراصح لفزه المسروقات المجوعة حت اسم مو وعدة العبائل العربية ولد) جرار، رقم الداع هو ١٩٧٩/٥١ باسم في دسلومات الطيب في محر عان الكب المسرودة مثل امدت الرالين وسب حرب رَّمَا لِل الطَّانَ واسْرَاف الحجاز و مَبِلة نقيم حلة ولها ارقام ايد الع السامؤلف كل مها في الملكة العربية العربية (لسعورية وحقوق الطبع محقوظ المؤلفيها والنساؤل الزي يطرح دف عن فالما أن الليب استطاع احدار هذه المسروقات باسم وديد في بلداً خربرم ايداع جديد وصفوف مع محمودة الايستطع ان يغرد اي جرد من موسوعت العيرة باحدار خاص كان يفع الماده الخاصة بعترة مفردة على الهامن تأليفه ولل منير من ذكره في اول الكتاب الحرورة من عوله ؛ قال ابن عبّار العنزي دوت أن تكلُّف بق معناء ذكر اسمه كام لا ؟؟؟ او ان يعزد المارة الخامة برب في احدار دامي كما هو الحال ع عنرة ؟؟؟ مع ان ماكل ما وردى عنرة أي ما نسبته ١٠٪ هو الاستاز عبد ١١٠ تاعبار العنري كل ما وردى حرب اي ما دنسب عد ١١٪ هو للرستاد عانق ب عست الملادي السب هذا كان في تقامة كرى لاعرتكما فحرد سارق هاو بل محافي يم حيدًا ظهرة السارا و حقرت الولين والماحين

الذين سلى على كتبهم وا حاثهم ؟ نعم انها كارتك غير مسبوقة ان تسوي المسروقات في البلد الذي مَنت فيه السرمات ولقد وحف الليب عمله عن مدر المجلد الاول من الموسوعه بقوله: را هو على غيرمسبون، [ قدلة المحروسة المعربة ١٤ و١٥٠ الم ووجف الموسوعة بقوله: را تُعدُّ عملاً فيرمسبوق " لجريرة اللواء الارنية عدد ١١٠٣ ص١١ ولور مرحت وهوكاذب ترى اليسى في ولكل باحث بعد كل هذا ان يتمثل قول إي راحس بن المفضل المقدسى حين مال:

بليد لسمى بالفقيه المدرس بست مَديم شاعقي كلّ جلس َ كُلاها وحتى سامها كلّ مفلس عدر للكريس كل مهوس حق الم العلم ال يتمثلوا لقد هَزُلت حي بدامن هزالها

الله يحق المرء إن يتمثّل قول القائل:

فافضل الرحال على النساء

اذا ماعُدَّ مثلم جال الن ان الليب وجل الى رجة مول العالى:

ويعرض الكلام وليس يوري اسعد الله اكثر ام جذام

ولله الارمن متل ومن بعد ... الأهل بلَّغت اللهم فاشهد واكذر اكذرس الليب فانه سيوامل سرقة الإعمال السعودية عن ابنائل زنتربية ونشرها في المجلدات التاليه من موسوعته؟ !!!

# المُولِف .

هذا المقال ارسدا الرستاذر اشرالي جريرة المريسة منترت ملخصه وارست إلى الأصولاطراع والتعليم، وقركبت في عين مقالاً ما فصرت فيه أن انجو را جر، فالعرب نقول: (١١ ساره بذ١٠ سرطان)! وقد كنزت السرقات غ زما نناه که استر لا فیهم من بیشا را پسم بالبنان ، وعند نشر هذا ا بدراست ذنت أَخَى رَاسِرَةَ نَتْرَهَاهِنَا، مَا ذَنَ ثَمَ عَزَرَ بَحُوعَةَ تَرَهُا بِعِدِهِ، هِي فِي نَعْلَى المعن وكن با خيران ع بعض نفسوهم وخ مبناها ، فر أيت أن اضبع كبير صدا ما فا ق رأي عمران م جلاه ، في الزمن الذى غر فيم الجلاد .

فذه الأورا فه ارست من لاستا خانسا بر لسم المح الرحى زلرحيم السبت ع حادى الآخة ١٤٤١م ٨٠٠٠٠٠١ بعادة اللخ التخرق السميخ/عات بناساد ب حفاله الله بعالى 1 La sula e sa lus e sul se cac كاوعدتكم في اتصالى بآم ليلة الامس السف الاورات لبالية. ١- التحقيق حل سرقات المدعو فحر لماما الليب ومرفق به ا- مقال حول تزويره تاخ سسيا، منتور جريرة اللواء الارية > كَفَيْقَ حُولُ الفَيْنَةُ النِّي كَادِ مِعْلَمُ اكْتَابِهِ فِي سَيْنًا ، كِرِيرةُ اخْبَالِكُولُونَ ٣ أوراً مَ الْحُكُ لِعُوكِ اللَّهُ مَا مَنْ عُومِ وَاعْتَرَافَ مَ ى- يعف المقالات المنشورة في جريدة (لعرب الهوم الاردينة حول انساب معن الفائل والعشائر (لع بيدة في المر Cue\$1031 آمل أن سبق على قراصل ولات في الحتام حالي المحبة والسعدر والسلام عليم ورحمة الله وبركات اخوك المحب راشد بن يجدات المحبوي المعودي الأردن UVII. Fiel) عن، ب ۱۲

# بسرالله الرحن الرحير



أكبر عملية سطو على الكتب السعودية سطو معام مسري على كتب الأنساب السعودية مقلم: راشد بن ممدان الاميوي المسعودي

# \* نتمهید

# • المُرومِ من دائرة الشُعور ؟!!!!\*

لقد اعترف محمد سليمان الطيب بصراحة تامة أنه خرج من دائرة الشعور أي دائرة العقل بتساريخ ؛ جمسادى الأولى سنة ١٤١٤ هـ ذلك أنني أرسلت إليه رسالة مؤرخة بيوم الأربعاء ١٣/ربيع الساتي/١٤١٤هـ الموافق ١٩٩٣/٩/٢٩ م مسجلت فيها بعض ملاحظاتي حول بعض ما ورد في الطبعة التجريبية مـــن موســوعة القبـــاتل العربيــة الصادرة في القاهرة سنة ١٤١٧ هـ ١٩٩٢م عن بعض قبائل سيناء فارسل إليّ برد غاضب مؤرخ بتاريخ ٤/جمـادى الأولى / ١٤١٤ هــ الموافق ٢٠/١٠/٢٠ م بلغ فيه الذروة حين كتب بقول : (( عفواً أخي راشـــد فلقــد أخرجتنــي رسالتك ألا خيره من دانرة شعوري لأنها فارغة من أي مضمون وسلبية للغاية )) ا.هـ قال الأحيوي : الشعور هو العقـل قال العلامة ابن منظور : (( شعر به : عقله )) [ لسان العرب : شعر ] فإذا كانت الرسالة السلبية الفارغة المضمون : قـد أخرجت الطيب من دائرة شعوره فماذا فعلت به الأبحاث المنشورة حول قبائل سيناء التي فندنا فيسها أباطياسه وأسسماره وأكاذيبه ونقدناها نقداً علميا موثقا كما طالعه المهتمون بالتراث والأساب من العامة والخاصة في مجلة العرب ١٢ والحسق أن خروج الطيب من دائرة شعور جعله يفعل الأفاعيل انطلاقا من فتنة التزوير في مصر إلى السطو الكبير في الســـعودية حينما قام بالمنطو على بعض المؤلفات التراثية السعودية مما يشكل على حد قول جريدة البلاد السعودية : (( انعدام الحس الرقابي لديه )) بل والقول للجزيدة (( انعدام الحس الأخلاقي والضمير العلمي لدى كثيرٌ من الكتاب الذين يقومون بعمليـــة المعطو بشكل مباشر أو غير مباشر )) [ البلاد عدد ١٤٧٨٦ ص ٩ ] وفي هذه الدراسة - العجالة - بيان ببعض عمليك سطو الطيب على بعض الأعمال السعودية وهنا لا بد من تسجيل ما كتبه أستاذنا الكبير الشيخ العلامة/حمد الجاسسر في إحدى رسائله بتاريخ ١٤١٦/١٢/٥ هـ حيث قال حفظه الله تعالى (( إن موسوعة القبائل العربية تأليف محمد الطيب من الكتب التي ينبغي اتخاذ الحيطة عند الاستفادة منها ففي الكتاب كثير من الأوهام )) ا.هـ انتهى قول الجاسر بشأن المجاـد الأول ، وقال في رسالة أرسلها إلى بتاريخ ١٤١٨/١٢/١٥ هـ وقد وجدني أكثرت من نقد الطيب في دراساتي عن قبائل سيناء ، قال : (... تكرر تناول الطيب بالنقد في كثير من مقالاتكم فلماذا تشغلون به النفس وهو أقل من هذا ؟ ) ا. هــ

# \*اعتراف الطيب بعدم صمة معلومات موسوعة القبائل العربية!!!!\*

إن انبلاج ضوء الفجر يوذن على الدوام بزوال ظلمة الليل الحالكة السواد وهكذا كان شأن الطيب حينما أخذت الحقائق تظهر حول موسوعته من قاهرة المعز وطور سيناء وغيرها من أنحاء الديار المصرية فقد زودني أخ عربي كريم من قبيلة القرارشة في مصر الحبيبة هو الأخ فايد بن صلاح بن إسماعيل القراشي بصوره اعتراف كتبه الطيب بخطه كشف فيه بطلان ما أورده حول قبيلة القرارشة فيما يلي نصه بحرفه :

# [بسم الله الرمين الرميم]

(( أقر أنا محمد سليمان الطيب كاتب كتاب موسوعة القبائل بحوث ميدانيه وتاريخية الجزء الأول ١٩٩٢ م ١٤١٢ هـــــــــ إن هذا الكتاب بعضه من الكتب وبعضه قد أملي علي من بعض الناس وكل ما ذكر عن قبيلة القرارشه وغيرها ليس لــــــه أساس من الصحة وأتعهد أن اعتذر عن هذا الكتاب في مقدمة كتاب آخر جاري بحثه محمد سليمان الطيب ))



قال الاحيوي: الناظر في المجلد الثاني من الموسوعة لا يجد أي شيء عن تعهد الطيب المشار إليه وليسس لذلك مسن تفسير إلا أن المذكور قد خرج من دائرة الشعور ا!و إلا فما معنى عدم الوفاء بالتعهد المشار إليه ؟!

### \*اعتراف الطيب باعتماده على أورال مزوره مصدرا لمعلوماته !!! \*

نشرت جريدة أخبار الحوادث المصرية الصادرة صباح الخميس ٢٩/ جمادى الآخرة / ١٤١٣هــــ المواقى ٢٤/ ديسمبر / ١٩٩٢م السنة الأولى عدد ٣٨ ص ٣٤ – ٣٥ تحقيقا مطولا حول اعتماد الطيب فــي موسـوعة القبـاتل العربية على أوراق مزوره كادت أن تتسبب في حرب قبلية في جنوبي سيناء ونشرت صوره لرجل من القرارشة وبيــده تعهد الطيب وإقراره بعدم صحة الأوراق التي اعتمدها مصدرا لمعلوماته عن قبائل جنوبي سيناء ولكون الطيب بأوراقـــه المشار إليها زور نحو ٢٥٠ سنه من تاريخ سيناء تمتد من سنه ٧٧٨ هــ ١٣٣٦م إلى سنة ١٢٣٠هــ ١٨١٥م نــورد النص الحرفي لاعتراف الطيب الذي كتبه بخطه وقد زودني بصوره عنه الأخ الفاضل فايد بن صلاح القراشي

### [تعمد وإقرار رسمي]

[ أتعهد أنا مؤلف موسوعة القبائل العربية ( بحوث ميدانيه وتاريخية ) الطبعة الأولى ١٩٩٢ م بالتالى:

انه طبقا لما تم كشفه بتاريخ ٢/١١/٩ ١م الموافق الاثنين عن عدم وجود النسخة القديمة الأصل لكتاب الأم المحفوظ بدير ساتت كاترين بجنوب سيناء وقيام مطران الدير الموقع لنا بمسنوليته عن نسسخ ٣٩ نسسخه مسن الدفستر المحفوظ وقيام المذكور بالرد على وفد فبيلة القرارشة القائم في الناريخ المذكور بالاستفسار والتحسري والتقصمي عسن صحة ما ورد في الصور الصادرة والمطبوعة في المجلد الأول من موسوعة القبائل والتي اعتمدت من مؤلف الكتاب تحت مسئولية وأماتة المطران الموقع على الإقرار المحفوظ لدى مؤلف الكتاب وطبقا لهذا أو تبعا للرد من المطران على وفحم النسخة عمدا تبعا لتدليس أو تزوير قد وقمع في الصور وطبقا لذلك أتعهد أن هذه الصور لا يؤخذ بها كحجة ثابتة يقينيـــة وتفقد قيمتها التاريخية كوثيقة موكدة فيما يخص القبائل المدونة في الورق المصور المذكور عاليه عدد ٣٩ ورقه وعليسه قررنا نحن مؤلف الكتاب بعدم اعتماد ما ورد من سرد فيها أو مواصلة طبعه تاريخيا في حالة اعتراض أي قبيلسة مسن القبائل المنوه عنها في هذه الأوراق وهي الصوالحة و القرارشة وأولاد سعيد ومزينة والعليقات والنفيعات وطبقسا لاعتراضات كبار شيوخ قبيلة القرارشة على جميع ما ورد في الصور اقر بعدم الأخذ بها أو مواصلة طبعها في النسخة القادمة من عام ١٩٩٣م التي سوف تصدر للبلاد العربية والتي سوف يكون لهل الإيداع التاريخي في دار الوثائق القومية والرقم موجود في الكتب الطيبة الموجودة مع شيوخ قبيلة القرارشة وعليه أي نسخة من عينة الكتاب المطبوعة في عسام ٩٩٢م وهي المجلد الأول وقعت سواء بطريق الإهداء أو البيع تكون ما فيها عن هذه القبيلة غير صحيح وسوف يقـوم المؤلف بطريقه سحبها في اقرب زمن واستبدالها بالنسخة التاريخية الصحية المستدركة عن القرارشة وغيرها من القباتل المعترضة على بعض السرد التاريخي عنها

> وهذا توقيع مؤلف الكتاب المجلد الأول معمد سليمان الطيب التاريخ ١٩٩٢/١١/١٢ م

قال الاحيوى : فهل النزم الطيب بتعهداته وإقراراته البالطبع لا وذلك بسبب " انعدام الحس الرقابي لديه " على حد قسول جريدة البلاد المعودية.



#### \* شمادة الممامي عبد المي السعيد العشري \*

كتب الأستلأ المحامي عبد الحي السعيد العشري المحامي بالنقض والمستشار بمحاكم الجنايات وأمن الدولة في مصر سابقا في لاتحة الدعوى المقامة ضد محمد سليمان الطيب بتاريخ ١٩٩٣/٢/٤م يقول : (( في غضون شهر اغطس سنة ١٩٩٢ اصدر المعلن إليه الأول كتابا مجلدا ضخما من ١١٩٦ صفحه من تأليفه باسم موسوعة القبائل العربية - بحوث ميدانيـــه وتاريخية - المجلد الأول - الطبعة الأولى ( ١٩٩٢م - ١٤١٢هـ ) وقد لجأ المعلن إليه الأول في توزيع هــذا الكتــاب ونشره إلى أملوب تقديمه بنفسه لزعماء ومشايخ وكبار القباتل العربية في مصر وخارجها مقابل حصولسه علسي مبسالغ ومنح ضخمه فضلا عن قيامه ببيع كميه كبيره من الكناب للأفراد العاديين من القبائل العربية بمبلغ يتراوح بين مائسه ومالتين جنيه للنسخة الواحدة وقد تهافت أفراد القبائل العربية على شراء هذا الكتاب بحكم انتمانهم وارتباطهم الوثيسق والمعروف لجذورهم وأصولهم من الآباء والأجداد إلا أن عدداً كبيرا من زعماء ومشايخ القبسائل وفسي مقدمتسها قبيلسة القرارشة قد فوجنوا بأن مؤلف الكتاب ( المعلن إليه الأول ) قد لجأ إلى تزييف الحقائق بالتواطؤ مع قبيلة الصوالحة بما يسيء إلى قبيلة القرارشة مما أدى إلى بث الوقيعة وخلق جو خطير من الفتنه واتصال نار الخصومة والعداء بين بعض القبائل وبعضها الآخر من ناحية وأيضا بين بعض هذه القبائل ومطرانية دير ساتت كاترين بسيناء الجنوبية مسن ناحيسة أخرى وما أن استفحل الأمر واستشعر المسؤولون من رجـــال الأمن الخطر الذي اصبح قاب قوسين أو أدنسي مـن مرحلة الالفجار حتى تدخلوا في الوقت المناسب وبذلوا جهدا عظيما ومضنيا لمنع كارثة محققه وتمكنوا من حقن دماء كادت أن تميل في اقتتال عنيف بين القبائل بسبب ما تضمنه هذا الكتاب من أكاذيب وتزيف للتساريخ وتزويسر للحقسائق والواقع وقد ثبت بتقرير قدّمه خبير أبحاث التزوير والتزييف الأستاذ مصطفى كمال شفيق المفتش والخبير الفني لأبحساث التزوير والتزييف بمصلحة الطب الشرعي سابقا ورنيس قسم التزوير بدولة الكويت استناد الكتاب الذي أصدره المعلن إليه الأول إلى مستندات جرى تزويرها واصطناعها خصيصا لأحداث هذه الوقيعة والفتنه بين بعض القبائل وبعضها الآخر مسن ناحية وأيضا بين اكثر القباتل قوَّه ومنطوَّه وبين مطرانية وكهنة دير ساتت كاترين من ناحية أخرى الأمر الذي يشتم منــــه رائحة التدخل الأجنبي المشبوه الذي يرمي إلى إشعال نار الخصومة والفتنه في المنطقة لتحقيق مصــــالح سياســية فــي المنطقة على حساب الأمن والاستقرار والوحدة الوطنية في مصر وعلى الرغم من أن المعلن اليه الأول وقد ضاق عليــــه الخناق وحاصرته الحقيقة الناصعة وانكشف أمر التزوير والتزييف الذي استند إليه في كتابه قد اقر بثبوت عدم صدقى مسا تضمنه هذا الكتاب من مزاعم تسيء لقبيلة من اكبر القبائل العربية وأعرقها وهي قبيلة القرارشة وتحط من شأن أجدادها وتلغي تاريخه وتشوهه بصوره أثارت هذه القبيلة كما أثارت ثورة وغضب باقي القبائل العربية المرتبطة بها برباط وثيق من صلة الدم والنسب والمصاهرة وغيرها من الروابط الاجتماعية والانسانية كما أساء الكتاب إلى القبائل يمثلها المدعون مثل قبيلة أولاد سعيد وقبيلة العليقات والترابين إلا أن المعلن إليه الأول رغم إقراره واعترافه بهذا الخطأ الفساحش السذي وقع فيه مؤلفه نجده وقد استمر في توزيع الكتاب ونشره بنفسه وقد استهواه الربح وسيطرت عليه الملاة فضرب عسرض الحائط بما يميبه تماديه من مخاطر وأهوال وإضرار بالمصالح العليا للوطن وكأن الأمر لا يعنيه ما دام يجنسي مسن وراء الاستمرار في توزيع الكتاب المال الكثير والربح الكبير ....... )) انتهى النص المراد الاستشهاد به للأستاذ المحامي عبد الحي السعيد العشري وكان الأخ الفاصل فايد القراشي قد زودني بصوره عنه.

# \* سطو الَطيب على بهض كتب الأنساب السعودية \*

منذ أن استجاز الطيب لنفسه التزوير والتزييف بل وتلفيق الأنساب في الديار المصرية والأمر يتطور به من سبئ إلى أسوأ فقد قام بما لم يسبقه إليه أحد وذلك بالسطو على مؤلفات بعض كتاب المملكة العربية السعودية وأصدر ها في مؤلف جديد تم يسويقه في نفس الدولة التي سرق مؤلفات بعض كتابها بل وغيرهم من الكتاب كما يتضح مما يلي :



اصدر الطيب كتابه موسوعة القبائل العربية ( المجلد الثاتي / الجزء الأول / الطبعة الأولى/١٩٩٥م ١٩١٩ه - دار المفكر العربي - القاهرة مصر ) في ٨٤٨ صفحه وقد خصصه لثلاث قبائل هي قبائل عنزه والرشايدة وحسرب كان نصيب عنزه منها ٣٩٥ ص أي ما نسبته ٢٥.٥١% وكان نصيب الرشايدة ٢٣١ ص أي ما نسببته ٢٥.٥١% وكان نصيب بني حرب ٧٧١ ص أي ما نسبته ٢٠.٨٧ % من الجزء الأول من المجلد الثاني المشار إليه آنفا وقد ذكر الطيب في ص١ تحت عنوان عنزه ( نسب وتاريخ قبيلة عنزه ) ما نصه : ( قال ابن عبار العنزي ) وذكر في الحاشية انه اعتمد على الطبعة الثائثة من كتاب اصدق الدلائل في انساب بني وائل التي صدرت عام ١١١هه - ١٩٩١م وابن عبار العسنزي الذي لم يكلف الطبب نفسه عناء ذكر اسمه كاملا هو الأستاذ الباحث عبدالله بن دهيمش بن عبار الفدعاتي العسنزي الشاعر المعروف ولمعابه قبيلة عنزه بلا منازع و عند مراجعة الطبعة المشار إليها من اصدق الدلاك وكذلك مراجعة الطبعة الثانية التي صدرت عام ١١١١هه الم يرد في الطبعة الثائثة دون أدني اشدارة الطبعة الثانية التي صدرت عام ١١١١هه والتي اخذ الطبب منها ما لم يرد في الطبعة الثائثة دون أدني اشدارة

١- أن الصفحات من ١-٢٢ في الموسوعة هي الصفحات من ٢١-٧٥ من اصدق الدلائل ط٣

٧- أن الصفحات من٢٣-٢٨ في الموسوعة هي الصفحات من ٥٨-٢٢من اصدقي الدلائل ط٣

٣- أن الصفحات من ٢٩- ٢ ؛ في الموسوعة هي الصفحات من ٢٧- ٣٥ من اصدقى الدلائل ط٣

1- أن الصفحات من ١٠٤٣ ٥ في الموسوعة هي الصفحات من ٢٧-٣٥ من اصدق الدلائل ط٣

٥- أن الصفحات من ٥٥- ٦١ في الموسوعة هي الصفحات من ٣٦- ١٤ من اصدق الدلائل ط٣

٦- أن الصفحات من ٢١-٧٠٥ في الموسوعة هي الصفحات من ٨٦-٢٠٤من اصدق الدلائل ط٣

٧- أن الصفحات من ٥٠٨-١٠٠ في الموسوعة هي الصفحات من ٣١٧- ٣١٩ من اصدق الدلائل ط٢

٨- أن الصفحات من ٥١١ - ٢٥ في الموسوعة هي الصفحات من ٤١٧-٤٠٠ من اصدق الدلاتل ط٣

٩- أن الصفحات من ٥٣٠-٥٣٩ في الموسوعة هي الصفحات من ٣٤١-٣٥٦ من اصدق الدلائل ط٢

ومن خلال ما سبق بياته يتضح لنا أن ما نقله الطيب حرفيا هو كل الطبعة الثالثة من اصدق الدلاتل يضاف إليها كل ما وردت الاشارة إليه من الطبعة الثانية وفق ترتيب جديد يخالف ترتيب المؤلف تقديما وتأخيرا وبلغ مجموع صفحات هذا النقل ٣٩٥ ص في الجزء الأول من المجلد الثاني من الموسوعة ولم يستبعد الطيب من كتـــاب اصــدق الدلاتــل إلا الصفحات المتعلقة بمشجرات ربيعه بن نزار عامه وقبيلة عنزه خاصة الواردة ص ٦٣-٨٥ في ط٣ أما فيما يتعلق بـأول ١٥ ص من اصدق الدلاتل الخاصة بالعنوان واسم المؤلف والطبعة ورقم الإيداع الذي دون تحته ما نصه ( حقوق الطبــــع محفوظة للمؤلف ) والإهداء والشكر والعرفان وكلمة المؤلف وتقديم الدكتور سعد بن عبدالله الصويان وكلمـــة وقصيـــدة الشيخ عبدالغني الخطيب وما يتعلق بآخر ٧ ص الخاصة بكشف المراجع والمصادر ومحتويات الكتاب واسم جهة التوزيع وهي مؤسسه الجريسي للتوزيع والإعلان في الرياض فكل هذا مما لا يهم الطيب في كثير ولا قليل وهذا ما طبقـــه بحـــق المؤلفات الأخرى وقد كاتبت الأخ الكريم الأستاذ عبدالله بن دهيمش بن عبار العنزي حول هذا السطو الذي لم يكن علسمى علم به فأرسل إلى برده الكريم في رسالة مورخة بتاريخ ١٤١٧/٦/١٢هـ ومما كتبه بحق المذكور ما نصه ( لم يقابلني المذكور ولم اسمح له ولو حصل ذلك لكان السماح بتلويض خطى ) وقال : " تدخيل كتاب كامل وإدراجه لم يخطر على البال وقال: لم أتنازل عن حقوق الطبع ولكن بعدما احصل على نسخه من ذلك الكتاب اقرر بموجبه كيف اعمل ١.هــــ هذا بعض ما ورد في رسللة الاستاذ عبدالله ابن عبار العنزي الذي أشار في الطبعة الرابعة من اصدق الدلائل الصلارة عام ١٤١٨ هـ ١٩٩٧م إلى سطو الطبيب على كتابه اصدق الدلاتل فقال : أن صاحب الموسوعة بالأنساب قد سطا على الكتاب كاملا فأدرجه بكل طبعاته [اصدق الدلائل ص ١٢] وقد قدم الأستاذ عبدالله بن عبار العنزي شكوى ضد محمد الطيب إلى الجهات المعنية في المملكة العربية السعودية التي اتخذت قرارا بمنع دخول موسوعة الطيب السي المملكة العربيسة السعودية فقد كتب إلى الأستاذ عبدالله العنزي في رسالة مؤرخة بتاريخ ١١٨/٣/٢٥ ١هـ يقول : بخصوص كتاب المدعو



محمد الطيب والذي ادرج كتابنا هذا في موسوعته فقد حصل منع النسخة المشار إليها من دخول البلاد بعد شكوى مقدمه من قبلنا وصدر ذلك بتعميم لجميع المنافذ البرية والبحرية والجوية ولو لم يكن التعميم ذا طابع خاص لأرسلت لك صورة منه و هذا ما يهمنا وقد نوهت عنه بالطبعة الأخيرة في الصفحة ١٢ ١٠.هـ انتهى قول الأستاذ العنزي قسال الاحيوي : ومما سبق بياته وتحقيقه نجد أن ما سطى عليه الطيب للعنزي مثل ٣٩٥ ص من اصل ٨١٨ ص من الجزء الأول مسن المجلد الثاني أي ما نسبته ٢٥.٦،٣ من الجزء المشار إليه .

### ٢ – سطو الطيب على اللادي

كما حدث لكتاب اصدق الدلاتل حدث لكتاب نسب حرب للأسناذ النسابة عاتق بن غيث البلادي الحربي الله السني الله وصدرت طبعته الثالثة عام ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م عن دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع في مكة المكرمة وبلغ عدد صفحهات المادة المسروقة من كتاب نسب حرب المدرجة في موسوعة الطيب ١٧٧ ص أي ما نسبته ٢٠٠٨٧% من الجهرة الأول من المجلد الثاني من موسوعة القبائل العربية للطيب كما يتضح مما يلي :

١- أن الصفحات من ١٧٢-١٧٩ في الموسوعة هي الصفحات من ١٩-٢٥ من نسب حرب.

٢- أن الصفحات من ٦٨٠- ٨٤٨ في الموسوعة هي الصفحات من ٣٣- ١٩٧ من نسب حرب.

وقد دس الطيب على الهمداني من قبل والبلادي من بعد القول بان حربا من خولان من كهلان فقد قال الأستاذ البلاي ما نصه :"... لسان اليمن ونسابتها أبو محمد الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني قطع قول كل خطيب حين جزم – و هــو العالم بأنساب اليمن - أن حربا هذا هو حرب بن سعد بن سعد بن خولان يمنيه قعطاتية النسب هاجرت من بلادها سنة ١٣١هـ وإتماما للفائدة ... " [ نسب حرب ص ١٩] فنقل هذا النص وادخل فيه سطرين سيفهم القارئ انهما للــهمداني الذي نقل عنه البلادي فقال في موسوعته:"...اسان اليمن ونسابتها أبو محمد الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني وقطــع قول كل خطيب حين جزم – وهو العالم بأنساب اليمن – أن حربا هذه هي حرب بن سعد بن سعد بـــــن خـــولان يماتيـــة قعطاتية النسب هاجرت من بلادها صعدة سنة ١٣١هـ وخولان هو بن عمرو بن مالك بن الحارث بن مرة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان قال عاتق البلاي إتماما للفسائدة ...)) [ موسوعة القبائل العربية مجلد ٢ ج ١ ص ١٧٢-٦٧٣] وهذا النص الذي دســـــه الطيب لا وجود له فــى نسـب حرب ولم يقله الهمداني ولم يورده البلادي وللتأكيد على زعمه الباطل هذا ذكر الطيب في حاشية ص ٦٧٢ انه يجبب التفريق بين خولان من قضاعة وخولان من كهلان التي يعود إليها نسب حرب حسب زعمه والصحيح في نسب حرب انهم من خولان من قضاعة كما نص عليه الهمداني في الجزء الثاني من الإكليل وهو المصدر الأساسي في نسب حـــرب وقـــد علق الأستلا عاتق بن غيث البلاي في رسالة مؤرخة بتاريخ ١٤١٧/٦/٢٣ هـ على سطو الطيب فقال [ هل هذا المؤلف هو الذي يمنطو وينفرد بالسطو؟ لقد اصبح في هذه الفترة التي تتسم بالفوضي في التأليف كل يسطو على كل ] وقال [مسا سمي الباحث باحثًا إلا ليبحث ويقارن ويستخلص الحقائق والحقيقة وأن كانت مره إلا أنها مريحة للضمير هذا لأهل الضمائر الحية وليس لكل من امسك بالقلم] وقال ردا على سؤال عن استنذان الطيب لتضمين الجزء المشار إليه من نسب حرب في الموسوعة قال [ لا والله ولم أره ولم براسلني ولم يهاتفني ] وعلق البلاي على تلفيــق الطيـب انســابا لبعض القبائل لجعلها من الأشراف من آل البيت النبوي الكريم بقوله [ ألا يدل على أن هذا المؤلف تنقصه الفطاتة ! وعلة الانتساب .إلى الأشراف أصبحت كالحمى ولا يطالب بها إلا الذين (....) ] أ.هـ انتهى ما قاله الأستاذ البلادي في كتابــه رسائل ومسائل مجلد ۲ الصادر في جمادي ۱۸/۲ ۱ هـ ۱۹۹۷ م ص۱۹ .



# ٣ – سطو الطيب على الشريف محمد بن منصور آل عبد الله

أخرج الطيب الجزء الثاني من المجلد الثاني من الموسوعة في ١٧٦ صفحـــة منــها ١٦٦ ص عـن قبيلــة الشرارات أي ما نسبته ٢٠٥، ٢٠%من هذا الجزء و ٩١ ص عن قبيلة هذيل من ص١٦٧-٢٥٧ أي ما نسبته ١٣٣،٣٦ و ٢٠ ص عن قبيلة عتيبة أي ما نسبته ١٧٠،٧٥ و ٣٧ص عــن قبيلة ثقيف و ٢٠ ص لقائمة المراجع والفهارس أي ما نسبته ٣٠،٥٥% من الجزء المشار إليه وإذا ما تأملنــا مــا جمعــه الطبب عن عتيبة وجدنا ما يلى .

أ- أن الصفحات من ٧٧ ٥-٧٧٥ في الموسوعة هي الصفحات من ٧١ - ١٢٦ من كتاب قبائل الطائف وأشراف الحسار المنسنة النسابة الشريف محمد بن منصور آل عبد الله بن سرور الذي صدرت طبعته الأولسى عسام ١٤٠١هـ عسن دار الحارثي للنشر والطباعة في الطائف وقد بلغ حجم المادة المضمنة من كتاب قبائل الطائف وأشراف الحجاز عن عتيبة في الموسوعة ٥٠ص من اصل ٢٠٠ص عن عتيبة أي ما نسبته ٣٣.٣٣% مما كتب عن عتيبة .

ب- أن بقية ما جمع عن عتيبة هو لكتـــاب سعوديين إلا النزر اليسير جدا ويتضح هذا مما يلي :

1- أن الصفحات من ٢٦١-٣٨١ في الموسوعة هي صفحات بحث (بنو سعد: فروعهم وبلادهم) وهو ملخص محاضرة للدكتور عياد بن عيد الثبيتي القاها في نادي الطائف الأدبي والبحث منشور في مجلة العرب السعودية ج ٣،١ رمضان / شوال ١١١٤هـ آذار / نيسان ١٩٩٤م سنة ٢٩ ص ١٨٤ - ١٩٩ وقد حذف الطيب حواشي هذا البحث رغم أهميتها وهي ١٠٠ حاشية نشرت في ص ١٩٩ - ٢٠٢ من ج ٣،١ من العرب .

٢- أن الصفحات من ١٨٤ - ١٨٨ في النوسوعة هي الصفحات من ٢٠١ - ٢٠٦ في ج٣.١ المشار إليه مـن مجلـة العرب وتتناول ملخص رحلة الأستاذ السيد احمد على أسد الله رحمه الله تعالى .

٣- أن الصفحات من ١٨٩ - ٥٠٢ في الموسوعة هي الصفحات ١٩٣ فما بعدها مسن شعال الحجاز ج ٢ (معجم المعاضع والقبائل والحكومات ) للاكتور حمود بن ضاوي القثامي المطبوع عام ١٣٩٦ هـ١٩٧٦م.

1- أن الصفحات من ٥٠٨ - ٥٠٩ في الموسوعة هي الصفحات رقـم ١٤١ و ٣٠ - ٣١ و ٢٥٢ - ٢٥٢ مـن كتـاب معجم قبائل المملكة العربية السعودية للشيخ العلامة حمد الجاسر الذي صدرت طبعته الأولى عام ١١٠٠هــــ ١٩٨٠ م وهو من منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر في الرياض وقد اكمل الطيب بقية ص ٥٠٩ في الموسوعة بمــا كتبه الشيخ الجاسر عن عتيبة في كتابه جمهرة انساب الأسر المتحضرة في نجد ص ٥١٤ .

٥- أن الصفحات من ٥١٠ - ١١٥ في الموسوعة هي الصفحات ١١٩ فما بعدها من كتاب كنز الأنساب للشمسيخ حمسد
 الحقيل طبعة ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م وانظر ص ٩٨-١٠٧ من كنز الأنساب الطبعة العاشرة عام ١٩٨٤هـ ١٩٨٤م

٦- أن الصفحات من ٥١٠-١١٥ في الموسوعة هي الصفحات من ٧١ - ٧٦ من كتاب مناهج الطلب عن مشاهير قبانل العرب للشيخ محمد بن عثمان القاضي الذي صدرت طبعته الأولى عام ٢٠١هـ ١٩٨٦م عن مطبعة الحلبي في القاهرة .
 ٧-أن الصفحات من ٧١٥ - ٥١٥ في الموسوعة هي الصفحات من ٣١٥ - ٣١٧ من معجم قبائل الحجاز للأسستاذ عاتق بن غيث البلادي الذي صدرت طبعته الثانية عام ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣م عن دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع فسي مكة المكرمة .

٨- أن الصفحات من ٥٢٠ - ٢٦٥ في الموسوعة هي الصفحات من ١١٠ - ١١٥ من ج ٥ و ٦ من مجلـة العـرب
 سنة ٢٩ ذو القعدة والحجة ١٤١٤ هـ آبار / حزيران ١٩٩١ م وهي صفحات بحث (الاساعده من قبيلة عتيبة ) للأستاذ عبدالرحمن بن زبن المرشدي العتيبي .

9- بلغ مجموع الصفحات المشار اليها ٥٩،٥ ص منها ٢٢ص للدكتور عياد بن عيد الثبيتي و ٥ص للأستاذ احمد علي أسد الله وصفحتان للشيخ حمد الجاسر و ٥ص للشيخ حمد الحقيل و ٣ص للشيخ محمد بن عثمان القساضي وصفحتسان للأستاذ عاتق بن غيث البلادي و ٦٠٥ للأستاذ عبدالرحمن بن زبن المرشدي وهذه أل ٥٩،٥ ص من اصل ٢٠ اص عسن عتيبة تشكل ما نسبته 4،٥٨ الأستاذ عبدالرحمن الشريف محمد بن منصور آل عبدالله التسي تشسكل مسا نسسته

٣,٣٣ الله وبهذا يصبح مجموع ما هو للمؤلفين والباحثين السعوديين ١١،٥ اص من اصل ٢٠ اص عن عتيبة أي مـــا نسبته ٢,٩١١% والبقية هي مما نقله عن جمهرة انساب العرب لابن حزم ومعجم قبائل العرب للأستاذ عمر رضا كحاله. ١٠ – لا يتمع المجال هنا لبيان التحريف في أسماء الفروع والديار التي وقعت في الموسوعة إلا انه لا بد ما الاشارة إلــي أن الطيب دس على الشريف محمد بن منصور آل عبدالله ٣ ملاحظات لم يقلها الشريف أو يدونها في كتابه قبائل الطائف وأشراف الحجاز فقد ادرج الطيب الصفحات من ٧١-١٢٦ من كتاب قبائل الطائف وأشراف الحجاز بحواشسيها واصبح مكانها في المومنوعة من ص ٢٧-٥٧٨ وسجل الطيب في حاشية ص ٥٣٠ التي ورد فيها ذكر عيال منصور من عتيبة أن المرجح أن يكون منصور جد عيال منصور هو الجد الجاهلي الذي ينتسب له عموم قبيلة هوازن بن منصور فإذا مسا عدنا إلى ص ٧٥ في قبانل الطانف وأشراف الحجاز فإننا لا نجد أثرا لحاشية الطيب آنفة الذكر مما يضلل القارئ أن هـذه الملاحظة مسجلة في اصل المادة التي دونها الشريف محمد بن منصور وسجل الطيب حاشية أخــرى فحـي ص ٢٠٥ فــي الموسوعة التي ورد فيها ذكر النفعة من عتيبة ذكر فيها نصا يقارب نصف صفحة حول قبيلة النفيعات في الديار المصرية واتهم من النقعة من عتبية وهذه الحاشية لا وجود لها في الأصل وهو ص ١١٠ من قباتل الطانف وأشراف الحجاز مسسع الموسوعة وهو الصحيح وكان نعوم سفير قبل نحو ٩٠ سنه قد قال في ذكر النفيعات في سيناء " هم ينتسبون إلى نسافع بن مروان بطن من ثعلبه طيء من نجد الحجاز [تاريخ سيناء . نعوم شقير . مطبعة المعارف مصر ١٩١٦م ص ١١٠] ولم يقطن الطيب إلى أن نافعا بــــن مروان هذا قد ذكره الحمدانــــي ( ت ٧٠٠ هـ ) وابن فضل الله العمري ( ت ٩٤٧ هـ ) والقلقشندي ( ٣٢١٠ هـ ) والمقريزي ( ت ٨٥١ هـ ) مما يؤكد صحة ما ذكره النفعيات عن نسبهم لنعوم شقير وسجل الطيب أيضا حاشية ثالثه في ص ٧٦٥ أكد فيها نسبة الشيابين إلى بني سليم وهذه الحاشية لا وجود لها في الأصل وهو ص ١٠٢٢ من كتاب قبائل الطائف وأشراف الحجاز وهذا مما يضلل القارىء ويخدعه إن أدرك أن كل المــــادة المشار إليها سرقها الطيب من ذلك الكتاب وقد استفسرت من الصديق الكريم الشريف محمد بـــن منصــور حــول هــذه السرقات فارسل إلى حفظه الله تعالى رسالة مؤرخة بتاريخ ٥١٧/٦/١ ؛ اقال فيها " وصلتني رسالتك العؤرخــــة بتـــاريخ ٧/٢/٧١ ١٤هـ والمتضمنة إخباري بسطو محمد سليمان الطيب على كتابي قبائل الطائف وأشراف الحجاز وتفريغ معظمه في كتاب موسوعة القبائل العربية ولا يسعني هذا إلا أن أشكرك على غيرتك العلمية وشيمتك الأببية ولكن يا أخسى مساذا تريدني أن افحل إذا كان هذا الإنسان فقد الضمير وأجاز لنفسه ما لا يجوز ونسي أدبيات العلم حيال الآخرين وهو يزعـم انتسابه إلى أهل العلم والأدب والحقيقة يا أخي انه لم يستأذني فيما فعل ولم أجز له السطو على كتبابي وتضمينه موسوعته ولم أدر عن كل هذا إلا من رسالتك وعلى أي حال فأنا ساحتفظ بحقى الأدبى والمادي حيال ما فام به الأخ محمد سليمان الطيب لان الحقوق لا يجوز أن تستباح لغير أهلها إلا بمسوغ قاتوني وهذا ما لم يحصل عليه الأخ الطيب ١٠.هـــ هذا بعض ما جاء في رسالة الشريف محمد بن منصور آل عبد الله نسابة أشراف الحجاز ثم إن الشريف محمد بن منصور ١٠ الصادر صباح الجمعة ١٠ شعبان عام ١١١١هـ الموافق ١٩٩٦/١٢/٢٠م في صفحة التراث وقد جاء ما نشر حول سرقات الطيب تحت عنوان ( حلقة جديدة في مسلسل السرقات ) وبعنوان اعرض ( صاحب موسوعة القبائل العربيـة يسطو على العنزي والبلادي والشريف) وفيما يلي نص ما ورد في جريدة البلاد: لا يزال مسلسل السطو والسرقات على أعمال سعودية اكلايمية وغيرها مستمرا وهناك مجموعة من الأعمال التي جرى السطو عليها بشكل واضح وفاضح ممسا يعنى استغفالا للقارىء العربي حيث يتم تسويق المادة العلمية اديه الاصلية والمسروقة مع افتراض عدم علمه أو جهله أو انعدام الحس الرقابي لديه ويعنى أيضا أن موضوع حقوقي الملكية الفكرية والفنية والأدبية التي طال الحديث عنها وكسثرت المطالبة بوضعها موضع التنفيذ ما زالت حبرا على ورقى ولم يحدث تجاهها أي شيء يمكن أن يوقف هذا المسلسل ويعنى ثالثًا أن انعدام الحس الأخلاقي والضمير العلمي لدى كثير من الكتاب الذين يقومون بعملية السطو بشكل مباشـــر أو غـــير مباشر ووجود مناخ يمكن أن تنبت فيه مثل هذه الأعمال وهناك عدد من هذه العمليات سوف نكشف النقاب عنسها تباعسا

وأولها الرسالة التي بعث بها الباحث المعروف الأستاذ راشد بن حمدان الاحيوي المسعودي من العقبة بالأردن وصلحب الدراسات العديدة المنشورة بمجلة العرب وغيرها إلى الشريف محمد بن منصور حول سرقات بطلها محمد سليمان الطيب صاحب كتاب موسوعة القبائل العربية حيث قام بالسطو على الأستاذ عبد الله بن عبار العنزي صاحب كتاب اصدق الدلائل ونقله بكامله في كتابه كما سطا على كتاب الباحث والمورخ عاتق بن غيث البلادي وسرق اكثر من نصف كتاب قبائل الطائف وأشراف الحجاز للمؤرخ الشريف محمد بن منصور آل سرور وفيما يلي ننشر نص رسالة الأسستاذ راشد بسن حمدان الاحيوي المسعودي الذي أشار إلى هذه السرقات موثقة بارقام الصفحات ... [ جريدة البلاد عدد ٢٧٨٦ اص ٩] ونشرت البلاد رسالتي حول سرقات الطيب وسطوه على العنزي والبلادي والشريف وأضحى حال الطيب في جمعه الكتسب التي سرقها وأدرجها في موسوعته كحال أم عمرو التي عشقت خالد بن زهير الهذلي ابن أخت أبي ذويب السهذلي وهسي تعشق أبي ذويب وقال فيها :

وهسسل يجمع السيفان ويحك في غمد

تريدين كيما تجمعينسي وخالدا

و هكذا كان شأن الطيب فقد أراد أن يجمع كتب الأنساب المشار إليها في موسوعة واحدة ليخرج من مازق إعادة طبع أي كتاب من الكتب المشار إليها مفردا في موسوعته إلى إعادة الطبع ضمن عدد من المسروقات تحت مسمى موسوعة القبائل العربية وقد دفع نشر البلاد لفضيحة سطو الطيب في العدد المشار إليه بعض الغوغاء ممن لفق الطيب لهم نسبا انكشف زيفه وتحقق تزويره فلم يسلم به نسابه المملكة العربية السعودية كالجاساسر والبلادي ونسابة أشراف الحجاز الشريف محمد بن منصور وغيرهم من جمهرة الباحثين في الأساب دفعهم نشر البلاد لرسالتي حول سطو الطيب إلى أن ينتصروا للطيب حيث استعدوا على بعض الدهماء ممن لاحظ له من العلم فكان أمرهم كسراب بقيعه فقد من الله تعالى بكرمه فأوقعهم في الخيبة وانقلب السحر على الساحر وقد صح فيهم قول الأستاذ فايز بن موسى الحربي: إن صح ظني فما هذا بذي شرف

والأمر هنا يقين لا شك فيه والله اعلم.

١١- أن مجموع ألـ ١١١٥ ص عن عتيبة للباحثين السعوديين تشكل ما نسبه ١٦,٤٩% من اصـــل ٢٧٦ ص هــي
 مجموع صفحات الجزء الثاني من المجلد الثاني للموسوعة .

#### £ – سطو الطيب على السالمي .

لم يجد الطيب افضل من كتاب قبيلة ثقيف حياتها وفنونها وألعابها الشعبية للأستاذ حماد بن حامد السالمي الذي صدرت طبعته الأولى عام ١٤١٠هـ عن دار أمية للنشر والتوزيع في الرياض ليسطو عليه فيما جمعه وسرقه في المادة المدونة عن قبيلة ثقيف وإذا ما تأملنا ما دون حول ثقيف وجدنا ما يلي :

١- أن الصفحات من ٥٩٠ - ٩١٥ في الموسوعة هي الصفحات ٦٦ و ٦٨ - ٦٩ من كتاب معجم قبائل الحجاز للأستاذ
 عاتق بن غيث البلادي .

٧- أن الصفحات من ٥٩٢ - ٥٩٤ في الموسوعة هي الصفحات ١٦٥ - ١٧٠ من كتاب كنز الأسساب للشميخ حمد

٣- أن الصفحات من ٤١٥ - ٢٠٧ في الموسوعة هي الصفحات ٢١ - ٣٤ من كتاب قبائل الطائف وأشراف الحجاز للشريف محمد بن منصور آل عبدالله ومجموعها ١٤ص من اصل ٧٣ص هي مجموع ما دون عن ثقيف أي ما نسبته ١٩ الممما جمع عن ثقيف

4-أن الصفحات من 7.7-707 في الموسوعة هي الصفحات من 70-700 كتاب قبيلة ثقيف للأستاذ حماد بن حسامد السالمي ومجموعها 7.1 ص من اصل 7.1 ص مجموعه عن ثقيف أي ما نسبته 7.7% مما جمع عن ثقيف و هذا يشكل ما نسبته 7.7% من الجزء الثاني من المجلد الثاني للموسوعة.

ه-بلغ مجموع ما سرقى من الكتاب السعوديين عن ثقيف ٣٣ص من اصل ٧٣ص أي ما نسبته ٨٦,٣٠% مما جمع عـن ثعنف .

٣-أن بقيه المادة المدونة عن ثقيف والتي تشكل ما نسبته ١٣٠،٠ منقولة عن الإمام العلامة ابن حزم والأستاذ عسر رضا كحاله والعلامة القلقشندي ولا ضير عند الطيب أن يتلاعب فيما نقله فيدس فيه على أصحابه ما لم يقولوه فمن ذلك ما نقله عن الأستاذ عمر رضا كحاله رحمه الله تعالى في ذكره ثقيف ص١٤٠-١٤٨ من كتابه معجم قباتل العرب ج١ ففي ذكر البطن الثامن من ثقيف قال الطيب : "هذيل وهم غير هذيل القبيلة المعروفة من العداتيه " (الموسوعة مجلد ٢ ج٢ ص٥٩٥) وهذا النص لا وجود له في معجم قباتل العرب ولا وجود له في المصدر الذي نقل عنه الأستاذ عمر رضا كحاله وهو كتاب قلب جزيرة العرب للأستاذ فواد حمزة والصحيح أن هذيلا هولاء جزء من قبيلة هذيل المعروفة وهذيل هولاء هم هذيل الطائف ذكر هم الشريف محمد بن منصور في كتابه قباتل الطائف وأشراف الحجاز ص٣٣-٣٧ ونظرا لسكناهم بلاد الطائف توهم البعض انهسسسم من ثقيف دون أن يزعموا انهم ليسوا من هذيل الديار المكية ومن غرائب الأمور أن الطيب سرق ما دونه الشريف محمد بن منصور عن هذيل الطائف وأورده في المجلد الثاني ج٢ ص١٨٤-١٨٧ الهيسا جمعه عن هذيل ثم يخرج علينا الطيب بعد هذا بما لم يسبقه إليه أحد أن هذيل الطائف ليسوا من قبيلة هذيل السعوديين وغيرهم . المعروفة ١١٤٥ والورده في المجلد الثاني السعوديين وغيرهم .

# ٥-من سرقات الطيب الأخرى

لم يألوا الطيب جهدا للسطو على الأبحاث المتعلقة بالقبائل العربية التي تناولها في موسوعته التي أدرجها في الموسوعة دونما مبالاة بحقوق أصحاب هذه الأبحاث والمؤلفات وإذا ما نظرنا إلى ما جمعه الطيب عن بعض القبائل التي تناولها في موسوعته وجدنا ما يلي:

#### ١-قبيلة هذيل

إذ ١ ما تأملنا ما جمعه الطيب عن هذيل وجدنا ما يلي:

١-أن الصفحات من ١٧٢-١٧٣ في الموسوعة سرقها الطيب من معجم قبائل المملكة العربية السمعودية للشسيخ حسد
 الجاسر ج٢ ص ٧٧٩-٧٨١ ومن كتابه جمهره انساب الأسر المتحضرة في نجد ( مادة هذيل )

٢-أن الصفحات من ١٧٤-١٧٥ في الموسوعة سرفها الطيب من كنز الأنســــــاب للشيــــــخ حمد الحقيل ص١٨٩ ٩٠ امن الطبعة العاشرة

٣- أن الصفحات من آخر ص١٧٥-١٧٦في الموسوعة سرقها الطيب من منهاج الطلب للشيخ محمد بن عثمان القاضي ص١١١٠

﴾ -أن الصفحات من ١٧٦ - ١٨٤ في الموسوعة سرقها الطيب من معجم قبائل الحجاز للأسناذ عاتق بن غيث البلادي ص ١٧٥ - ١٥٩ و ١٧٠ و ١٧٠ و ١٩٠ و ١١٠ - ١٠١ و ١٩٠ و ١١٠ - ١١٠ و ١٠٠ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١١ و ١١

٥- أن الصفحات من آخر ص ١٨٤-١٨٧ في الموسوعة سرقها الطيب من قبائل الطائف وأشراف الحجاز للشريف محمد بن منصور ص٣٥-٣٧ .

٣- بلغ مجموع الصفحات المسروقة عن هذيل للكتاب السعوديين ١٥ ص من اصل ١٩ص أي ما نسبته ١٦,٤٨ مساجمع عن هذيل ويرجع انخفاض هذه النسبة في حجم المسروقات عن هذيل لكتاب سعوديين إلى أن الطيب وقع على كتلب هذيل في جاهليتها وإسلامها للدكتور عبد الجواد الطيب الصابر عن الدار العربية للكتاب في طرابلسس في ليبيسا عام



١٩٨٢م فسرق منه ٧١ص هي الصفحات من ١٨٧-٧٥٧ في الموسوعة واصلها في كتاب هذيل من ص ١٤-٨٨ و هـذه المدة تشكل ما نسبته ٧٨ مما جمعه الطيب عن قبيلة هذيل وهو ٩١ص .

#### ٢- قبيلة الرشايدة

بلغ ما جمعه الطيب عن الرشايدة ٣٢ اص في الجزء الأول من المجلد الثاني وقد وجدنا أن جل معلوماته عــن قبيلة الرشايدة هي من بحوث أخذها من الأخوين عبد الله بن سعد بن عيد العويمري الرشيدي وأخوه ضيف الله بن ســعد اللذين سمهلا له أيضا مقابلة شيوخ بني رشيد والتجول في بلادهم كما أشار إليه الطيب في ص٨٥١ م ٢٢ من المجلد الشلتي

# ٣- قبيلة الشرارات

بلغ ما جمعه الطيب عن الشرارات ٦٦ ص في الجزء الثاني من المجلد الثاني وقد وجدنا أن جل معلوماته عن قبيلة الشرارات هي من بحوث أو كتب للاخوة الشرارات وغيرهم ومنها على سبيل المثال ٢٢ص أو يزيد من كتاب الإبسل للأستلا سليمان الافنس الشراري نراها في الموسوعة ص١١٦-١٣٩ ومنها نحو ه الص أو يزيد من كتاب قبيلة المشرارات للأستلا عبد الله بن قاسم النواق الذي سمح شخصيا للطيب بالنقل عن كتابه كما ذكره الطيب في حاشمية ص٣٣ كما نقل الطيب نصوصا مطولة من كتاب الشرارات من هم ٢ للأستاذ روكس بن زائد العزيزي الذي سمح خطيسا للطيب بالنقل عن كتابه كما ذكره الطيب في حاشية ص٣٠ ٥.

### غ- قبيلة العوازم

بلغ ما جمعه الطيب عن العوازم ٢٠٧ص من ص٥٠٥ - ٥٥ منها ٣٨ص عن بني كلاب من ص٣٠٠ - ٢١٠ فيبقى ٢١٠ الص منها نحو ٧٠ص منطا عليها من كتاب العوازم أي ما نسبته ٢١٠٨ ، % من المسادة المتعلقة بالعوازم والبقية أخذها من بحوث أو كتب للاخوة العوازم وغيرهم كما أشار إليه الطيب ص٢٦٠ - ٢٦٨ ومن هذه البحوث على مبيل المثال : بحث عنونه الطيب بد ( تقصيل ميداني عن قبيلة العوازم الهوازنية ) ص٣٨١ - ٣٥ وهو ١١ ص زعم انه بحث ميداني والصحيح انه للأستاذ عبد الله بن سعدالهران العازمي من عوازم الكويت وقد سبق أن نشر هذا البحدث في كتاب رسائل ومسائل مجلد٢ للأستاذ عاتق بن غيث البلادي ص ٣١١ - ١٦٥ وقد صدر كتاب رسائل ومسائل في طبعته الثانية في شوال ١١٥ هما أورده الطيب ص ٣١ - ٣٥ هو أيضا للهران وقد سبق نشره في كتاب رسائل ومسائل للبلادي ص ٢١٠ و النعد لكتاب العوازم اللأستاذ عبد الكريم العبيد حيث نجد ما يلي :

- ١- أن الصفحات من ٢٦٩- ٢٧٠ في الموسوعة هي الصفحات من ٢٣- ٢١ من العوازم.
  - ٧- أن الصفحة ٢٧٢ في الموسوعة هي الصفحة ٢١ من العوازم.
  - ٣- أن الصفحة ٣٢٥ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٢١-١٢١ من العوازم.
- أن الصفحات من ٣٣٦-٣٣٦ في الموسوعة هي الصفحات من٢٨-٣٣ من العوازم.
  - أن الصفحه ٣٣٧ في الموسوعة هي الصفحتان ٤٠-٤٤ من العوازم.
  - ٣- أن الصفحات من ٣٣٧- ٥ ٥١ في الموسوعة هي الصفحات من ٥ ٤- ٥ من العوازم.
  - ٧- أن الصفحات من ٢٥١-٣٥٣ في الموسوعة هي الصفحات من٣٦-٣٨ من العوازم.
- أن الصفحات من ٣٥٣-٣٥٩ في الموسوعة هي الصفحات من ٢٠- ٢٦ من العوازم .
  - ٩- أن الصفحة ٣٥٩ في الموسوعة هي الصفحة ١٨من العوازم.
- ١٠- أن الصفحتين من ٣٦٠-٣٦١ في الموسوعة هما الصفحات من ٧٣ ٧٥ من العوازم .
- . ١١- أن الصفحتين من ٣٦٣-٣٦٣ في الموسوعة هما الصفحتان من ٧٦ ٧٧ من العوازم.
- ١٢- أن الصفحتين من ٣٦١-٣٦٥ في الموسوعة هما الصفحتان من ٧٨ ٧٩ من العوازم .

١٣- أن الصفحات من ٣٦٥-٣٧٥ في الموسوعة هي الصفحات من ٨٠- ٩٠ من العوازم .

١٤- أن الصفحتين من ٣٧٦-٣٧٧ في الموسوعة هما الصفحتان من ١٥ - ٢٦ من العوازم .

10 - أن الصفحات من ٣٧٧-٣٨١ في الموسوعة هي الصفحات من ٦٩-٧٧ من العوازم.

١٦- أن الصفحة ١١٧ في الموسوعة هي الصفحتان من ١١٥ - ١١٦ من العوازم.

١٧- أن الصفحة ١١٨ في الموسوعة هي الصفحات من ١١٧ - ١١٩ من العوازم.

١٨- أن الصفحة ١١٩ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٢٠ - ١٢١ من العوازم.

١٩- أن الصفحتين من ١٩٤-٢٠ في الموسوعة هما الصفحتان من ١٢٢ -١٢٣ من العوازم.

٢٠- أن الصفحة ٢٠ ؛ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٣٠ - ١٣١ من العوازم .

٢١- أن الصفحة ٢١ ؛ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٠١ - ١٠٥ من العوازم.

٢٢- أن الصفحتين من ٢١ ٤٠٣٠؛ في الموسوعة هما الصفحتان من ١٠٦- ١٠٧ من العوازم .

٢٣- أن الصفحة ٢٢؛ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٣٤ - ١٣٥ من العوازم.

٢٢- أن الصفحة ٢٣ ؛ في الموسوعة هي الصفحات من ١٤٢ - ١٤٤ من العوازم.

٧٠- أن الصفحة ٢١ أفي الموسوعة هي الصفحتان من ١٥١ - ١٥١ من العوازم.

٢٦- أن الصفحتين من ٢٤١-٢٥ في الموسوعة هي الصفحات من ١٣٧ -١٣٩ من العوازم.

٢٧- أن الصفحات من ٢٥-٢٧ في الموسوعة هي الصفحات من ١٢٦-١٢٩ من العوازم.

٢٨- أن الصفحتين من ٢٧- ٤ ٢٨ ؛ في الموسوعة هما الصفحتان من ١١٠ - ١١١ من العوازم .

٢٩- أن الصفحتين من ٢٨١-٢٩ في الموسوعة هما الصفحات من ١١٢- ١١١ من العوازم.

٣٠- أن الصفحة ٢٩ ؛ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٢٤ - ١٢٥ من العوازم.

٣١ - إن الصفحة ٤٣٠ في الموسوعة هي الصفحتان من١٣٢ - ١٣٣ من العوازم.

٣٢- أن الصفحتين من ٣٠١-٣١١ في الموسوعة هما الصفحة من ١٣٦ من العوازم.

٣٣- أن الصفحة ٣١١ في الموسوعة هي الصفحتان من ١٤١ - ١٤١ من العوازم.

٣٤- أن الصفحتين من ٤٣١-٤٣١ في الموسوعة هما الصفحتان من ١٤٥ -١٤٦ في العوازم .

٣٥- أن الصفحتين من ٢٣١-٣٣١ في الموسوعة هما الصفحات من ١٤٧ -١٤٩ في العوازم .

قال الاحيوي: هذه المسروقات التي سطا عليها الطيب من كتاب العوازم بلغت نحو ٧٠ص من اصل ٢٠٢ص جمعها الطيب عن العوازم أي ما نسبته ١٠٠٤ ٣٣ مما جمع عن العوازم و ٢٠٠٨ ١٤ من المادة الفعلية عن العوازم و هي ١٠١٥ عدن أصل ١٠١٠ حيث أن أول ٣٨ص تتعلق ببني كلاب من هوازن وتشكل أل ٧٠ص المشار إليها ما نسبته ١٠٠٥ % من أصل ٢٢ص عدد صفحات الجزء الثاني من المجلد الثاني من الموسوعة وقد بلغ حجم أل ٧٠ص المشار إليها حوالي ١٠٠٨ من كتاب العوازم المولف من ٢٠٠ ص أي ما نسبته ٥،٧٠% من كتاب العوازم فإذا ما استبعدنا أول ٢٢ ص المتعلقة من كتاب العوازم المولف وهذا كله من كتاب العوازم الطيب وكلمة التصدير ونبذه عن المولف وتقديم الشيخ العلامة حمد الجاسر ومقدمة المولف وهذا كله مما لا يهم الطيب في شيء من سطوه فيما يجمعه عن القبائل العربية وأضفنا إليها آخر ٩ ص تتعلق بما قبل عن المولف الأستاذ عبدالرحمن عبد الكريم العبيد ومراجع الكتاب والفهرس والمجموع ٢٦ص فان حجم المادة الفعلية عن العوازم في كتاب العوازم التي يهم الطيب المسطو عليها يصل إلى ٢١ ١ص سطا الطيب على نحو ١٠٠ ص منها وبهذا تصل نسبة مسطا عليه الطيب إلى ٣٠٣ ٨٠ % من كتاب العوازم .

لقد اصبح لهذه المسروقات المجموعة تحت اسم موسوعة القبائل العربية ( مجلا ٢ ج١و٢ ) رقم إيداع فسي مصر هو ٩٣٧٩ / ٩٥ مع أن الكتب المسروقة لها أرقام إيداع في المملكة العربية السعودية وغيرهـــا وحقــوق الطبـــع محفوظة لمؤلفيها والتساؤل الذي يطرح نفسه هو انه طالما أن الطيب سرق ما سرق أفلا يترتب على هذه السرقات انسله يستطيع إعادة طبع أي جزء من المجلد الثاني حول أي قبيلة على انه جزء من تأليفه كأن يعيد طباعــة المسادة المتعلقــة بقبيلة عنزه أو قبيلة حرب على سبيل المثال على انه جزء من تأليف الطيب ؟!! وطالما أن من حـــق المؤلف أن يعيد طباعة مؤلفه بالطريقة التي يراها مناسبة كأن يكتفي بإعلاة طبع ما سرقه عن عنزه وقدره ٣٩٥ص وتشكل نحــو ٢٤% من الجزء الأول من المجلد الثاني فأين حقوق المؤلفين الأصليين الذين سطا الطيب على مؤلفاتهم ؟ لقد تبين لنا أن كل ما ورد عن عنزه هو ١٠٠% للأستأذ عبدالله بن عبار العنزي وان كل ما ورد عن بني حرب هو ١٠٠% للأستأذ عاتق بـن غيث البلادي وقد سبق بيان بقيه حجم المسروق من كل كتاب ونسبته فيما جمع عن القبائل في موضعه من هذا البحسث أليس هذا بكارثة تقافية كبرى لم يرتكبها مجرد سارق عابر بل محام يعي تماما خطورة ما ارتكبه بحق المؤلفين والباحثين الذين سطا على كتبهم وأبحاثهم ؟ نعم إنها كارثة غير مسبوقة أن تسوق المسروقات في البلاد التي سطا الطيهب علسي مؤلفيها وباحثيها ولقد وصف محمد الطيب عمله في الموسوعة عند صدور المجلد الأول منها بقوله: ( هو عمــل غـير مسبوق ) (مجلة المحروسة المصرية عدده ٥٠ص ١٠ ) ووصف موسوعته بقوله : (تعد عملا غير مسبوق ) (جريده اللواء الاردنية عدد ١٠٣ اص١١ ) ولقد صدق.... وقد روى البخاري في صحيحه عن النبي صلى الله عليه وسلم قسال " لعن الله السارق يسرق البيضة فتقطع يده ويسرق الحبل فتقطع يده '[فتح الباري ج ١٢ص ٦٨] ولعل مرد هذه اللعنسة هو أن السارق كما رواه البخاري في صحيحه عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم " لا يسرق حين يسرق هو مؤمن " [ فتح الباري ج ١٢ ص ٦٧ ] ولقد ألف الشيخ العلامة جلال الدين السيوطي مقامه فيمن يسطو علمي المؤلفيهن سهماه ( مقامة تسمى القارق بين المصنف والسارق ) شنع فيها على أحد الذين سطو على بعض كتبه واستشهد بقول الله تعطى : [ أن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها ] (سورة النساء آية رقم ٥٨ ) ومما جاء فيها قوله : "هـــل أتـــاك حديــث الطارق ؟ وما أدراك ما الطارق ؟! الخانن السارق والعائن العارق " وقال : " حكي لي عن الحافظ ابن حجـــر انـــه حشـــا نسخته من الطبقات بزواند من التواريخ القديمة لو جردت لكانت في عدة ورقات فاستعارها كبير من تلامذته حافظ مفيــــد فاخذ يصنف طبقات جمع فيها الأصل والمزيد وعزا الزيادات للأصول التي نقل منها أستاذه ولم ينبه على أنه اعتمد على خطه وانه إليه ملاذه فكتب له ورقه يلومه فيها اشد اللوم ويقول له أما بلغك ما ورد في ذلك عن القوم ؟! ولكن قد حرمت بذلك خيرا كثيرا وفضلا كبيرا \* قال السيوطي : \* فوالله ما طلعت لتلك الطبقات طالعه ولا رآها اكستر النساس ولا طسرق خبرها مسامعه وهكذا سنة الله فيمن أغلر على كتب المصنفين ولم يؤدي الامانة من المؤلفين أن يخمل ذكره وذكر كتهـــه ويعدم النفع به لهي الدنيا إلى يوم مآبه ' وقال : ' أعوذ بالله من هذا الطارق السارق واستعيذ برب الفلق مسن شسر هسذا الغاسق فحق أن يمنع هذا الممارق من عارية كل كتاب مصون وأن يدخر عنه نفائس الكتب في أحصن الحصون فاحذروا معاشر المصنفين أن يغير على كتبكم إن كنتم بعزة العلم توقنون واخشوا شياطين سحره أن يأكلن ما قدمتم لهن إلا قليسلا مما تحصنون وأرسلوا عليه من السنتكم سبعا شدادا ومن أفلامكم أسنه حدادا ومن محابركم بحارا مدادا ومسن أقوالكم جيشا عرمرما لايدع تلاعا ولاوهادا وأولوا هذا السارق قطعا وامنعوا عنه الكتب منعا والمبطل فاقذعوا والخائن فلردعوا والسلاق فاقطعوا واهدموا بنياته من اصله والحقوا كل شكل بشكله وردوا كل شيء إلى أهله وقولوا [ جزاؤه من وجد في رحله] وأن انتصر له حبيب أو خليل فقولوا له : أنت عن هذا بمعزل وأن كنت عندنا في أشرف محل وأعلى منزل ومسا أظن الحامل له على كلمه أمضاها [إلا حاجه في نفس بعقوب قضاها] وأن غزه قوم جاءوا اليه وحسنوا له الإصرار على ما هو عليه وزعمـــوا انهم ينصرونه بالسنتهم السفيهة ويذبون عنه بافتراءات هي بافعال بني إسرائيل شبيهه فحوالله لا يزداد هو ومن أغراه إلا نزولا وسيرون عجانب قدره الله الذي يمسك السماوات والأرض أن تزولاً]وقال[ولا يستكثر الكذب عليه فانه رجل قاص وما زالت الاتمه قديما وحديثا يحذرون من أكانيب القصاص وينبهون عليها كل عسام وخساص [[ شرح مقامات جلال الدين السيوطي. تحقيق سمير محمد الدروبي . ط١١ ج٢ ص ٨١٨و ٨٢٦–٨٢٧ ٣٦ ع مسلما



يتعلق بما ذكره المبوطي ما أورده العلامة الجغرافي يالخوت بن عبدالله الحموي في مقدمه معجم البلدان قال: "حكى عسن الجاحظ انه صنف كتلبا وبوبه أبوابا فأخذه بعض أهل عصره فحذف منه أشياء وجعله أشلاء فاحضره وقال له: يا هذا إن المصنف كالمصور وإني قد صورت في تصنيفي صوره كانت لها عينان فعورتهما أعمى الله عينيسك وكسان لها أذنسان فصلمتهما صلم الله أذنيك وكان لها يدان فقطعتهما قطع الله يديك حتى عد أعضاء الصورة فاعتذر إليه الرجل بجهله هذا المقدار وتاب إليه عن المعاودة إلى مثله " [ معجم البلدان ( المقدمة ) ج اص ١٤ ] قال الاحيوي : ترى أليس لسي ولكل باحث وقارئ بعد كل هذا أن يتمثل قول أبي الحسن بن المفضل المقدسي حين قال :

بلیــــد تسمی بالفقه المـــدرس ببیـت قدیـم شـــاع قـی کل مجلس کلاهـا و حتـی سامهــــا کل مفلس تصدر للتدريسس كسل مهوس فحسد للمهوس فحسد في لأهل العلم أن يتمثل المعلم للاست حتسمي بدا من هزالها

ألا يحق لنا أن نتمثل قول القائل وقد عدوا الطيب باحثًا:

إذا ما عـــد مثلكــم رجال

ما فض لل الرجال على النساء

ذلك أن الطيب وصل إلى درجه قول القاتل: ويعتسرض الكسسلام وليس يدري

اسعد الله اكثار أم جذام

لقد بلغ حجم ما سرقه الطيب للباحثين والكتاب السعوديين ما يزيد عن ١٠٠١ص من اصل ٢٠١٥ص هـــى مجمـوع صفحات المجلد الثاتي بجزئية الأول والثاتي وهذا الحجم يشكل ما نسبته ٢٠٠٠% من المجلد الثاتي وهذا يشمل ما سطا عليه الطيب من كتابات الباحثين السعوديين عن بني رشيد كالمعجم الجغرافي للجاسر وما كتبه الجاسر في العـرب ج١و٢ سنه ٢٠ والأستاذ عطالله بن ضيف الله الرشيدي فيما كتبه في العرب ج١و٢ سنه ٢٠ والأستاذ طريخم السـرحاتي فيما كتبه في كتابه جامع اتساب العرب والأستاذ ناصر ابن عياضه الرشيدي فيما كتبه في كتابه صور وأشعار بني رشيد وكذلك مجلة المجلة المجلة المحددية في كتابه من خيار الأشعار لتجديـــد الآثار وأيضا ما كتبه الدكتور سعد عبدالله الصوبان في مجلة اليمامة عدد ٨٦٨ الصادر في ١٣ ذو الحجة عام ١٠٠٥هـ لهذا كله فإتنا لحذر من سطو الطيب على الأعمال السعودية وغيرها وإدراجها في المجلدات التالية مــن موسـوعته ١١١٢ وله الأمر من قبل ومن بعد اللهم هل بلغت ٢ اللهم فأشهد وفوق كل ذي علم عليم .

(بنتو ونصف البنتو) وتساوى

# فضيحة ثقافية في مصر

محام مصري يبزور أحسداث ٢٠٠ سنة من تاريخ سيناه مبدر حديثنا للمحامي تبجيد سليمان الطيب كتاب مسوسوعا سائل العسربيسة (بحسوث ميدانية وتاريخية) (اللبعة الأول ١٩٩٣م ١٤١١ هـ دار اللكر العربي بــاللامرة) (ج١ ( ٨٢٠ مىلدة بن الحجم التوسط) وقد مندرت طبعة تجريبية الكتباب عبام ١٩٩٢م ۱۱۲۱ هـ والد تشاول الكشاب لبسسانل العشسيرب بي معتز وامتسدادات هسده اللبسانل ل اند ر ألاردن والمستطئ والمشعبولات والمرضا ويعسل العليب عثبات المسدا بالولسة: والمسوعيل المم مسيرق، (مجلة المعروسة المربأ عدده ا ص ١٠)دل عرضت للكتساب لسال الم عثاد بركان:

وباحث ممرى بكشت أخطاء ابن حرم والللشدي في تاريخ اللبائل، (المعروسة عُدد 10 ص ۱۰) وقد وصلت مجلــة النهضية الكيويتية المرسوعية باديا ماول موسوعة عالمية عن اللبائل العربية، (مجلة النهسة عدد (١٢٨ ص ٢١) ومشا فانتشا أن تعرض للمنهج الذي المامت عَليه آباوسوعة وورث في ميزان البحث العلمي والمُمَّا سَتُمْ رَضُ لَجِنْ وعد منْ . السوليانق اعتسبهما الكسيانب عدراسة أحبوال جنوب سيشاء مسذا يكلى ليتبين للبساحلين واللبراء من منطبق ان البعيرة لال عل البعير وزن مستا العمل . غير المسبوق والبحث العليبية ، وسهجيته الموضوعية والبينان ايما بل:

ذكسر العابب انب تعدن من

الحصول عل نسخية من كتاب

الام وهـواحدٌ مصـادر تـاريخ بناء المخطوطة فالله وكتاب الاه بسدا التسجيل ( علسوده ووفائله الخاصة بالبدون بلاد العلور منيذ عام ٥٠٠ ميــ ١٨ حماد اخر ــومو تحتر لم ۱۲۸ حتی الان وتحصلات عل ورد طبق الاصل منده رسدوعة اللبسائل العنوبيسة ייין דוווא זייוואי 15-حساشيسة ص ١٩١١) وأيمانل بعض سا ورد ( ردائق عصاب الام التي أوردهــــا العليب ( ورسسوعته كملي السوليلة الأول منّ عتــاب الام الكؤرخة بصاريخ ۱۸ جمادى الاخر سنة ۱۸۰ مس ورد أن شيخ فييلة الصوالحة بجنوب سيناه مو فريض بن خبيران بن منجسد العبوارسة ووردان لببلست المس سوالغة لندمت آل سينساء من الحجاز \_ 177 A\_ (memeal 177 \_ ١/١٢١) وجساء ۾ وهيل ۱۱/۱۰ و بستاریخ ۱۱ جمازی مؤرخسهٔ بشاریخ ۱۱ جمازی لاختر سنه ۱۸۰۰ مسان عشیش الترباني كان صوجودا لي سيناه لبل لدوم المبوالحة سنة ٧٧٨ - (دوسرعة ١٢٥ -١٢٦١): روليلا مؤرخة بتاريخ . ي الإغر سنة ، ٨٠٠ هـ ي خولسة مـو أساطي ولسه شهسادة بشرام ۲۷۰ (سوسسوعسة ۲۲۷ ١١١) وجساء (روايس

(رخسة بتساريخ ۲۱ جدادی

والكنظلة ايضاءو فالمتي

رسنة ١٨٠٠ نسامي

محكمية وليه شهيادة ب (١/ ٢٧) (موسوعة ١٢/ ١٨) « رجاء ( رئيلا مـ زرخا بتاريخ ٣ دو اللبيدة سنة ١١٨ مب أن سیالم بن سرسی بن اسیم بن لويض السوارات منوشيخ والحة وإلى السوديات أن تساريغ ۲۰ جمادی الاشتر شت - يسوالق عبام ١٣٩٣م ۰۸ هـ ... وفيها أن للوائل العجدج تتجه . من مصر إلى الطور في الجدول الشرقي لم تنجرف ال العلية ن ، الشمال الشر في ثم تتجــــه ال I لحجساز (موسدوعیه ۱۲۹ ... ۱/۱۲۳) رجساء ن ونولسیه مؤرخا بلياريخ وحد سنة ٢٠٠٢ هم أن سالم بن تصار بن حسن بنن لــويضي هــــو كبير الصنوالعة (موسنوعة ١٢٥، ١/٦٢٦) وجساء ن ولالسية مؤرخية بتساريخ ٢٢ شعصان سنة ١٠١٨ مـ ذكر الإسال عير بواصف الذي شسارك لياتلاليه الشدورة بين بدو الطرور ودميسان ديسر مسائت عباشرين وذكر ( منذة الوايلة سالم بن نمسار بن حسن بن الدودشي

وأمين غسال الهيشسة المعربسة التحسي ورزق، دار الشهم،\_\_ الاخرسية ٨٠٠ هــال تاريخ ٨ شوال سنة ١٠٠١ هـ ٧ سدما

العامسة للكتاب. اللساعرة. مصر - ۱۹۷۱م ص ۱۸۱) کمانکـــ كساتب ممري أخسير وهسوّ المنحلي لتحبي رزق وتحدث عنه وقسال: «الحدم تساريخ ١ المسوال سنة ١٠٠١ أحد والحدث تساريخ غسزة ربيع اول سند ١٢١٧ هــه والد قسراء واطلع عابيه وكبال: وقسرات صلحسات كتُأَبِ الإم اللَّديمة الحالونة فيُ مكتبة الديرة (رباعية سيناء للطباعة الإسلامية. الللم م ممر ۱۹۸۱م سامه و ۲۸۱ وانتالو ص ا ه ـ ٧٠٥) ١٠٠ دكـر كشاب الام لمبر مدولاء من كشاب مصر لا بلائل بذكر ده،وه. بع التي تتلق ان المدم تاريخ ورد في عثاب الأم هو شارميخ ٥ شوال سَنْهُ ١٠٠١ أُمِـ وَمِنْ مَنْ ١٠٠١ فتسلمل بقرة من ابن جساء العليب بسائسو تسائق الذي غدات تاريخ سيناه ادة ٢٠٠ سن ربی انتدادا من تاریخ ۱۸ جمادی

ذلك أن عشيش التربساني جسة مشهدور المسرع من تسرابين منعلله النكويبع بجشوب سيناه اي بيسلاد الطنور ومنو عشيش بن مطاوع بن سالم أو زويس التربائي ومو الاب السابع لاحد اقراد سلالته وهبو قرج بن عيد بُنْ وَلَمْ جَانِ مِساعِد بِنْ زِيدان بن مغنم بن معدش بن عشیش الترباني وأد ولسد أرج المذكور نحسو سنة ١٩٢٥ م أأوالف لسنية ١٣٤١/١٣١١ مرورافيا لالممنى المعيسس زمني بين كل جد واخر وهاو ٢٥ عناما لمان عشبشيا متذا يكون من رجيال اللون السسابع عشر المسلادي وولسد نصور سنسة ه ١٦١م الواقلة استة ه ه ١٠ هـــ (انتار مجآسة التساريخ الالتمسادي والاجتماعي المشرق ــ بــالانــة الانجادزي والولامات المتحدة

الاسر لل عدد المراكبة السان شهادة لباشي المحكمة سامي خولة نظلة بسرام ۲۷۰۱۱ بنــاریخ ۲۰ جمادی رون اخر سنة ۸۰۰ مـ وتاريخ ۲۱

جمادی اخر ست ۸۰۰ هـ دلیل هذه هي الأدلة العلمية على متزوير الحقائق والوبشائق

(1/177-1712 وجاء ل وليلا سؤردة بالربخ الجمادي الاختر واخسري لاء جنادی الاخر سنة ١٢٢٠ هـ افغائز لمسارين حسن بن ار بسن حسين بن أموسي بن الديم بن لويشي (موسوعة ٦١٠-١١/٦١) هذا بعض مسا اورده العابيب من النموس الطويلة لكتباب الام وُ الْمُخْطَوْطَ عَلَكَ النَّصَوَّصَ التي سجلها ( موسوعت ومي يرملها لا أساس لها من ألم ذلك إن جميع مسده الولسانق مُرْوَرَة ليس لها اصل بعدد ب والبيان ليمايل

- أن عشاب الأم مساول. بالدراسة والبحث غير واحدمن البادلين خلال منذا النارن ومن "هـ زلاه مؤرخ سيناء نعـوم بك شلع الداورد بعض نمبوصه وَلَالَ ﴿ خُدِيدَهُ عَنْ كِتَابُ الْمِ ويقطع غسنا الكتساب كلها مسلاى بالعتابة ختى ان لم يدق ليها موضع لكتابة سطر واحدوه نثار غم مجادة ولكنهامحلوظة بفسي منين من جلد ولنب الفتناب العنزبيسة وابسه بعض بمسوض بالتركيا والبونازي والدم تاريخ لب ٢ شرال سنة الإ ١١١١ مس واحدث تساريع الرة ربيع الأول سنت ١٢٦٧ هـ (تاريخ سيناه. نعوم ۱۱۸مر مُطيعًا المعارف. مصر ١٩١٦م م ۱۳۱۰ وانظر بعض نصوص مساب الام ص١٣١ ـــــ١١٦ المصري ابراهيم أمين كمال كتاب الام وتحدث عشبه وفسال لا ذكس ولْمَاتُكَهُ: والدم تأريخ ليها ٢ شوال ۱۰۰۱ مجرب ای عام ١٥٩٢) للبيلاد اما أحدث تاريخ أبهبها ليرجع ال عسام ١٢٦٧

مُجِسْرُيسة أي ١٨٥١، (سيناء

المصريب عبر التاريخ. ايسراعيم

وان به اسات عامب، ممرب، واميريب والبرضا الدمسووت وُلَائُقَ دَبِرِسَـانت كاترين وهَي محاوظة ف العديد من الكتبات العاباب ومنهاعل سيدل اباذال مكتبة الكنونجرس في النولايات المتحدة الاميركية مما يلطع الطــــريــق عل أي محاولــــــة للتسربيف أو السدس في ونسانق الديس عامة وعناب الأم خسامسة و سرة اخبري ننساءل من ابن جساء المايب بهذه السرواسانق المزيلسة وعل منو ضحيسة لمن زوده بها أم هسو مشسسارك ن تزبيلها أم أنه هو المزيف ألاولُ والاخير لهذه السسواسسانق

الزعومة ٢ -- القول بسنان المدوالجة (بار صالح) دخلوا سبناً، من النجاز سنة ٧٧٨ مد م و دايل اخسر بكشك عن زيف مسده الوفيادق ذلك أن المسوالحة أد تسواجدوان سيساء ادل دال التاريسخ بمهد ماويل ابرل عهد الملريـزي(٢٦٦ ـــ ١٨٨ مــ) أالذي ذكرهم في خدامك حدث قال في حديثه عن ديسر الداور: وَلَلْتُ: ذَكَرُ مِؤْرِجُو النَّمِيارِي أنَّ هَـذَا الديسر أمر بعمارت، يسوسطانيوس ماك السزوم بالسطنطينية الدمل عابيه حمن قرقه عدة قالال وأأبم أيه الحرس لحلظ رهبيانه من ألوم بالل الهم بشو مسالح من العرب (العطاللاروب. الكريزي، دار مسادر بيرون. لبنان ۱۶ ص۱۰ه) لهذا نمن صريح عل فسدم عهد أسدوم المسوالعة ال بالأد الكثور إ جنوب سيناء منذ عهد ،بكر

> ٢ـــ اللــول بـــان عديش ٣ـــــاندون بــــ و التربـــاني وجــــد قبل مجيء ٢٠٠١ - ٧٧٨ - ١٠٠٠ كالثُّ عَلَ زَيِكَ مَكَّمَ الْرَبِيَّ مِنْ

رابع عل زيف منده السؤكانق ذُلَّكُ أَنْ أَضَابِا المَسَاكِمِ لَم تَكُنَّ السذال ذات اركام والغرباب في الامسسو ان الله مسسادتين رام اختلاف تاريخيهما اخذتا ناس السرام مماأ بكشف زيف هست الودائق.

• ساللول ان سنسة ٨٠٠ هـ تـــوافق عــام ١٣٩٣م دليل خامس عل زيف مده الـراناريّ ذاك ان سنبة ٨٠٠ هــ تــوانق ۱۲۱۲م لیـــــوانق سنـــ \_AV17/V10 ٦ - القول باتجاء العجيع بن

ممير ال الطنور فالعابسة وليل سادس عل زبف مذه الودائق لمهددًا القبول لا اسساس ليه من المنحة ذلك أن لدوائل الحجيج تسبر مع درب الحاج عبر بـــلاد التبه بوسط سيناه مرورا بنخل وهذا ابر لاختلاف ليه واللول بأن الواقل الحجيج التي تسير برا من ممر ال الحجياز تساك دريا لمير درب الحاج أسرل شاذ مسردود بشم عن جهل تسام بتاريخ سير الحجاج من مصر الالحجار ٧ - الله ول أن جاسة الشدورة علىسدت ( عهسسد الاسلىف كبربواصف بتاريخ ٢٢ شعبان ١٠١٨ مـ دليل ســابع عل زيف هده الولائق ذلك ان سنة ١٠١٨ هـــ تـــوآآق سنــــ ١١٠٩م والاسلف فيربواصف لم يصبح مارانا للدير الاستة ١٦١٨ ال سنة ١٦٥٨م (تاريخ سيناه ص٧٢١م) وسنة ١٦١٨م توالق سنة ١٠٢٧ هـ ايما تـ والق سنة مراریم منسر ۱۱۰۸ م وزعم العابب ان اتلساليسية الشورى عادت ست ١٠١٨ مـ الواللة است ١٦٠٩ م زعم ينم عن (زوير الماهر الميان (ال ان

المعاران عيربسوامدك لم يكن

راشد بن حمدان الاحيوي المسعودي مطرأنا أدبس طور سيناه أثذاك المسد كسأن مطسواتها حسو الحرنديسوس من سنة ١٥٩٢ ـ الحدد كسان مط ١٦١٧ م لم تلاه المطران غلوبل الرابع سنت ١٦١٨ م لَمَا لَلطرَانَ کبریدواصف من سنة ۱۶۱۸ ... ١٦٥٨ م وفي ذكتره السال تعبوم شلم: • ﴿ أَبِامَهُ كَتَبِتُ السَّورِي المار ذكرها بين خاراه الديير والرهبان سنة ١٦٤٢م، (تاريخ سيناء ص٢٦٥) و الله أيط مآنااعت في الديس عل أثلالية دمرف بـألشــووة عقدت بين السرميسان () عهسد الاساف عبربك واصف وببن مشايخ بر ـــوالحة وارلاد سعيـــ والعليلات ( منزل شيخ العرب منمثور بن الرحوم الشيخ صينام العنائدي في البركسوك

(العباسية الان) () يوم السبت معبسان سنة ١٠٥٢ هـــ المادالق ۲۱ اكتوبير سنة ۲۱۵۲ أأدع ٨ نسبوله بر سنسة ١٦٤٢ للمسبح، (تـــاربخ سبنـــاه ص٥١٥ ـ ١١٥) ٨ --- والدابل اللهن من ادلة

ريف هدده الوفائق منا ورد عن شبوغ الصوالحة حبث تالاحظ أدورا عجبيبة الغاسة منهاات من الفترة المندة من سنة ٧٧٨ هسالتس ورد أيها ذكس أويشي وحتى سنة ١٠١٨ هــالتي ورد أديها ذكر سالم بن نمسار بن حسن بن لسـوبضي عل مــدار ۲۱۰ سنیهٔ وماییزیید التمیرت سلالية للويضي اللاكور عل الجبل الشالث من سلالت وهذا ممساً بكاشك عن مُسدًا السؤيل العجيب وليس اعجب مله الإما وردانه فاسته ۱۱۸ مدعان رود بسالم بن موسى بن لديم بن الويني هو شيخ المدوالحة وبعد ٢٨١ شنة عان شيخ المدوالعة سنة ١٢٣٠ هــ ابن اخبـــة نصـــار بن حسن بن موسى بن لسديم بن للويشي

المذكور لعلام بدل مذاءءه ١- ورد ( الرابك الزرخة بتاريخ ٢٠ جمادي الاخر سنة ٨٠٠ هسدان اجبرة السراكب من الحجاج من مصر ال العلبة مي

٨٠ - الرشاوان اجرة حمل الجمل بمالايىزىدعن (١١٠ الـــة) مي (بنتـو ونصف البنتـو) ال غير ذُلَّكَ (مُوسَوعة اللَّبَائِلَ العربية ١/٦٢٧) وق مدا دليل سب مكشف أنساً عن سرب و من جهل الطيب ذلك ان عملية البنتسو لم تستخدم ﴿ مصر الإخبيان العهد العلماني ولع تحدد ليعسة البنشو بنحو ٨٠ الرشا الامنية ارن ونبف ويكلي هنا ان نورد نمنا واحدا لبيان مدا: جاء ن الموسوعة العسربية الميسرة: وينتوا تلد نعب شاع ( مصر ل العصر العلمائي واللَّفْ تحريف للكلمة اللرسية (انت) ای عشرین ویسسراد بها النظب المسمى نسابليون. ومسرمت ليمة هذا النلد لاختلافات علىرة

ولكنه .... إن الاصل محددة بعشرين فرنكأ ذهبيبا وجددت العكومة المصريَّة (١٨٨٨م) سعير البنتسو أو البوتيتسو بي ۷۷و۱/۱۰ قرش مسع أن اليمت الداياب كسانت ٧٨،٠٦٩ لرش: (الوسوعة العربية المسرة، دار الكفسة لبنسان للعابسع والنشر ١١٧٧هــــــ العابيع واسير ۱۹۸۷م بيروت. اينــــان. ج۱ س۱۰۸).

لَلْتِ: ۚ وَنَكُتُلُى بِهِذَا ٱلِكَـدَرُ مَعَ الإشارة الرائشا أنسا فناولت منآ ما بتعلق بتزوير وكائق تغملي ٢٠٠ سنة من تاريخ سيناء إما سا يتعاق بجسوانث العظاب الاخرى لليه امور لاللل المبية عن لرَّوبر الولسائق ولايتسع المسلم المسلم المسلمة الم ذكرناه كلاية للكشك عن منهج العليب (، موسَّوْعته مع التوجه عبر جبريدة اللبواء الأجمهبور سأحلبن والكشسساب وعلماء البساحلين والتنسب وسد. التساريخ ( مصر الحبيسة بالنداء برضع هذه الوس برمدع هذه الموسوعة : لحت مجهـــر التجايــق لشـــــــــر . منفره النا ينغدع الناس بها ذلك إن مليهم سوا مس العلمية وليد البتواعل الدوام 

- This grant was

. وغزارة الإمطار ل جنوب رغم برودة البوت وجراوة الإسطار في جروب سيناء . إلا أن المبارك كارث أن تشتقل بين قبائل المبارك كارث أن تشتقل من المبارك كارث صدور بالقامرة يشابل المبارك المبا اتهمت أخرى بأنها رداء المندار الكتاب والماء تاريخها .. فردت الاخرى بانها الاسال .. وقال شيخ هذه القبيلة إننا كنا نتول حماية دير سانت كالربن ونشرف عل نفل الحجاج عبر سيناء

باعدت الخيلافات .. تبادلت الإبارات الاتهامات .. وكادت تحدث معارك بين القبائل . ارلا أن الإجهزة الاستية بجنوب سيناء ناقت مملومات تفيد باستعدادات القبائل الدرب فيما 

على الغور ارسلت الإشارة التالية إلى القيارة بالفاهرة ... وقبائل جنوب سيناه عل وشك الافتتال .. خلافات حادة نشيت بينها .. قبيلة الفرارسة متهم الحبوالحق بإعطاء معارمات خامانة ازاء كتاب ، موسوعة القبائل العربية ، .. نبالب الرأى .. والانتارة ، إن المؤلفة العربية ، .. نبالب

عدة أيام مرت .. وكان أأرد قد ومثل ال مكتب الإدبارة الأمنيّة (بندينة البارز"). ثم التحري ق الإجهزة الانتيا يعليه النور .. مم المحرى ل النامرة .. وتبيع أن الكتاب صدر من عبدة الدور النامرة .. يبلغ من المحركة عليا - ويقيم ف مسلفة الراح .. يبلغ من المحركة .. عليا - ويقيم ف مسلفة رحراء حين تسمن الشرقية .. ومو بالفعل .. ان المُزَلِّفُ مَا قَدْ أَقَامُ بِرَيَارَةً لِجَاوِبُ سَيِنَاهُ قَبِلُ مَلَّحِ المُزَلِّفُ مَا قَدْ أَقَامُ بِرَيَارَةً لِجَاوِبُ سَيِنَاهُ قَبِلُ مَلَّحِ المُنَابِ مَا وَالنَّقِيُّ أَمَّ بِضَعَ مَشَائِحُ القَبِائِلُ مَنَاكَ واستقى معلومات تاريخية والقن الررافا من يعش الإعارات .. والراي .. من التوخل لدل الشناة وديا بين القبائل .

# في بيت الشيخ عودة ا

رعل الفرد بدأت الانسالات مع مشايخ القبائل والمراف الغلاف، ومم قبائل: الصوالحة الفرارشة .. العلقيات .. مزينه به الولاد سعيد . الحيالية :. رئم فرش رفاية مشددة عل دروب دويان جزير مرض رفايا مشددة على دريد وديان جزير سيناه لمنع اي احتكال بين القبال ... وبالقبل المنكن الشباط الجزير القبام المثال القباط بالبالوس منا بمشيئ الجزير الإطراف إبيث سبب البزاع ... التزار المبدى نضبط الناس .. من مرض الجلسة المرابة التي ثم الاتفاق على ان تعقد بجزئد المستن عرف بن قائم الاتفاق على ان تعقد بجزئد المستن عرف بن قائم الاتفاق على ان تعقد المراب المستن عرف بن قائم المتلا المربة لى السنادسة مساء الإنتين قبل الملمى

إ وتنطلق و الخيار الله دات أو ال جنوب معمود المعاكمة العرفية ل وادئ فيران .. وعندما من الرسيل السيخ على الثلام الذي يخير ول الشاعة على الرابي الراب العالم من كل اتجاء إمن الجبال المارد عاليميم متعمون وسيب مِنْزَلَ السِّيِّيِّ عِنْدَ فِي وَعَلِلْ الْإِمْنِ مُسْتِمِينَ مرك الكان ل الطلام ، يتابعون الوقف ، عقوم ثلاثة منهم الل المة الشيخ عردة أن جلس كيار نلات منهم الراسات مسيع من اللوب المسلم اللوب المسلم اللوب المسلم اللوب المسلم اللوب المسلم اللوب المسلم ال

#### الم 11 ورقة طقيدات

وتدخل ، أغيار الموادث ، إل قاعة المكمة العرابة التي جلس بها رجال الامن ومشايغ اللباك .. وبدأ الحديث ملتها .. تدخل ضابط



القرادشة .. وبيده تمهد بالنلذيب مِنَ المؤلف

تصوير : المارق شبانة

# لقاء ودی فی دیر سانت كاترين .. ينتهى بحسل المشكلة!



• ليس هذا الكتاب القصود ا

وطلب الهدُّرم أن وقال : إننا تاقيمًا عدة شكاري من

بعض الحاضرين حول كتاب تم عابده وزخرا يحمل بعض المغالبات المتعلقة بالمحولكم الناريشية .. وقبيلة القرارشية من المتضورة .. وتنهم الاخرين

. "بأنهم زراء هذا الكتاب .. الذي يحمل من شان

وأجدادا القرارشة وومم أيضا ذميرا أاناه الزاني

للخبرهم أنه حسل عل معارمات من الكتاب الام

المحفوظ بدير سانت كالربن وانه النغى ببعض

مشايخ النبائل .. والمؤلف تمهد لهم ف رسالة انه ق

حالة عدم الداور عل الكتاب إلام نكون المدارمات

المشروة. غير صحيحة وسينشر تكديبا أن الجلد

ول شيخ الموالمة بأنه لم بانق باحد الله المراقب المد الله المدا والذي

تحلظ لهيه كل مستندات وإنقاليات ألقبائل .. 1ال

المطران أنديتم حرف عام ١٩٧١ أثناء الاحتلال

الاستراشيل .. وتوجد منه ٢٩ ورنة نقط من

: النادل :

• الموسوعة التاريخية التي كادت تحرق بجنوب سيناء الما الماراد الماراد الماراد وبرد الشيخ صالح عيد.. ممثل القرارشة:
 أنه لا يمثل أن يتم حرق كتاب وبيقي منه ٢٩
 نقط .. وهذه الروفات نحن نرى أنها مزيلة .. لانها مكتربة بقط شخمن واحد باسلوب واحد .. وقد

عرضناها عل خبير ل التربيف واكد لنا ذلك .. والدابل الاخر .. أنه لا يعقل أن تدوَّن فترة ناريخية ادرها ۲۲۰ سنة بغط شخص راحد لانه لا يعال ان يميش شخص كل هذه القرة ١١

#### وكتاب في اليونان!

ويطاب الشيخ عودة فاخي قبيلة والمزيد و الكلَّمَةُ ، ويقبل له : بجب علينا الذماب الدير لدَّاتَهُم مع المطرآن ونساله عن الكتاب الأم .. الذي باول الزَّاكِ أَنَّهُ وَقُلْ مِنْهُ مِمَارِمَاتُهُ .

ويتدخل الضابط: وماذا أو لم تعثر عل الكتاب آلام ...

٥ يادل الشيخ عودة ؛ ل مده الحالة دول القبائل مما ويتم تصميح الزيف الموجود ل الـ ٢٩ ردلة الباقية من الكتاب الأم ...ا

يمسوت من بعض أقراد القرارشية: كل الرقات المستوت من بعض أقراد القرارشية: كل الرقات المستوت من بعض المستوت والمستقر

وبدأت الاتهامات والعنبياح يتعساعد أأ تداخلت ريدات المهدامات والصبياء يتمسلط بالاطار ويطلبون الاصوات بارمنا بالمنظمة الإطار ويطلبون الحراج كل العامرين ما الدائم مشايخ وكبار المبائل بالمبارين المائم المشايخ وكبار القبائل بالمبارين المائم المسايخ معرفة ما وتصر كل اللباري على خبرات الاستان على استان كانت المبارين المائم الإطارة الاطارة المسايخ المائم المبارية كاترين للسؤال عن الكتاب الام ... وتسم الترارشة على أن تسمنة أخرى من الكتاب الأم موجودة باليربان "ولاد" من أحضارها ويركدون الترامهم بما يوجد أن الكتاب الأم رتناق كل القبائل على القداب الذي أن السياح استال المارات على القداب للدير أن السياح لسرال المعران عن الكتاب الأم.. أن والمسارة بالمراج المعاني أأواج المهر

# و البير أ

ورغم حرارة الهو لملد كانت عراسل الهواه الباردة تلك دير سانت كاثرين مكان الللام الساخل .. إلا أن مشايخ اللبائل والوادما كاثراً بمسدرة البيل من الدروب المردية إلى الديد..





يعطل مشاهدتها كهر رينظل احد ، ضباط الامن بنتشون ل الساعة تقترب من العادية عشرة . ، ومشايفهم أمام مدخل الدير .. جوه الجميع .. مشايخ القبائل عل 

- ل .. وايضا رجال الامن بصرين عل رمنع تلاقم المشكلة

مِعْنِينَ إِلَّ الدِّيرُ !! منعدوا اللَّ مكتبًا يسيع إلى تشير .. منظور أن مصر . . . من المرة الأول التي يدخل إل ) بعد أن كان يستقبل السياح سنبن ، عدد كبير من السياح ما والمنوال المنابع ا نبائل .. وخل الشيوخ والفضاة إل

مال المشائع عن الكتاب الام المعلوط ا رد المطران ديمياس، ال سور. ودم كميم من مستويات المكتبة عام :

• الهدو يقرأون في الموسوعة التي اعترضوا عليها ا

(۱۹۷۱ - وتوجد لماشة بالكتب التم المترقت اثناء الإممثلال الإسرائيل دين بينها الكتاب الإم أ. وأن الونائق الناسة بالقبال المدر الدورة بالدير الونائق الناسة بالقبال المدر الدورة بالدير الونائي المدر الدورة بالدير

عن الـ ٢٦ ورقة .. رهذه الورقات عل ما اذكر لمد م مستفها منا تبقل من الكتاب الام.. وهو ما ية. مم مستمه مدامیان من است. انها مکتوبة بخط بد شخص واحد .

\* قال النبيغ منالع من لبيلة القرارشة : الكتاب الام موجود بالمكتبة تمت رام ١٢٨ ولد ذكر ذلك وزال المورعة الذي صدرت ل الدامرة . رد المطران : انتم الان في دير سانت كاترين ... ولا بنصلكم عن الكتبة سوى خطوات والمستول عن الكتبة هر الفس ميغاشيل.. موجود الآن .. واختارت القبائل شخصا من كل منها .. وصعد

الجميع ال الكتبة مع احد رجال الأمن . استمرت رحلة البحث ثلاث ساعات ل كل ارجاء المكتبة .. رحلة تنفيب عن الاصل والتاريخ وسط الاف من الكتب الدينية والناريخية .. وبكل لغات المالم .. ولكن لا يرجد بينها الكتاب الام .. ١١ يندم أحد ابناء تبيلة القرارشة .. ريطاب من يسم عند بيد مبيد المرارسة ، ويسب من الفس ميخانيل احضار الكتاب المسجل تعت رقم ١٢٨ نافد ذكر مراف موسوعة اللبائل العربية ان التمال الام لعث رقم ۱۲۸ .. يعسعد الاب مينائيل درجات السلم ليصل إل ارفف عليا ل المكتبة .. یزم احد الکتب الذی بعمل رام ۱۲۸ یسلمه لاحد مندوبی القبائل الذی بفتمه لکنه لم یستسلع وراءة كلمة واحدة رغم أنه نال قسطا من التعليم .. لان لغة الكتاب من اليونانية اللديمة .. وليس له سَلَّةَ بِالقَبَائِلُ العربيةِ فَهُو كُتَابٍ دَيْنَي .

# الحل المناسب ا

عاد مندويو القبائل ال مكتب مطران الديوس. وأكد الماران أمامهم أن الكتاب الأم غير موجود ل

 برد شيخ قبيلة القرارشة : الكتاب الأم توجد تسغة منه في آليريّان ا

اجاب الماران : ذلك ممكن ا

. يندخل احد الضباط وباللب إلى المطران ان السران ان المسل إلى البونان خلال اسبوع البحث عنه لن المسلمان .

ويتحدث ضابط أخر لماثلا : كما وأيتم مناك المتمال بالانمثر عل الكتاب الام ب لماذا. ستقماون .. هل تتفائلون .. هذا غير مد عليكم أن تجدوا أساويا لعل هذه المشكلة ... وتعن کاجهزهٔ امن نری آن رأی الشیخ عردهٔ قاشی قبیلة مریه مورد المدواب ... علیکم بالجارس وحدث ما مرونه غير مسعيح من الد ٢٦ ورقة الباتية من الكتاب الام ا

برد شيوخ القبائل بالوافقة على هذا الافتراح .. ويطلب شيخ القرارشة مهلة للتشاور ... ويغوج الحظات .. وبعد أن والمقت كل القبائل ... لا يجد مقرا من الرائقة ..

ويتم الانفاق عل حذف ثلاث ورقات من هذه النسخ البانية من الكتاب الام .. ويكتب عليها أنها غير محديدة .. ومن الاوراق التي ويد أيها ان اجداد أبيلة اللوارشة قد حرارا إلتي ولسموا في النوب .. وهو ما معناه أنهم تركوا أصلهم ودخلوا : مع لَبيلة المروالعة

لمبيلة المدوالمة وبراق مشايخ المسوالمة ومريته وأولاد سعيد وبوافق مشايع الصوائعة ومويد ورورة والملليات والجيالية .. عل هذا الالتراح .. ويشر الاتلاق عل كتابة تكنيب ل نهاية كلا يراة من الريات التلات . ويتنهن الشكلة ! التلاث ... الريات التلات ... ويتنهن الشكلة ! التلاث ...

بيناء على طلب كل من عطوه حسين سالم وصالح شمير موسل وسليمسالم حسين المقيمسو بوادى نيران جنوب سيشاء وسليم سليمان سلامة وسهيد عيد سعمد المعتمان بغريشسسسي ابو حسين والسيال بين الجناين بالسويس ومختار على صالع المعمم بجنوب سينساء بملكه وربيع عطوه سالم بقريه الخلاجل بحل الأربيين بالسويس وبعلهم المختسار كتب الاستاذ عبد العن العثرى المحامي بالنقض والدستورية السليها برةم ٥ شـبارع لشواربي لأسم عابدين التاسره والاستاذ كمال خالد المعامل بالبتمل والدستوريجية العليا وخالد كمال خالد المحامل برتم }} شارع طلمت حرب تسم تمر السيسسسسل

المحكمة المن محكمة المن المحكمة المن الما المامسة : 1410(2)

السيد / محمد مليمان الطيب المقيم برقم ١٥ شارع الجامع المنتفرع مسسسن شارع برالعشرين بحن ألاباميري زهراء عين شدس الشرفيه نسم عين شعب بالتامره •

مناطبا مسع :

نانیا: انا

بنيه ،

دعوى طلب الحكم

محسادره كتاب واتلافه ومنع طيمه

او خشره أوتوزيمه وتعويبض النلالبيسين

عما لحقهم محجحجن

افرار ادہیــــه

قدره خمسه ملايين

السيد اللواء وزير الداخلية بمغته الرئيس الاعلى لجهاز مهاحث الرضابسة على المستفات ويعلن بهيئه تمايها الدوله بمجمع التعرير قسم قمر النيسسل بالتاسره مخاطبا مع

# و اعلىتهما بالاتن .

في لحظون شهر الحسلس سنة ١٨٥٢ الدر المعلن النبه الاول كشابها مجالسيسدا تخسسا أ من ١١٩٦ / ملجة من شالبيلت أبالم "" درسوعة النصائل المربية ـ بحسوت ميدانية (تاريخية \_ المعجلد الاول \_ الطبعة الاولى (١٩٩٢م \_ ١٤١٢ م )

وقد لجنا المعلن اليه الاول فين توزيع "هذا الكتاب ونشره الني اسلىللوب تقديمه بنفسه لزعماء ومشايخ وكبار القبادل المربهة في مصدر وخارجهسسا متسابل حموله على مباليغ ومنح فخميه ففلا عن قبهامه ببييع كمييه كبيره مستنت الكتاب للانسراد العاديين من التبادل المربية بمولي برتراوع بين ماشيسة ومائشين جنيها مصريا للنسنة الواحدة ،

وقد تهافت افراد القبائيل العربية على يُعْلِمُ الْآثِ الْكُلُابُ مِعْدُ انتمائهم وارتباطهم الوثيقوالممسروف لينورهم وأسولهم سن الأبساء والأجلداد

إلا أن عددا كبيرا من زعماء ومشايخ القبائل العربية وفي متدتها تهيلسسة الترارشة قد نوجئوا بان مؤلف الكتاب ( المعلن اليه الاول ) قد لجأ السن تزييف العقائق بالتواطؤ مع تهيلة العوالعة بمما يصل الى تهيلة القرارشة -مُمَا الذي الن بن الوقيعة وخلق جو خلير من الفشنة واشمال شار الخصومسية والعداء بين يعنى التبائل وبعضها الاخر من شاحية وأيضا بين يعض هــــده القهائل ومثل انبة دير سائت كاترين بسينا ، المحتويجة من شاحهة اخرى ،

وما أن استغمل الامر واستشعر المستولون من رجال الأمن الخلل السلي أصبح قاب توسين أو أدنى من مرحلة الانتجار ، حش تدخلوا لمن الوقسست المناسب وبلالوا جهدا عظيما ومسنيا لعنع تارثة معقفة ، وتعكنوا من حلسن الكتاب من اكاذيب وتزييف للتاريخ وتزرير للعقائق والواقع .

ولاد ثبت يتقرير لادمه خبير ابحاث التزوير والتزييب الاستاذ مصلفي كمال شغيق المغنتن والغبير الغنن لايعاث المتزوير والتزييف بمصلحة الطلب الشرعي سابقا ، ورئيس قسم المتزوير والتزيية بدولة الكويت ، استنسساد الكتاب الذى أحدره المعلن اليه الأول الى مستندات جرى تزويرهاواسلناعها خميصا لاحداث هذه الوقيامة والغشنة بهن بهس القهائل وبعقها الاخر مسسن شاخية وايفا بين اكثر القبائل نوة وساوة وبين ماراتية وكهنة ديـــــو ساشت كاترين من خاجية اخرى ، الامر الذي يشتم منه راشعة التدخل الاجتبى المشبوة الذي يرمى الى اشمال شار الخدومة والشنشة من المشافة لتعقيسق معالج سياسية نن المنافة على حماب الأمن والاستقرار والوحدة الوطنيسسية

وعلى الرغم من أن العملن "يه الأول وقد ضاق عليه الخناق وحاصرته العقيقة الناصحة ، وانكثف امر التزوير والتزييف الذي استنك الهه نسسين كتابه ، قد أتر بنيزت عدم مدق ما تضمنه هذا الكتاب من مزاعم تسلسسي، لقبيلة من أشبر القبائل العربية وأعرتها وهي قبيلة القرارية ،وتسسسط من شأن أجدادها وتلقى تاريخه وتثوهه بمورة اثارت مشاعر هذه القبهلنسة كما اشارك ثورة وغفب باتن التبائل العربية المرتباة بها برباط وثيمسق

ساكم الجة د أسن السيولة العليسا فيد ه شادع الشواديي - تعمير النيل

من هلة الدم والنسب والمصاهرة وغيرها من الروابط الاجتماعية والانساني كما اساء الكتاب الى القيائل يمثلها المدعون مثل لهيلة اولاد معيـــــ وقبيلة العليقات والترابين .

الا أن المعلن اليه الأول رغم اقراره واعتراقه بهذا الخطأ الطاحش الذي وتع فيه مؤلف ، نجده وقد استمر في توزيع الكتاب ونشره بنفسه وقد استهواة الربح وسيطرت عليه المصادة نفرب عرض الحداثط بصما يصمحهم تعاديسته من مُخاطر واهوال واترار بالمسالح العليا للوطن • وكأن الاتر لا يعتمست مادام يبنى من وراء الاستمرار من توزيع الكتاب المدال الكتير والرمسيس

ولما كان العال كذلك نانه يحق للطالبين أن يلجأوا لعد المحجمعة التفاء يلوذون به سيعد الله عز وجل سلوتف هذا المن والعبث والعيلولة بين المعلن إليه الأول والتصادي من النقلة الذن بسبب الدح الأمرار ويهسدد باوخم الدوأتب وائد الاخلار ليرود المدعين وهذمم واشدا المما بالمن وسلامية البوطن واستقراره على الوجه السالف بسائه .

فِيانِ المُمدِّعِينَ يَعْتِيمُونَ مَلْمُ الدَّعُويُ بِعَلَابِ النَّهُمِ ..

# اولا: سعفة مستعجلة

بالزام المعلن اليه الشاش بععة باتفاذ الاجراءات اللازمة بغمسبط الكتاب والتحفظ على جميع نسخة ايتما وبدت سواء في حوزة مولفه المملسين اليه الاول من بيته او من اى مئان شنقل اليه ومنع نثره او توزيعسسه او تداوله.

# شانيا : وفن الموفق :

العكم بعصادرة الكتاب والالاه وسنع طبعه الانتره الا توزيمه.

شالتًا ؛ ١١٠٠ بالزام العدلن اليه الاول بان يدفع للطالبين مملع جنيه سدريا كتمويش عما اسابهم من الرار سادية والدبية عمسلا ١٦٢٠٠ مِن القانون المدني .

أد المستشسسار بسمسساكم الهشسس وأسن البيولة البايسا مسسبابتها ه شادع الشوادبي - تمسر النيل

انا المحضر حالف الذكر انتقلت في تاريقه اعلاه الى محل اقامــــة ووجود كل من المعلن اليهما وتلفتهما العضور اسام معكمة شمال القاهسرة الابتدائية الثائن مقرما بمبن وزارة المدل سابقا بالعباسية الدائرة ١٧مرليت بعلستها المنعقدة علنا بروايم بالالمراكم الشامنة سياحا ليسمعسسا

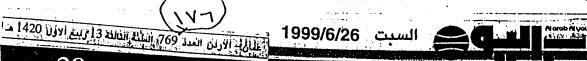
اولا : ويديم مستمعلة بالزام المملن اليه الثانل بمغته بالتنسساد الإجراءات اللازمة لفيط تشاب " موسوعة الفيهائل العربية " من شالمستسن المعلن اليه الاول السيد / محمد بليمان الطبيب والتنفظ على جميع نسنسسه استما وجدت سواء في حوزة مؤلفه في سيسته او من اي مشان شنقل الهه ومنسع خشره وتوزیمه وتداوله .

شانيا : ونن الدودوع : الحشم بمسادرة النشاب واللاقه ومنع طهمده او نشره او توزیعه والعثم بالزام السعلان البه الاول بان عدام للطالبیسن مبلغ خمسة مليون بنيها تسريبا كتهويش عما اساجهم من اشرار مادية وادبهة مع الزامة بالمماريف والاتعاب بدشم بشميرل بالنفاذ الممهجل وبملا كلالة

مع خفط بكالمة المحقوق الاغري ( Sid ( Jets)

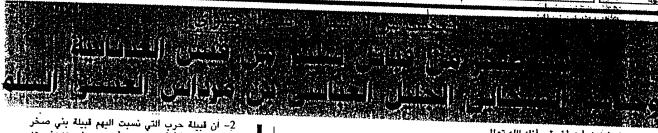
الطبعة الروى ١٩٦٢ بالتاطيق أنه طبقاً بالله كشفه عامل العام المرافق لالت عديم عود المسنى لمعتني المراس لكاع المراس المفاح البيريان كازيم وصول سار ومُلًا مَلْ المراح لنا عِسَولَتُ عَمَّا لَيْ المُعَالِمُ المُعِلِمُ المُعَالِمُ المُعْلِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ الْعِلْمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعِلْمُ المُعِلِمُ الْعِلْمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ ال المفوظ وقياً الذكور بالرد على وفيد متلك العراب - والمائك عرائع المرادر الرسمال والترسم المعنى عرائل والم فع را المعادة والمطرية عن الملك الول مربوري العابل والي اعتمدت مر مؤلن الكاري ويترسط المواقع المالية المعتموم المالية المقوط لرم من المالي المالية ا المراحال إنهاء هذه المراج المر من الله الرياد المرود ا مَرَكُولِكَارِي كُورُهِ وَوُرُونَ مِمَا يَخِصُ أَلَاءَ الْعَادِلِ لِمُرْوِيْهِ as a such a such as all so all وعلي وعلي الله مؤلف الله عدم الماح لاورد سروم ( ووول ا

تع هذه والمواهم وهم العوالي - لغزارات وأراد بسرورين . Chief, Childs رسان الراف ت كمار شوع مند لوار شريعل عيم ماراد و العور أو سن الأفد كر أورايل مايول المستد الفادم مر ما ما سم ۱۹۹۳ مران مران المرادي وال مرق سكره در الرياع لمارين و دار لويانه (مرس و رف مومور ن كان المن المن المورة عن شون المان الم Defect (1995 (1995 1 2) - 100) inc main of the المستا و سود مودن المراق المراد المرا بالسنة الناري المحمد المسترك مراقوارث وعرها Je ON I Pour bring of lap-وهذا نوكع سولفا لل 1 2/2/c/ Cul plus (195/1/(25/1)



# التضاريس العائلية على خريطة الحكومات الاردنية - 29

# ⇒ «بنو صخر» من قبائل سليم بن قيس العدنانية



سعادة الشيخ زياد أبؤ غثمية حفظه الله تعالى
 السلام عليكم رحمة الله وبركاته وبعد

قلتم أن الحلقة (11) في حديثكم عن الزبن: «قبيلة بني در التي تعود جدورها الى جدام من العرب القحطانية» وتقول رواية اخرى أن قبيلة بني صـ جَدُورِهَا الْ لَبِيلَةُ حَرَبُ وَهِي مِنْ أَكِبَرِ لَبَائِلُ نُجِدُ وَالْحَجَّأَزُ سبه بقحطان وتروي رواية اخرى ان تعود لجدورها الى قبيلة طي من العرب الق : "وَتَقُولُ رُوْايَةُ أَنَّ الْكَفَّائِيَّةُ (ٱلْخُرِيشَةِ وَالْجِيو أن القصلوا من قبيلة حرب (العرب اليوم عدد 721 الم اح الاحد 23 محرم 420 أه الوالم ق 999/5/9 ص(10) لم تحدلتم عنهم في الحلقة (13) دون ذكر شيء ع نسبهم (العرب اليوم عدد 725 الصادر صباح الخميس 27 نسبهم (العرب اليوم عدد 725 الصادر صباح الخميس سبهم رامرب النوم عدد دعم المصادر صبح المحصل 127 م محرم 1420هـ الموافق 13/5/1999م ص10) ثم أوردتم في الحلقة (16) (وردت خطأ برقم 14،) تعقيب الاخ الكريم فهد على الفرحات الخريشة من خريشة دير الزور في ا وقية معلومات جيدة عن الخريشة في دير الزور دون اشار الى نسب بني صخر (العرب اليوم عدد 731 الصادر صبا الاربعاء 4 صغر 132 مالموافق 9/5/1999م ص 12) م ل الحلقة ،23، ل حدّيثكم عُن بُ دي ل عتابه بلوغ الارب أن لبيلة بنى ص جدام من العرب القحطانية وإن لهم أمتداداً في مصر هم البواسل الذين ينتمي اليهم الزعيم المصري الشهير في بد اللِّرن العشرين حمد باشا الباسل الذي كأن من فيادأت حزب الوَفَدَ بِمِصْرٌ، آمَّا الحَفْدَائِي قَيْدُكُر ۚ فِي كَتَأْبُهُ نَهَايَةً الأَرْبِ انْ خر أخذ من تبيلة خرب أبناء حرب بن جلد بن مالك بر عهلانٌ بن أحطَّان. وقُلَتُم: الْأَلْصَلُ الْكَعَائِنَةُ عَن قَبْيَلَتُهُمُ الْأُهُ حرب القحطانية (العرب اليوم عدد 750 الصادر صب الانتيا 23/ صفر 1420م الموافق 7/6/1999م ص 10 خُلِيج أَن الْبَلِلَةُ بِنِي صَحْرَ مَنْ أَبَائِلُ بِنِي سَلِيمٍ بِنْ من اليس عيلان بن مضر بن نزار بن معد يان ذلك وايضاحه لا بد من أبراد الملاحظات ألتالية:

ا- أن وجود لبيلة الدعل بني صخر في جذام أو في طيء لا يعني أن يني صخراً - مدار البحث - تنحدر من أحدى القبيلتين فتوارد الاستفاء وتطابقها وارد جدا ولا يصح دليلا على صحة نسب أية قبيلة دونما أدلة وأضحة وقرائن أكيدة

2- أن قبيلة حرب التي نسبت اليهم قبيله بني صحر ليسوا حرب بن سعد بن سعد بن سعد بن سعد بن سعد ولان كما بينه النسابة اليمني أبو محمد الهمداني (ت نحو 350هـ (الاكليل ج، ص392) وخولان فرع من قضاعة من العرب القحطانية.

3. أن القلقشندي لم يذكر لبني صخر صلة بعرب البواسل والصحيح أن هذه الإشارة ذكرها أودريك ج بيك أن حاشيته على نص القلشندي الذي ذكر فيه أن بني صخر من جذام ومنهم قريق في مصر فتوهم قردريك أنهم عرب البواسل (تاريخ شرقي الاردن وقبائلها ص 214).

4- أن كتاب القلقشندي هو نهاية الارب وليس بلوغ الارب واسمه كاملا (نهاية الارب في معرفة انساب العرب) الارب واسمه كاملا (نهاية الارب في معرفة انساب العرب) وقد نقل فيه نصوصا عن الحمداني (ت 700هـ) وليس الكتاب بلاحمداني وعبارة القلقشندي عن بني صخر الجذامين هي: بنو صخر بطن من جذام من القحطائية مساكنهم ببلاد الكرك من الشام. قال: «قال الحمداني وهم الدعجيون والعطويون والصوتيون قال الحمداني وهم الدعجيون والعطويون والصنام قال ومنهم جماعة بمصر، (نهاية الارب ص 313) الشام قال ومنهم جماعة بمصر، (نهاية الارب ص 313)

البواسل.

- ليس للحمداني في نهاية الأرب اي نص بأن بني صخر 
خذ من حرب كما أنه لم ينسب حربا ال حرب بن جلد ونصه 
كما أورده القلقشندي في ذكره بني حرب: «ذكرهم الحمداني 
وقال: منازلهم الحجاز ولم ينسبهم في قبيلة ثم قال وهم ثلاثة 
بطون بنو مسروح وبنو سالم وبنو عبدالله قال ومنهم زبيد 
الحجاز وبنو عمرو، (نهاية الارب ص 232 – 233).

سحجار وبنو سروه روهيه «رب ص عدع - ددع).

6- ان حرب بن جلد قبيلة اخرى وصواب نسبهم كما ذكره القلقشندي: «بنو حرب بن علة بن جلد بن مالك بن ادرين زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان». (نهاية الاست عدد).

ولنشرع الآن في بيان نسب بني صخير اجل قبائل الاردنين واعرفها نسبا وحسبا لنقول: ينقسم بنو صخر في الاردن ال قسمين عظيمين هما:

اً - الاحامدة: ويمَللَهم اليوم الطوقة ومن اشهر فروعهم الفايز والزبن والهقيش.

الطومه: والأصل من الاحامدة من حرب عيالُ حمدُ الدجراء --للب عائلة - كان يسكن غرب الدينة / جبل الاحمدي، وقال في معني المحمد: وأما بنو محمد في شمال رابغ بالحجاز و تردّ لاعم عشيرة الخرشان فالخرشان والجبور والحماد والبدارين لهم عشيرة الخرشان فالخرشان والجبور والحماد والبدارين والكعابنة يطلق عليهم اسم الكعابنة جميعاه. وقال: «أما بنو محمد في شمال رابغ بالحجاز وهم ترد لهم عشيرة الخرشان والجبور ويقال لهم الكعابنة». أ. هـ (مخطوطة عن عشائر بني صخر – جمعها د. أحمد عويدي العبادي). وقال الاستاذ بنيا منظر الفايز: مينتسب المؤقة ال طويق بن حمد الدجرة من لاحادة من بني صخره وقال: «عشائر خضير جزء من للقايد، صحة من بني صخره وقال: «عشائر خضير جزء من المنار محدد المنارة على المنارة الخددة من بني صحره وس، ومسادر حسير جرا من الله بني محمد بني محمد ويرجع نسبهم كما يذكرون الله بني محمد رهم من بني سالم من بني ضخره. قال: «ولكنهم اختاطوا هم والاحامدة (الطوقة) منذ مشات السنين بالمبيلة حرب والاحامدة (الطوقة) منذ مشات السنين بالمبيلة حرب والخصاصة والطوعة) منه منات السنين بعيينه حرب الحجازية النجدية ولا تؤال كثير من الحدائق والمواضع هناك تحمل اسماء بعض بطونهم أل اليوم. (عشائر بني منخر ص166 و 281) وقال الأستاذ خالد سليم الرديني الطيرات من بني صخر: «الرواية التي يكاد يجمع عليها وقة من بني صخر أن نسبهم يعود أل قبيلة حرب حطائية والتي أمتد تلوذها من المدينة أل مكة الكرمة فهم يذكرون أن جدهم حمد الدجرة الأحمدي الحربي» (جريدة البلاد عدد 132 الصادر صباح الأربعاء 79/9/27م مـ 12/ بقال أن السادر صباح الأربعاء 79/9/27م ص12) وقال ابو قوار سالم مكاري الجَريبيع من خضير من

بني صخر ( رسالة ارسلها ألى د. العبادي بتاريخ 1984/12/14 عشيرة خضير من بني سالم من بني محمد، وقال: وألجد الاول محمد بن حرب، (مقدمة لدراسة

العشاش الاردنية ط2 ص710 و711) لهذا نجد أن كثيرا من سَنَّهَا 1/206، تاريخ مأديا الحديث 73، مُعَلِّمَةٌ لُلْتِراثُ الأرَّدْلُ ﴾) وانظر الوال شيوخهم وكبارهم في انتسابهم ال مدة وولد محمد في حرب كتاب العشائر الاردنية بين بي والحاضر للاستاذ نسيم العكش قر 559-608 من زَّءُ الدَّانِ وَخُلَّاصَةً مِا سَبِقٌ بِيانُهُ أَنْ قُبِيلَةً بِنِي صَحْرَ تنفسم الى قسمين هما: 'ا- الاحاددة (الطوقة) وهم اخوة الاحاددة في حرب 2- بنو محمد وهم اخوة بني محمد (ولد عجمد) في حرب ولا تحقق لدي تماما أن قبيلة بني محمد من مسلم الجليل الغباس بن مداس السلمي رضي الله عنه وانهم من قبيلة سليم بن منصور اخوة هوازن بن عور النين تطلهم اليوم قبائل عليبة وبنو منصور من عن ين قبيلة قيسية مضرية الية النسب وليس من بني قحطان كما توهمه جل الذين كتبوا عن بني صخر والبيان قيما يلي:

ا- قال أيوب مبري باشا في كتابه الصادر عام 1899م:

ميعتبر بدو قبيلة احمدي التي تسكن جبال القرة الموجودة الجانب معد سن ساعات من قريلة الجديدة الواقعة في الجانب من من الطريق السلطان عند التوجة من المدينة المنورة م الى قَسْمَيْنَ هما: '1- الآحامَدة (الطوْقة) وهمَّ اخوةٌ

، من الطريق السلطاق عند التوجة منَّ المدينة المنَّورة

ن من استريق المستدين المستدين المستدين المستدين المستدين المستدين المستدين أيضا المترمة المرب 20/02) احمدي أيضا بالاحامدة الرام أة جزيرة المرب 20/02) المستدين المست انهم من سليم وأن جدهم العباس أبن مرداس السلمي: (الارتسامات اللطاف ص 274):

3- قال الشيخ حمد الجاسر في ذكر الأحامدة: ﴿ فَ كُتَابُ حرب - 84 -: اصلهم من بني سليم باتفاق رواة حرب، تم قبائل الملكة العربية السعودية 11/1).

- ُ قَالَ الشيخ عَاتَنْقُ بِنَ غَيْثُ الْبِلَادِي: «الاح والنسبة اليهم احمدي ويقال انهم من بنن سليم بن منصور البيا يزعم بعضهم، (نسب حرب ط2 ص79-80).

5- قال الاستاذ عايش بن شريف السلمي ﴿ ذَكُر قروع بني سليم: «الاحامدة والنسبة اليهم احمَدي وقد انتقلت من سليم: «الاحامدة والنسبة اليهم احمَدي وقد انتقلت من وادي ساية في حدود القرن العاشر في قصة طويلة لا يتسع المقام لذكرها الى الققرة قرب المدينة وحالقوا بني سالم من حرب، وقال: «ان عندهم شجرة كما أخبرني اكثر من وأحد حرب، وقال: «ان عندهم شجرة كما أخبرني اكثر من وأحد سنَهُمْ قَيْهَا نَسْبِتُهُمْ أَلَّ الْمَبَاسُ بِنَ مَرِدَاشُ السَّلْمِي وَاللَّهُ اعْلَمُ بَنْكُ وَلاَ يَزْالَ بِينَهُمْ وَبِينَ بِنَي سَلِيمُ صَلَّهُ الْ وَلَّتَ أَرْبِبِ» (مَجِلَةُ العَرْبِ – السَّعُودَيَّةُ – سَنَّةً 30 صُرَّكُ).

لحمد الجاسر نفسه وانما ثلله عن رجل من الإحامدة انفسهم وهم ادرى بنسبهم مع الاستئناس بايراد هذا في كتاب نسب وهم ادرى بنسبهم مع الاستئناس بايراد هذا في كتاب نسب حرب للاستاذ عاتق بن غيث البلادي وهو حربي عارف بنسب قبيلته (العرب سنة 23ص(41) قلت: واللول بانتساب الاخامدة في حرب ال قبيلة سليم بن منصور ثابت معروف لا الاخامدة في عدد الاحامدة الدينيا منا زال محلوظًا عند الاحامدة الى يومنا هذا.

رسود. قلت: هذا ما يتعلق بالاحاسدة الخوة احاسدة بني صخر وهم الطوقة واما ولد محمد والخوتهم بنو محمد عند بني

الونائق العثمانية أن أبن مغامس شيخ بني محمد من بني صخر ومنهم الشيخ عامر ولد مغامس ورد ذكره في القرن العاشر للهجرة (دفتر مفصل لواء عجلون «طابو دفتري رقم 970ء ص130) ومنهم الشيخ سالم بن مفامس ورد ذكره سنة 1005 هـ وانه شيخ بني محمد من بني صَخَرَ في بلاد عجلون (دفتر مفصل لوآء عجلون (طابو دفتري رقم 185 ص

2- نلاحظ أن قبيلة بني صخر ﴿ الأردن تتألف من السمين

1- الاحامدة ويمثلهم الطوقة، 2- بنو محمد ويمثلهم

4- قال البلادي ( ذكر ولد محمد ( بني حرب: «انهم يلون الاهامدة دون سواهم لاتصالهم ( النسب» (نسب حُرِبُ ص82) وذكر أن قسّما منهم يقطن ﴿ السقوحُ الغَربيةُ لجبل الفقرة وجبل الفقرة هو جبل الاحامدة لمال البلادي: مجبل الاحامدة من حرب ويعرف باسم الفقرة» (نسب حرب صُ82 و 286).

5- من فروع بني محمد الذين ظلوا مع قومهم سليم في ديارهم الاصلية: التراجمة واحدهم ترجمي وهم بنو ترجم ويقطنون وادي ساية (العرب سنة 30 ص371) ومن بني ويستنون ودي سنيد (الدوب سند الد صداري) ومن بني محمد من بنني صنخر في الاردن" اللضاة ومن جدودهم القدماء تركي بن ترجم (العشاش الاردنية 1/33/ ومنهم ايضا روق بن ترجم (معلمة للتراث الاردني 2/251–254) بيست روي بن ترجم رسسه سورت دروي م الانتخاص وهم من ومن فروع بني حرب: التراجمة وواحدهم ترجمي وهم من فروع البطنة من الصواعد من عوض من بني حرب (نسب حرب ص49) وهم ينتسبون ال بني سليم وقد كتب ال الاخ سرب ص49) حرب ص (4) وهم يسسبون ال بني سيم وقد حدب اي ادح الكريم محدد بن غالي بن سام الترجمي من تراجعة بني حرب رسالة مؤرخة بتاريخ 1420/1/9 هم قال فيها: «صدقت يا آخي ورب الكعبة بأن التراجمة والحامدة وولد محمد من بني سليم» وقال: «خانا الاحامدة» وقال: «جدنا اسمه رعاية من سلالة العباس بن مرداس المدارية ا السلمي رُضي الله عنه، أ. له وقال الاغ الكريم محمد بن السلمي وصبي الله عليه الم هر ومان اداح العربيم محمد بن عبدالله بن رشيد القاضلي: «إن فروعا معروفة من بني منخر ومن الاحادة ما زالت تقطن في العلا وهم معروفون للناس حق المعرفة ويؤيد ذلك وجود والنق تاريخية تشير الى ان حق المعرفة ويؤيد ذلك وجود والنق تاريخية تشير الى ان حص بمريع ويويد دند وجود وناق باريحيد نسير ان ان عشيرة القضاة بالعلا ترجع في أصولها ألى الاحامدة من قبيلة حرب يعود ذلك ألى أكثر من 800عام وهم يتكونون الآن من مجموعة من الاسر هي اسرة القاضي واسرة العام واسرة الله السريد من المساحدة القاضي واسرة التاريخ المساحدة العام واسرة المساحدة الرِّيسَ وهَدْهُ الاسرِّ جِدْهُم وَاحْدِ وهُوْ أَمْيِنُ وَأَسْرَةُ الْطُعِيمَةُ \* وَقُالَ: "أَمَا عَشْيِرةٌ بِنَيْ صَخْزَ وَٱلتِّي كَأَنْتُ تَلْطُنُ العلاَّ لَمَا

سليم ما يلي: ا- أن من قروع بني سليم تبيلة بني صحر قال عسكر بن المراد المراد على سليم المنتين من الهجرة وهو به من من مروح بني سنيم سبيد بني تسمو من مصدر بن مرداس ابن علية المرداسي وكان بعد المنتين من الهجرة وهو من سلالة العباس بن مرداس بن قصيدة له يقفر فيها بقومه: قــومــي بــفــو الحارث الــلاشي هــم مــفــعـوا مــن حــمير المكس مما تمكس بـــه الــعــوب ے ابـ و عسامسر مست --هـــم لــــذي لجب سلوا السيبوف على الأبطبال فماض

انساً ابسن آل خسفساف غير مستستسمال وبسالسفوارس مستسهم تسفسرج ال جسدي نسيسته الايشسجسي المكتمساة بسه ومسالك ودوو مستنسر ومسا اشد انساً ابسن آل خب

ومالك و ذوق صيخي سلطان المساول المساول و المساول و المساول و المساول و المساول المساو التعليفات والتوارد ص٥٠٠ و ١٥٠١ و ١٥٠٠. بعد: من مصر بن نص صريح صحيح أن بني صغر (ذوو صخر) قوم عسكر بن مرداس السلمي من سلالة العباس بن مرداس السلمي: ... 2- قال أبو جعفر البتي (ت 488هـ) في رسالته تذكرة الالباب في أصول الانساب في ذكر العباس بن مرداس السلمي قال: من عقيه في زماننا هذا العباس بن يعقوب المعروف عند المرداد المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

س من سب ي رسم اليوم اليوم اليوب و سروب ممروب سد الجمهور بابن كعب وهو اليوم الير سليم وظبته الدولة المسرية بفخر الامراء نزيها السيادته (العرب سنة 15 المصرية بفخر الأمرآء نزيها لسيادته، (العرب سده د، المصرية بفخر الأمرآء نزيها لسيادته، (العرب سده د، 0515) والكعوب هم بنو كعب بن احمد بن ترجم وقد نزل بهم القاضي أبو بكر بن العربي في رحلته الى الشرق في بلادهم في ليبيا (تاريخ ابن خلاون 6/85) وكانت رحلته سنة 448هـ في ليبيا (تاريخ ابن خلاون 6/85) وكانت رحلته سنة 448هـ في الماء بن المحد بن كعب بن قَالَ شَبِلَ بِنْ مَكِيانَةُ بِنْ مَهَلَهِلُ بِنْ قَاسَمَ بِنِ ٱحمد بِنِ كعب بِنِ على بن يعقوب بن كعب الكعبي يذكر انتساب الكعوب ال

مشايب وشباب من او لاد ترجم جميع البرايا تشتكي من ضهادها وقال: بني كعب ادنى الالربين لدمنا 

الكعوب من سلالة العباس بن مرداس فقال أن ذكر فروع بن سليم: «رئاسة علاق في الكعوب لاو لاد شيخة بن يعقوب بن كعب وكانت رئاسة علاق عند دخولهم الحريقية لعهد المعز وبنيه لرافع بن حماد وعنده راية جده التي حضر بها مع ربح بن عبد الله عليه وسلم وهو جد بني كعب فيما يزعمون. (تاريخ ابن خلدون 85/6) وقد لهات ابن خلدون رحمه الله تعالى أن يسمي هذا الجد – الصحابي – وقد كانت رايات بني سليم ( أنتح مُكة ويوم حنين مع النَّبي صلى اله عليه وسلم ثلاث رأيات مع ثلاثة من الصحابة السلميين وذلك كما يلي: أ. وأية مع العباس بن موداس السلمي من بني عبس من

ب. راية مع خفاف بن ندبة وهو من بني خفاف بن امرؤ الليس بن حلة بن سليم

سيس به بعد بن سيم. جـ (اية مع الحجاج بن علاط من بني بهز بن امرؤ القيس بن بهتة بن سليم وقد ذكرها المؤرخون ومنهم الواقدي (المغازي 19/22 و 6/896) فاذا ما ربطنا نص ابن خلدون مع نص البتي علمنا ان الجد الذي ينتسبون اليه وكانت معه راية بني سليم هو العباس بن مرداس السلمي رضي الله



4- قال جون لويس بيركهارت الذي تجول في هذه الانحاء قبل نحو قرنين في ذكر بني صخر: «انهم يفخرون بانهم الوحيدون المنحدرون من بني عبس وهي قبيلة نجدية عريقة في التاريخ البدوي» (البدو والوهابية ص 9) قلت: وبنو عبس من قبائل سليم وهم بنو عبس بن رفاعة بن الحارث بن بهتة بن سليم (جمهرة النسب ص 402). جمهرة انساب العرب من سليم (جمهرة النسب العرب من 263) ومن بني عبس هؤلاء الصحابي الجليل العباس بن حداس بن عبد بن عبس (حمه ق مرداس بن ابي عامر بن جارية بن عبد بن عبس (جمهرة انساب العرب ص263) وهو الذي ينتسب اليه الاحامدة وبنو كعب كما مر بيانه وأثمة روايات محفوظة عند بني صخر وَبِعَضْهَا ذُكرِه بِعَضْ الكتَّابِ عَنْ صَلَّةَ قَرَابِتُهِم لَبِنِي سُلِّيمٍ. فَقَدَّ علق قردريك ج بيك على القول بوجود جماعة من بني صخر في مصر بلوله: «يعني عرب البواسل ومنهم الزعيم الولدي الكبير حمد باشا الباسل» (تاريخ شرقي الاردن وقبائلها كليل وقال الاستاذ روكس العزيزي نقلا عن والده فيما حداد به في صيف عام 1930: «ان جد بني صخر مصري ويظن أنهم يتصلون بغرب البواسل في مصر بواشجة نسب أيضاً \* (قاموس العادات واللهجّات والأوابد الأردنية 1/67) وقال: «لُعلَّ نسَّبتهم الى البواسل أو نسَّبة البُّواسُّل اليهم تزكيها نخوة بني صخر اي الكلمة الموقية عند بني صخر وهي البواسل، (معلمة للتراث الاردني 62/4) وقال جوسان: «حد بني صحر والذي هو بحسب الرواية من اصل مصري ترك مصر قاصدا الحجاز ومن هنا صعد الى بلاد مؤاب،، (العادات العربية في بلاد مؤاب ص282-283) والسحيح بشأن هذه الروايات أن بني صخر حجازيون حيث لا تزال منهم أو مستحيح منهم أووع ضخمة في بلاد الحجاز ونجد ولهم آثار معروقة في بلادهم القديمة في العالم ومنهم فروع في الديار المصرية والمغرب العربي كبني كعب وغيرهم والبواسل المشار اليهم هم قوم حمد باشا الباسل من قبيلة الرماح بنو رمح بن فايد حد قدالة الله الديار مع مد فايد من في المناز اللهاء من المناز اللهاء من في المناز اللهاء من في المناز المناز اللهاء من في المناز اللهاء اللهاء من في المناز اللهاء اللها هم قوم حمد باشا الباسل من قبيله الرماح بدو رمح بن عايد جد قبيلة اللوايد وهو قايد بن برغوث بن ابي الليل وبرغوث حد قبيلة اللراغيث (انساب قبائل العرب ص106–100) وابو الليل هو ابو الليل بن احمد بن كعب بن علي بن يعقوب بن كعب جد الكعوب (بنو كعب) وهو كعب بن احمد بن ترجم بن كعب جد الكعوب (بنو كعب) وهو كعب بن احمد بن ترجم (تاريخ ابن خلدون 88/6 و94) وبهذا يتحقق لنا تماما ان لبيلة بني مندون دران وبري وبهد يسمى مد عبدان وان فروعا منهم دخلت في بني حرب حلفا وعلى رأس هذه الفروع الاحامدة الذين ينتسبون الى العباس بن مرداس العبسي السلمي رضي الله عنه هذا ما رأينا ببانه بشأن قبيلة بني صخر ونسبها وهي اعرق القبائل الاردنية واجلها قدراً وفوق كل ذي علم عليم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. 0

تُلْبُهُ راشد بن حَمَّدَانَ الاَحْدُويِ العقبة ص. ب 714 ماتف 2018653

لقد توقعت وانا 👸 الاخ الاستاذ زيا ابو البدى، وبعض و دنيس الوزراء في اله نزل في مضافة عبد وذلك قبل حوائي ثلاثم ارتحلوا بقيادة عبدال ووزارته برناسته اي كما كان ثاني ويزي كان رحمه الله و المرحوم المكتور خلبل إطبيكم وانمنى لكأ والرحالة السويسري ويقيم احفادهم اليوم طولكرم وقسم في كلق ملحوظة من كاتب من اقاربهم عشيرة عبلين بشعال فلسطين أقاموا في الكرك بعد المرحوم والدي

ورد في دراست (7/5/77) في الرملة وينعب ال وهنا امر مسلم به الخيري وابو العوز واحب ان اعلمی شینا.0

الشرق من كفر الديك وطردوا ذريته وعائلته من كفر الديك والاجلق من دار ابو حجلة

الديث من مساعيد كل الديك، عصر الاحد 8/3/8/98م في منوله بالجوفة في عمان ان تتنازعه معه رحل الى شبتين فعل ده اهلها استجابة للاجلق فرحلوا آلى ام خالد ثم كان ان الديك وأل ملحس ومساعيد دير بلوط ينحدرون من خليل بن بركات وقال أن مقام الامير في كلو الديك، قلت: وما ذكره عن الدار الكبيرة حدثني به ايضًا الآخ الكريم سليمان بن عبدالرحمن في ام خلاد وقال أن الامير عبدالرحمن نزل عند الاجلق في كلير أبن مهنا وبعد 2- أن هذا هو المحفوظ لدى أهل كفر الديك إيضيا فقد حدثني الاستناذ محمود بن حسن عادوا الى الاجلق فقتلوه وقال أن آل ملحس هم الذين بنوا الدار الكبيرة وهي دار العائلة صالح بن مصطفى. د- أن هذا هو المحفوظ لدى آل ملحس بأنهم فرع من المساعيد فقد جاء في السير. أن أل ملحس من قبيلة الوحيدات والصحيح انهم من قبيلة المساعيد وليس لهؤلاء من صلة.نسب مع قبيلة الوحيدات وكانت بداية هذا الزعم لأحسان النعر رحمه الله تعالى

الذائية للدكتورة ثرية بنت عبدالفتاح بن محمد بن عبدال حمن ملحس التي جمعتها واعدتها الاستاذة هدى أبو نوار قولها: عاملتي تحدرت عاملتي من قبيلة المساعيد التي

نزحت من الحجاز في الجزيرة العربية الى جبال نابلس ويقال ايضا الى كفر الديك اولا

بضاحية نابلس وينتسب المساعيد الى قبيلة هذيل القبيلة المضرية العدنانية وقد اختلف

وقع عليه التعريف والتصحيف وقائل أن ملحس من أسماء الاسد قالت: ويعد المساعيد الرأي حول ملحس الذي احسيح لهم وهم في نابلس فقائل انه محرف من (مل حسن) وقد

في فلسطين من القباكل المشهورة اذ كان شيخهم يلقب بالامين ولقب أمير المساعيد بأمير

والذي عبدالفتاح عشر سنوات. (جريدة الرأي عدد 9959 الصائر صباح السبت 13 شعبان 1418هـ الموافق 13 كانون الاول 1997م ص42) وهذا النسب يذكره آل

ملحس أبا عن جد. هذا ما أحبيت بيانه سائلا الله لكم التوفيق والسداد

والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته.

في أوائل القرن العشرين وفي أواخر الاربعينات أما عددهم فيربوا على الالفين غلنا ولقد اما معظمهم فاستقروا بعمان (الارين) بعد أن تزوحوا من فلسطين ولا سيما من نابلس وحيفا ودمشق وبيروت والكويث وليبيا ويريطانيا وكندا والولايات المتحدة الاميركية الديك سميت باسم حمولتهم الديك وآل ملحس منتشرون في الحجاز ونابلس والقسى القدس وكان المساعيد الذين نزلوا في كفو الديك اصحاب سلطة وشأن حتى ان قرية كلى

نزح جدي محمد بن عبدال حمن من نابلس الى السلط (الإربز) سنة 1904م وكان عمع

いい。

نابلس والبلقاء ج2 ص5) وتقل هذا عن العلامة مصطفى مراد النباغ رحمه الله تعالى في كتابه بلادنا فلسطين ج1 قسم 2 ص25 وتلقف ذلك عنه الاستاذ جعيل عياد الوحيدي الاجلق فخرجوا من كفر الديك الى ام خالد في نابلس والمتواتر انهم من قبيلة الوحيدات الذي زعم أن أل ملحس من قبيلة الوحيدات فقال: «ثار أبناء عبدالرحمن ملحس على في كتابه في التراث والإنساب ص 104 دون ان يكلف نفسه عناء التعقق من هذا لا سيعاً القبيلة العربية وما تزال فيهم صفات عربية ابرزها الوفاء وحفظ العهد، (تاريخ جبل وهم يساكنونه عمان والصحيح أن المتواتر المحفوظ أن أل ملحس من قبيلة المساعيد في وان كتابه يدور حول قبيلة الوحيدات التي توهم ان آل طحمس منها وليته سأل كبارهم الكريم سليمان بن صالح بن مصطفى وهو من دار مصطفى من مساعيد دير بلوط في فلسطين المحتلة بتاريخ 7/5/7/م يقول: «اما ملحس فنحن في دير بلوط وكفر الديك بعد فترة من استقرار هوغيها اتى نابلس وقد كانوا يتزاورون باستعرار. أ. هـ وقال الديك على تعام اليفين من نسبهم فقد روى الاجداد بشكل متواتر انهم رحلوا من كفي ان المحقوظ لدى اهل دير بلوط ان آل هلحس من قبيلة المساعيد فقد كتب ان الاخ1غور الغارعة هم من اصل واحد وهو قبائل الامارة المعروفة. جميع المساعيد في هذه في دراسة له ارسلها انّ ان عشيرة المساعيد والتي تسكن قرى كلى الديك ودير بلوط واولاده الخمسة واولاده الخمسة عم: 1- حد دار ملحس، 2- عبدالوهاب وتسكن خريته كفر الديك، 2- عبدالكريم وتسكن ذريته كمقر الديك، 4- محمد الديك وتسكن المناطق ينحدرون من جد واحد يدعى خليل (ملحس) فالامير محمد أبو الفيتا والامير عبدالرحمن عبا اخوان وقد ارتحل الامير عبنالرحمن الوخلاف مع اخيه وقد رحل عو عبدالرحمن الى كفر الديك مع اولاده تصدى له حاكم كفر الديك المدعى الاجلق وطرده من المفرية فارتحل الى قرى عديدة كان الاجِلق في كل مرة يرسل من يساعد على طردهم تربيته كفر الديك، 5- موسى وتسكن دريته دير بلوط. وقال: «وعند رحيل الامير من القرى واخيرا استقروا في ام خالد (حرتسيليا الآن) وتوفي الامير عبدالرحمن عناك

وعندما رجع الابناء سرا الى كفر الديك وقتلوا الاجلق في يروقين قرية على بعد ذكم الى وذكر أن الامير عبدالرحمن هو عبدالرحمن بن خليل بن بركات قال: «وقد توفي جدنا في من جماعين، قال: ووبعد ذلك ارتحل جد دار ملحس الى متبلس أثر عثوره على كنزي احسان النعر ما تصف: بما نزل الإجلق من كلو الديك نزل في سلحة بروقين فقتل مناك. (تاريخ جبل تابلس والبلقاء ج4 ص254) وقال: ومعن خرج من كلو الديك بعد مقتل الاجداد: هذا مقام الامير عبدالرحمن بن خليل بن بركات للسعودي، أ. هـ قلت: ذكى قرية أم خالد في فلسطين على السهل الساحلي وقد كان مكتوبا على قيره حسب رواية الاجلق أل ابي حجلة وكانوا يعوفون بليناء يعقوب لان ابن الحجل يعقوب (المصمر السابق ج عن كف الديك بعد مقتل ذكرتم. في الحلقة التاسعة من دراستكم المشار النيا في جريدة والعرب اليوم، عدد 717 الصائر صباح الاربعاء 19 محرم 1420هـ الموافق 5/5/999م صفحة 10

للسلام عليتم و للسند زيلد ايو 

..ملاحظاتي على دراستكم المشار اليها وساوافيكم بملاحظاتي الاخرى بعون الله تعالى الحكومات الارنئية) التي تنشر على حلقات في جريدة والعرب اليوم، الغراء وهذه الدراسة تصب في مجال اهتمامي بإنساب القبائل العربية وفي هذه الرسالة اسجل احدى فقد تابعت واتابع باهتمام دراستكم القيمة (التضاريس العائلية على خريطة تباعا أملاً من العلي القدير أن يوفقنا جميعا لما فيه خير امتنا أنه سميع مجيب. أل ملحس من قبيلة المساعيد

سعادة الاستاذ المكرم زياد أبع غنيمة حفظه الله تعالى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

14.5 E

THE PARTY OF THE P

西方の 神波を下水の

1

1971 - 1971 - 1971 - 1971 - 1971 - 1971 - 1971 - 1971 - 1971 - 1971 - 1971 - 1971 - 1971 - 1971 - 1971 - 1971



# الشيخ محمود الشرف نيخ عشيرة الشرف ــ الفرق

المحصرة الاستاذ الفاضل زياد أبو غنية المعقيا على ما نشر في «انعرب اليوم، بتاريخ 2.4/99/6 وتعفيا على ما نشر في «انعرب اليوم، بتاريخ 2.4/99/6 الني د مني كل الشكل والثناء على جيوده وبالنسبة لما ذكره من الني له مني كا الشكل والثناء على جيوده وبالنسبة لما ذكره من النيت خان عشيرة الشرفات هي من عشاق الزييد فان عشيرة الشرفات من عشاق المنابع والنيت النيت النيت وانعا موادية الشميلة التي يتمد إيضا عشاق الساعيد والعظامات والزييد. والمقصود بالعشيرة التي تتحد النساعيد والعظامات والزييد والمقصود بالعشيرة التي يتحد التي المستاكر السحيات والمتعنى المتاكر المتعنى المتاكر المتعنى المتاكر المتعنى المتاكر المتاكرة المتاكرة وهذا عشيت في المتاكرة المتاكرة في المادية الشمائية بالمتاكرة وهذا عشيرة والمتاكرة في المتاكرة المتاكرة المتاكرة وهذا المتاكرة في المتاكرة المتاكرة وهذا المتاكرة في المتاكرة المتاكرة المتاكرة المتاكرة وهذا المتاكرة في المتاكرة ا

# قبائل الجالية والعايظة من بني تميم من العدنانية

وقال أبو الحسن بن سميع: مات بالشام لا عقب له، (تهذيب الكمال 4/ 327-327) وقالمه المحافظ أبن جرجر المسقاني (تهذيب التهذيب مدعد الرملي قال: لع يكن لتعيع ذكو أشعا كانت له ابنتة تتسعى رقية يكشى جها [/ [ 51] وابو محمد الزملي ت556هـ

الله عنهما: «اقطعهما النبي صلى الله عليه وسلم بيت جبرين وبيت عينهن 2- قلل الامام العلامة ابن حزم في ذكر تعيم الداري واخوه نعيم رضمي ولا عقب لهماء (جمهرة انسياب العوب ص22).

وقد ذكر مؤلف خيل ما يلتقط من اشعار النبط أن لوميزان اخ اسمه رئسيدان في الاحساء (ننس المصدر سنة 25 ص 275) قال أبن لعبين (ت 26 م 1864 من المحدود على المحدود منهم المجتمعون على احسابهم وأنسابهم في نجد أمل قفل النين النزل منهم المزاريم أهل ووضع سندير الذين منهم راجح جد أل ماضي وسعيد حد رميزان وهلال جد آل أبي ملال. (تاريخ حمد بن محد بن لعبون ص 28) وما ذكره المعابطة عن من بني حماد من بني تعيم وقد استقر جده مزروع في سدير حوافي عام 790هـ ومن نريته رميزان بن غشام بن مسلط بن رميزان بن سعيد بن مزوع حاكم سدير (مجلة العرب السعودية سنة 25 ص 174هـ-275) ومعا يؤكد ما ذكره المجالية والمعابطة حول قدومهم من بلاد نجد وانهم من بني تعيم ان ١٤ ذكروه اصل في بلاد نجد فوميزان بن سعيد بن مزروع من تعبع والقارة اكمة جيل منقطع قال الشيخ حمد الجاسر: «صبحا قارة مرتفعة في راسها تلبب وقصر خواب، (جمهرة انساب الاس المتحضرة في نجد 1/70) ومن دبارهم حوطة بن تعبع وهي حوطة سدير وبيذا يتحقق رميزان كانوا بقطنون الفقي وهو اقليم سدير قال الهمداني (ت نحق 350هـ): «الفقي لأل حماد من تعيم، (صفة جزيرة العرب ص 274) صبحا يتفق مع ماعو معروف عن ديار تعيم فبنو حماد من تعيم وهم اصل المعرونة والمواقف المشبورة وان لابتناء حذه العشيرة اخوة سكتيما إلاربن قال الاستاذ نامر عبدالحسن العامري في ذكر بني تعيم في ذي قار: هي مِن يروي بنو تعيم أن المجالية في الاردن منهم وكذلك يروي بنو تعيم في العراق ومن مواضع الفقي صبحا التي كانت تعرف قديما باسم قارة بلعنبر وهم عشائر بني تعيم التي يعود نسبها الدميزان التعيمي صاحب اغآثي وفلسطين وهم عائلة المجانيء. (موسوعة العشائر العراقية 145/9) ننا أن نا رواه المجالية والمعابطة اصول وجنور ضاربة في بلاه تجد حيث والعيايشة فرع من المصالحة قوم ابن سهيل شيخ بني تعيم في العراقي (موسوعة العشائر العراقية 150/9 و139) هذا ما أحبيت بيانه قان شذه العشائر لتبيع الداري فليبرزها فسنتبع الحق فهو احق بالاتباع والعيايشة يتقدمهم كاضع عباس في أبي غريب ومنهم عائلة المجاني في كان لدى الدكتور ناس التعبم ادلة اقوى تنقض كل هذا وتثبت انتساب وقال الدعتور خاشع المعاصيدي في ذكر افخاذ بني تعيم في العراقي الأربن». (مسن بعض انتساب البعرب - اعالي الرافدين - 3/33/3 وفوق كل دي علد عليد. 0

رميزان التعيمي من بني تعيجه. قال العبادي: •قلت: ان كلامك يا اخ فراس وحقيقة التاريخ». وأورد العبادي شجرة المجالية وانهم من نرية رميزان ودميثان رفيفان محمد وجميعهم من الرواة المسنين حسيما قال ي. (المشائر الإرنتية ح1 ص 587–588 و 601) وكان لقاء العبادي بالمجالية يوم الخميس الموافق 1985/2/12 وقد اورد في كتابه قصيدة يتفق والدعقيقة التازينشية في ان تعيع الداري رضي الله عنه لع يعقب ذكورا المرحوم صالح رفيفان محمد وعبدالرحيم محارب ابراهيم وعبدالله اخو رشيدان التعيمي وعال: «اخيرني السبيد فراس دعيثان انه استعى ابدا بل لم يعقب سوى البنات وإن اي انتساب اليه هو انتساب لا يتفق رميزان التعيمي جد المجالية حسيما رواها له الشاعر خازر موسى اعوضى المجالية (المصدر السابق 1/583 و617. وجعيل نايف خليل (القصر) وعودة عبيد سليمان (الجدعة/ شيحان) عبدالوحيع ذياب وعبدالكريم محمد سليمان وسالهِ سئيمان بن علم (الوبة) معلومات الشجرة من الاشخاص التالية اسماؤهم وجميعهم من المجالية.

رميزان وانبِمًا افترقا الو خلاف نشب بينهما فغادر سَديد الحوطة الى بلاّه مصر ثم عاد منها الى الخليل وانتقل الى الكرك،، وقال الطاهر: "ويؤكد منطقة تسمى الحوطة وإن جدهم شديد كان له اخ في الحوطة بسمى الخليل التي حضروا اليبا من سدير نجده، وقال: •ونفوة المعايطة مي كما هو حال المجالية فإن المعابطة يذكرون انهم منموا من بلاد الخليل ونخوتهم حكام صبحا (تاريخ شرقي الارين وقبائلها ص 350) وقد اشار الطاهر الى صلتهم بالمجالية، وقال الاستاذ محمد الخوالدة فيما من منتي عام قادمة من منطقة وأدي الكرك التي قدموا البها في الاصل من والمعابطة يؤكدون الهم ابناء عمومة المحافية والنهم من بني تعيم في نجد حكام صبحا وصبحا هي جبل عظيم في وسط وادي سدير وصبحا مي عبدالوهاب المعايطة: «قدمت عشيرة المعايطة الى بندة بتير قبل ما يقرب كتبه عن المعابطة في لقاء نه مع رئيس بلدية بنير في بلاد الكرك، السبيد السيد فيصل المحالي النسبة الى الحوطة ، 1 . هـ ثانبا: نصوص حول المعايطة العربية الجليلة النجدية الديار ويخالف المحفوظ عند قبيلة بني تعيم في ونصوص قوية جدا تؤكد انتساب هذه العشائرال قبيلة بني تعيم بن مو 1- قال الاستاذ خبر الدين الزركلي رحمه الله تعاني في كتابه عالمان في عمان المنشور عام 1432 هـ 1925م: «بدعي المجانية ان اصليم من تعيم نجد نزحوا منها الى الخليل وتولوا الوقافه (العشاق الارمنية 140/). حجد نزحوا منها الى بلدة الخليل وتولوا الوقافية ويوعمون ان اصليم من تعيم نجد نزحوا منها الى بلدة الخليل وتولوا الوقافية وخدمة اعوام في شرقي الارمين ص 212). بن اد بن طابحة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان القبيلة شه نقل الدكتور احمد عويدي العبادي عن السيد فراس بن دميثان 3- قال الاستناد سامي سلامة النحاس: «اما الجالي فيقولون النهم

والمعايطة وععوم التعيعية من نسل تعيع الداري رضي الله عنه فان القول ومؤرخييهم نصسوا على اشه لم يبكن لتعييم الدازي نسسل ابدا ومن شده بأنهم من قبيلة تعيم النحدية اولى وذلك أن غير وأحد من علماء المسلمين

> رسيران وكان بالحويرة في نجد وكان متروجا من امراة جميلة حمسده اخوه المجاني ان جد المجالية دو رميزان التعيمي من تسيم نجد وقال: «الجد عو

ははない 

عليبا فقال له ابيات شعر اتهمها بالخياتة وهي بريئة فطلقها رميزان نع وعفتها خوفا من انتقامهم فعا كان من رميزان الذي كان عو نفسه شاعرا الا عامت الى اهلها فلحق ببا اخوه رشيدان فتزوجها لييرهن لاهلها براءتها

ان شجر دياره، قال: «ان رميزان هو رميزان التميمي لانه من بني تميم والتسمية تأتي من الانتساب ال قبيلة بني تميم، وقال: «هاجر احفار

مقاء سيدنا ابراهيع عليه السلام وقيعا على وتغف تعيع الداري فاختاطت رهيان (جد المجالية) ال الخليل هيئ مكث منهم جيدن نقط كان في خدمة التسعية على الناس واعتقدوا انهم من نسل تثبيه الداري بينعا هم من نسل

بنخدرون من قبيلة تميم في نجد والعراق.. (تاريخ مادبا الحديث ص

لما قال الحافظ المزي: «قال يعقوب بن سفيان الفارسي اخبرني ابو

الداري اللقمي وكان الرستان اله غنيمة قد ذكر في الحلقة الثالثة من دراسته في «العرب اليوم» عدد 705 الصادر صباح الخميس 6/ محرم عدد 1420 الصادر صباح الخميس 6/ محرم 1420 من المراجع تشير الى ان آل المسلام عليم ورسمه حد رور - ر. طلاعت تعقيب الاخ الكريم الدكتور ثائر اسعد بيوض التعيمي على ما ١٠٠ - الاختماد ان غنعة في «العرب اليوم» عبد 117 الصائر صباح صحة أقطاع النبي صلى الله عليه وسلم للصحلبي الجليل تعيم بن اوس كتبه الاستان زياد أبو غنيمة في «العرب اليوم» عبد 717 الصادر صباح الارب عباء 199 مصرم 1420 هـ ص 10 حـول الارب عباء 1999/5/5 المؤرخين قد شكك في صحة هذا الإقطاع مما استدعى تعليق الدكتور المجاني ينحدرون من نسل تعيع الداري رضي الله عنه واشار الى ان بعض التعيمي ودفاعه عن صحة هذا الاقطاع. ولست هنا بصدد التحقيق في امر الاقطاع وصحته وانعا انا معني بصحة الانتساب الى تعيم الداري فقد كنت سعادة الاستاذ/ زياد ابع غنيمة وفقه الله تعالى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

الدكتور نادر التميمي عشائر المعايطة. ذلك أن ما ذكره يخالف روايات وغيرهم من التعيمية ال تعيم الداري ومن العشائر التعيمية التي ذكرها

بلاد نجد وفي بلاد العراق ويتضع هذا من خلال النصوص التالية:

أمل من الاخ الفاضل أن يعقق في مسألة صحة انتسلب عشائر المجالية

نخوة أن سبيل من رؤساء بني تعيم في العراق وهم من الاسر التعيمية التي هاجر من سدير نجم الى العراقي (جريدة الرأي عند 10399 الصادر صياح السبت 11/ ذو القعدة 1419هـ اغوافق 1999/2/27 القباش العربية في الاردن في حديثه عن المجالية: وإن الشيخ سعود المجالي 5- قال معاني الاستاذ على نصوح الطاهر في كتابه المغطوط باريخ وهو من معمرييم يقول انهم اصعلا ليسعوا من الخليل ولكنهم من نجي من

وادًا ما احببنا أن نوازن بين هذه النصوص وبين الادعاء أن المجالية

: f.(,

■ راشد بن حمدان الاحنوي



# النماش من عدوان من قيس

بن عبد الرزاق بن سليمان سالم بن حسن بن محمد بن جار الله بن حمود طلبت منه معرفة اتصاله بجار الله المذكور فانتسب قائلا: انا سالم بن مطلق حضر اليه حويم بن سعد الخماش وهو الناظر على وقف جده جار الله بن ا العدواني الخماش احد المستدفين في الوقف المشار اليه بالحجة المذكورة كما 13 من شهر صغومن عاء 1249 در تسع وازيعين بعد المائتين والالف وبها (انه حعود العدواني الخماشي الكائن بوادي شرب ونواحيه) (الطائف - جغرافيته وجنت حجة حسائدة من قاضي الطائف مصطفى بن عبد الوهاب الدة متاويخ : «الخماميش من عدوان واحدهم خماش وذكر فروعهم» وقال: • في وادي شرب والم العيدان والدهاسية والخضارة» (معجم قبائل المملكة العربية السعودية وماحوله شعال شرق الطائف من قراهم الحوية والحصين والوويدف والركية مسبهم أنى عدوان لا بسنت في ذنك أحد من العارض، وقد سألت عنهم شعيخ عدوان فبيلة حسفيرة تتطن العوية ووادي شزب وهم اهل قرى ومزازة ويوجععن ني وكبيرها في عصرنا منصور بن عثمان العدواني حفيد عثمان بن عبد الرحمن وحسنيية من عدوان ووخسع ختشه على شبيادته بيئذا ولكتهم كعا قال انتطعوا من ولهم مناك قرى عديدة منها العصين ومعجوبة، (معجم قبائل العجاز ص عدوان منذ عصود خلت ودشوا في العقنة من غنيبة واصبحوا يعدون منها بن نزار بن معد بن عدنان ومنبع احدى اجل قبائل الارمن وهي قبيئة العدوان العرب سننة 5 ص 975 - 976) وقبال الشبيخ عائمة أبن غيين ويعتبرون بطنا من بطونياء إقبائ الطائف واشراف الحجاز ص 67 - مجلة المبلادي: • المضاميت بعنن من بطون عدوان يسمكن المحوية شعال شرقي العائف في بلاد البنقاء وخلاصة القول ان الإعتماد على رواية الامين شاى رحمه الله 146) وعدوان هو بنو عدوان وهو المحارث بن عمرو بن قيس عيهن بن مضم 183/1) وقال الشريف محمد بن منصور نسابة اشراف الحجاز: والخمامي - غاريخه - انساب قبائله ص 102 و 103) وقال الشبيخ حمد الجا المشهور بأغضايني الامير العروف فاجابني منصمور بأنهم صرحاء الند

شعالي او في واحسح من ادعاء نسب منقطع والله الموفق. 0

البلانري (تـ279هـ) :وبرج ولده ولا عقب له (انساب الاشواف 11/86) وقال ابن حزم (ت 456هـ): وعبيدة عامر بن عبد الله بن الجواح بن عمل بن انتساب العرب ص176) وقال ابن الانتير ( تـ630هـ)) و وقد القوض ولد ابي 597م): ولم يبق له علب (صفة الصفوة ا/192) وبهذا يتحقق لنا تعاما ان المشجوة الزائقة التي أوردها فردريث ج بيك وغيبا أن من سلالة أبي عبيدة (ياريخ الاسلام - عهد الخلفاء الواشدين صي172) وقال ابي الجوزي (ت كيت بن كن؟؛ تؤكدها حجة عليها تصابيق عديدة في العبد العثماني ومن عجب ان كاتبا يعمل شهادة الماجستير في التاريخ للق لاحدى القباق نسب ان إي عبيدة وضع لهم مشجرة تؤكد مزاعمة فلا ندري اكان يسخر من شعبة تك كل دعوى للانتساب الى أبي عبيدة رضي الله عنه هي دعوى كاذبة كملك اخيب أمين مذه الإمة واحد العشرة وقد القرض عقبه وعقب البعه جعبوة وفيعا يتعلق بالرواية الاولى حول نسب آل خماش المنفولة عن الامير شاى بن رأيت حجة شرعية صادرة من رئيس المحكمة الشرعية في الطائف للشديخ محمد على سواج بعدد 59 وتاريخ 8/18/18 هـ من صحيفة 15.50 من دفق عتينة واصليم من قبيلة عدوان قال الإستاذ محمد سعيد بن حسن كمال رحمه الله تعاق في بحصن كمال رحمه الله تعاق أن منازه المعاند الخماش فرع هام من عتيبة فهم حلف في الفتمة - لا الجدمة كما ورد - من القبيلة ام يضعت على نفسه وعلى تتك القبيلة؟! والإخاين الامانة العلمية!! عبوانه وقال: والنسبة الى الخماميش خماشي بفتح الخاء ويتشديد الميد وقد بقرى العوية وشوب والعصين وشويعط فميلة عربية في أزومتها وتتعتب من زيد وحسمه الله تعالى فانتا نقول أن الخساميش في بلاه الطائف ووأحدهم بيط للعام المذكور بني فيها حجمه هذه على حجه صادردة من ناضي وتسمين بعد الالك ومفتومة بختمه وفيها وقف لجار الله بن حمود العدواني الطائف اد دان احمد بن عبد العزيز المغربي في شهر دجب 109 م سدمة الملقب بالخماش يفتح الخاء وتشديد الميم وأخبرني احد احفاد جار الله بن حمود العدواني الملقب بالخماش وهو سالم بن مطلق

الاخ الفاضل الاستاد/ زياد أبو غنيمة وفقه الله تعالى ع من الاستاذ راشد بن حمدان الاحيوي - العقبة السنزم عليكم ورحعة الله ويوكاته وببعد،،

من الحجاز ولا زالوا يسكنون هناك بنفس الاسم ال يومنا هذا والحماش هم 11/صغر 1420 ما الموافق 19/5/26 من 11 وقوله: «أصلهم من الطائف من عشيرة الجذمة من قبائل عتيبة، أ.هـ وأورد رواية الامير شاكر بن زيد قال: والمؤرخون الذين كتبوا عن عائلات فلسطين ينسبون آل خماش الى سبدنا (1900ء) قال: • المعراعيين ومن بعثين قريش العراحيين ومع بطن ينتهى ال وحسد الله تعالى بان اصل آل خعاش من آل خعاش الذين في الطائف نع امن شذه الامة سيدنا أبى عبيدة رضي الله عنه ومنبع قبيلة الععوز ولحي فلت: القول بانبع من نسل أبي عبيدة قاله أبو البدى الصبادي (ت 1328 مـ . قاد بن الجواح رضي الله عنه كما يدعي الرواة والله اعلم. أ. ه جماعة بعجلون وفي نابلس منهم فحذ وهم يدعون بأل خماش وأل أبي البدى فبيلة كنيرة العدد بادية منازلهم بصحارى حلب وحماة ومن بني الجراح ، نابلس العالد الفاضل امن افغدى وبغو العداج في قرى تلك الدبار يُرون» (الروض البسيام ص 5.4) وهذا بيتان باطل ودس رخيص زبيري نسسابة قريش (تـ502ء): «انقرض ولد أبي عميسة بن الدي إخ خوقة» (نسب قريش ص54ء) وقال الزبير بن بكار (502م): • وقا المؤض سسل ابر پیبید و ولد اخوته جمیعا، (سیر اعلان النبلاء تراص8) وقال این سع وصحبه الكراء اسرا وعشائر وتعائل لاتعت لنبع بصلة بسب ابد عنبيدة بأنشاد في طاعون عمواس ولا عقب له، (المعارف ص109) وقال الكبري 3/109 - تبذيب الكمال 14/34) وقال آبن قتيبة (ت 276 م): مسات مد (تُدري) درج وك ابي عبيدة بن الجراح وليس له عقب. (الطبقات فقد نص عكعاؤنا على انتطاع مسل ابي عبيدة وضي الله عنه قال المصعب من دسي أبي المبدى المصيادي الذي دسي على انسساب آل بيت رسول الله صد اطلعت على ملاحظة معالي السنيد عامر الخماش حول اسرته الكر راعانية (يا 1

المستحد المست خليون (ت 808هـ): ولم يبق لفسان بالشلم قائمة (تاريخ ابن خلدون وقبالها من 276 - 277) والحسن من فوم زبيد الكبرى اما الشقراق ة عربية رحالة جوالة ومعا يؤكد ما يتكرناه عن بني شقران من غسان قول ابن. عشائر العويات والكناعنة والقبلان والصياحين (تاريخ شوقي الارمن فضل الله العمري (ت 149هـ) (قبائل العوب في القرنين السابع والنامن. والرشيدات والحجازات والكراسنة والجمالين والشياب من فووع قبيلة 330/2) والمحفوظ عند الشقران قدومهم من بلاد حوران قال الاستاد فمنهم في الاربن عشائر العواملة في السلط وأل عبد الهادي وأل جوار الهجريين ص 154 – 155) وهذا بخلاف حل الشقران الذين كانوا قبيلة. الحسن (عشئق شعائي الاربن ص 909 و 87 و 88) ومن يرتبط بهم نسبا 777هـ الموافق 1375/4/29 وجد مسطورا على حجر عثر عليه في انرح بلستتناء عشيرة الشرفات ومن خرج منهم انشقوا على انتسهم فمنهم من علي نص اثري تقيس جدا بعود تاريخه الى النامن من ذي الحجة سنة وقد نص الاستلد عبد الهادي جراد رحمه الله تعالى على أن الشقران بطن وذكروا انهم ارتحلوا إلى القسطل في البلقاء (جبل النار ص 143 و 146) الحجر حجر مربع طول ضلعه 50سم دون عليه ما يلي كما اورده البحاثة في جنوبي الارثن واحضره محافظ آثار معان سنة 1384 هـ 1964م وهذا الشبيفات: واصل الشبيفات من منطقة الرقة من قبيلة زبيد من جبل العرب الشديفات 2- سحيم جد عشيرة السحيمات المتواحدين في الكوك 3- شعفي جد عشيرة الشقيرات والمتواجدين في فلسطين وقد استقر شديف بعرافقة اقاربهم الشنيفات والسحيمات والشقران، وقال: «ارتحلوا 2- قال الاستاذ عليان الخوالدة من بني حسن: ويصرح اغلب ابناء الشنيفات أن اصليم من قبائل زبيد وأنهم جاءوا من الديار الشامية شقير اخي شديف ومنهم من اقام في الكرك وهم السحيمات، قال: وجدهم وسحيع في الارمن (العشائر الارمنية بين الماضي والحاضر ج1 ص 312).

من صورية وقد قدم من سورية ثلاثة أخوه هم: ١- شديف: حد عشير

الاثري محمود العابدي رحمه الله تعالى: بسم الله الرحمن الرحيع بشديف وانتهاء بزبيد ويدعمون رأييع هذا بوثيقة يعود تاريخها ال سنة 1948م موقعة من إهل المعرفة في سورية» (القول الحسن في تحقيق

اسعه مسحيع وهو الاخ الثاني لننديف ويذكر الشديفات نسببع من

经基果

معبورة بتوقيع المرحوح توفيق ايع الهدى كوكيل لرئيس الوزراء وكان في حيثه المرحوم حسن خالد أبو البدى، وكن لقب المرحوم توفيق أبو أهدى الرسمي في التشكيلة الحكومية السكرتير العام للحكومة وليس وكيل

الجنسية الاربنية المنوحة لوالنحا الرحوم حس

تلطفت السيدة اميرة رسنكن الحمص

شكرا للسيبة إميرة الحمصي

وفي الختلوك خلاص المحبة والتقيير

والسلام عليكم ورحمة الله ويركاتم راشد بن حمدان الاحيوي - العقبة

اللبع صلى على محمد عبدك ورسوك وشفيع المسلمين وخلتم النبيين رئيس الوزراء كما وره في الوثيقة 0.

於表華的衛用多次表示正言 .....

行の対対



#### ، تعقيب : الشرايري الشرايري الله من قضاعة

4. 最级的

الشائدة الثليخ / رياد ابو غنيمة رعاه الله تعالى الشائدة الثليخ ورحمة الله وبركاته وبعد الشائد مليخ من على لحلقي باشا الشرايري رخمه الله تعالى باشا الشرايري رخمه الله تعالى باشا الشرايري رخمه الله تعالى باشا الشرايري التضاريس المنافرة في المنافرة في الله المنافرة المنافرة في الله المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة الشرائري الشرايرة) المهمة الشرائري الشرائري المنافرة الشرائري الشرائري المنافرة الشرائري المنافرة الشرائري المنافرة الشرائري المنافرة الشرائري المنافرة الشرائري المنافرة ال

كَمَ كُلُى الْرَبِدُ الشَّمْعُلُ مِنْ أَعِلَابِهِ عَشْيَرَةَ الشَّرَايِرِي ( ) الرابِ الذِي عَدَدُ 791 ص ( ) ا

واصل ١٤٨ الكص باسلاناء ما يدولق باسبتهم ال ع للرفرية ع.بله (تاريخ شرق الاردن أراباطه من 27) وتقالم الاستثالا أحمولا محسن لمالح المهيدات واللهم المن باوله" هناك الجموعة من الروايات الله أمال هذه العشيرة منها أن أصل هؤلاء من قبيلة ١١٤٨ و مذها الهم بعودون الى قبيلة بلي أو البلاونة" ( الشاش شمال الأردن ص 85) وهو أن تصه هذا لم ريه من عنزة والأول بانهم من عنزة يحتاج ال الله و الله والمخمل ما يرويه الشرايرة انهم أدموا أنَ الحجاز الى أور الاردن حيث ظل اخوتهم وأومهم إلال لله هذاك طيماً مفاروا هم ال بيت يالها الماربد ( مهلاله عن البلاونة قال الردريك ج.يك "البلاونة بداةً فس كتارون ومنازلم غور البلاونة المجاور لقور أبي /عِبِدَةً؛ يُووُونَ انْهُمْ لَرُحٌ مِنْ لَبِيلَةٌ بِلْي مِنْ الْمُعَاعَةُ رحارأ المن شمال الحجاز وتزلوا عند العدوان بغور الران وولاد مدة تنازعوا والعدوان فهاجروا الى فريتي المُعَالُ وَالجِزَارَةَ بِجُوارِ جَرِشُ وَلِمَا عَجَزُوا عَنْ دَلْعُ الرأغة فاستملكوا بعض الأراضي هناك وشرعوا السَّدُهُ اللهُ وَقَالَ يَنْكُسُمُ البِلاوِنَةِ النَّ ذَلاتُ قَرَقَ وَهُي الهُذَامِلَةُ والمعاوِلةُ والعلاونة (داريخ شرقُ الأردنُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَالعَلْونة لِمُوعِ فِي الْمِلَاوِلَةُ فَرُوعٍ فِي أَدَةً) ﴿ عَدُهُ مِنْ الْإِرِدِنْ مِنْهَا الْلْقَرَّاءُ بِنِ مَاعِينٌ وَالْبُواْتُ بِنَ أَخُور المسال والبيلاونة ف دمنة بالكرك قال أردريك ﴾. بُبِيِّكَ ١ '' الْكَلَّارِأُءَ لَمَوْعَ مَنْ عَشَيْرَةَ البِلَاوَنَةَ لِالْكَوْرَ وعثارلهم بماعين وهم أريقان الكنيمان وعيال عايد

وقال:" البوات قرع من الفقراء من البلاونة بحجاون وَلَالَ " البِلَاوِنة أَوْ اللَّارِاء بِمِلْ مِنْ بِلِي مِنْ أَصْاعة وهمَ أرع من عشيرة البلاونة بعجلون ومنازلهم بدمنة ﴿ ويتلسفون ال ثلاث لرق وهي ؛ السلامات والآبلان وينستون بن محك مرى ومي المساعد والمساطلة والمساطلة والمرافقة والم اوبِنُهَأَيْمِ بِالأُونَةِ الْعُوْرَ وَدُكُرُ أَرُوعَهُمْ وَمَذْهَا ؛ أَسَرُ المخالدة ومنهم العمارات والزنيمات2- الخناطلة 3-؛ القارة 4- الرياضة 5- العلاونة وذكر من العشائر المحسوبة عليهم: التعيم واللريشات والدوشة والوابعة وذكران مساكتهم شقا القور وعمتا وراجب وكارنجة وذكر أن نخوة البلاونة هي : صبيان بلي (البُدُو 2/1/2) وقد ذكرهم جُوسانٌ وذكر أنَّ عدنًا بيوتهم من (10-60 بيتا وهم في مخطقة زاجباً (العادات العربية ﴿ بلاد مَوَابُ صُ 359) وذَّكرهم بولس سلمان وذكر انهم تابعون حينذاك لحكومة عَجِلُونَ وَعَدُدُهُمْ (4) بِيتًا وَلَرُوعُمُ الْمُثَالِدَةُ بِزَعَامَةً موسى سليمان أبؤ زئيمة والعلاونة بزعامة محمد اللالح والعوالجة (لعلها العوشة) برعامة محمد أبوّ دولة وديارهم ل غور البلاونة (خمسة اعوام ل شرقي الاردن من 222) وقد ذكر الشيخ عطا كنبعان الوابعي من شبوخ البلاونة القاطئين ( حوية البلاونة ﴿ مَثَطَلَّةَ مَادِياً أَنَّ أَصَبَلُ عَشَيْرِةً الْكُنْيِقَانَ مِنَ الْيِلَاوِنَةُ من العلامن الحجاز وقال " أماكن تواجد قبيلة بلي هيٍّ غور ابي عبيدة والبلقاء ومادبًا والكرك لواء القَصطْ ودمنة وادي ابن حماد ويلقبون اللقرة ويتارع السم ودمنه وادي ابيلة بني صحر في الزعاران ويطاق عليهم مذهم لدى البيلة بني صحر في الزعاران ويطاق عليهم اسم الذجالين وهناك السم منهم في محافظة الزرقاء باثبر الاردنسيسة بين الماضييي والحاضير ] /360/361) وَمِنْ أَمِرُوعُ الْسِلاوِنَةُ فِي الْمُسَعِلَيْنَ الذويرات بمنطلة اريحا ونخوتهم اخوات دلعب والخواتهم بلاونة طولكرم ومثهم ا

1- السحمة، 2- الفلامين من الزبالة 3- الهرول 4- الأواعين 5- القرينات 6- الدلاخات 7- جهيلة (البدو 67،46،45/2) وقروع البلاوتة هذه لها وجود في الحجاز وسيناء وغيرها ويتين لنا تماما مما سبق بما لا يقبل النقاش ان البلاونة قرع من قبيلة بلر وان الشرايرة قرع من البلاونة وانه لا صحة للقول بانهم من عنزة والله تعال اعلم.

وكتبه راشد بن حمدان الاحبوي الغفية ص. ب 114

#### تعقيب : الشرايري من بلي من قضاعة

، • أَسَفَادَةُ الشَّيْخُ / زياد أبو غنيمة رعاه الله تعالى | الشلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

ل حديثكم عن على خللي باشا الشرايري رخمه الله تغال في الحلاة 2 من الجزء الثاني من التضاريس الغائلية على خريطة الحكومات الاردنية المنشؤرة في الغرب اللوم عدد 179 الصادر صباح الاحد كربيع ألذا للإولاء الموافق 179/9/9/1 من الموافق 1/7/9/9/1 من الشرايرة الشرايري (الشرايرة) انهم بتحدرون من تبيلة عنزة بالحجاز الشرايرة المعان من عنزة اسعهما شرار ومحمد المنافق المقور للتشكل من اعقابه عشيرة البلاونة ليتما ارتحل شرار الله بيت يالما الله بعما اربد واقام ليتما الرحل شرار الله على المحالة المتحالة المحالة المحال

لها الى اربد التشكل من أعقابه عشيرة الشرأيري

.''الفرك اليوم عدد 791 ص 10 وأميل غذا الثمن باستثناء ما يتعاق باسبتهم ال خنزة للردريك ج.بك (تاريخ شرق الاردن و اباعه من 275) وَتَقَلَّهُ ٱلْإِسْتَادُ مُحَمُّونَ مُحْسِنُ قَالَحَ الْهُيِدَاتَ وَلَاهُمْ لَّهُذَّا النَّصَ بِقُولُهُ \* هُنَّاكَ مُجِهُوعَةٌ مِنْ الرَّوْآيات خَوْلَ أَصَلَ هَذَهِ العَشَيْرِةُ مِنْهَا أَنْ أَصَلَ هُؤَلَاءً مِنْ قَبِيلَةً غَيْرُةً ومدَّهَا انهم يعودون الى قبيلة بلي أو البلاونة" ( غشائر شمال الأردن ص 85) وهو أن نصه هذا لم يرجع أنهم من عنزة واللول بانهم من عنزة يحتاج ال دليل ولا دليل وملخص ما برويه الشرايرة انهم أدموا مَنَ الحجاز الله غور الاردن حيث الله اخوتهم وأومهم البلاونة مناك ليما طاروا مم ال بيت يامًا قاربه في ا هُمُ يِدُهُ عَن البِلاوِنَةُ قَالَ قُردريكُ جِ بِكُ "البِلاوِنَةُ بِدَاةً . دست قرون ومنازلم غور البلاونة المجاور لفور ابي غبيدة، يروون انهم قرع من قبيلة بلي من المساعة يُجْرِجُوا من شمال الحجاز ونزلوا عند العدوان بغور ا بُقْرِينَ وَبِعْد مدة تَنازعُوا والعدوان فهاجروا ال قريتي المَعِدُلُ وَالْمِرَارَة بِجُوار جُرش ولما عجزوا عن دام أمرافيهما هاجروا ال الغور وبتعاقب السئين تعلموا الرزاغة لماستعلفوا بغض الأراضي هناك وشرعوا باستثمارها وقال ينقسم البلاونة الأثلاث قرق وهي ﴿ أَلِمُلَاطِلُهُ وَالْكَاوِلَةُ وَالْعَلَاوِنَةُ (تَارِيخُ شَرِقُ الْاِرِدِنُ : وَقُلِأَلِلْهَا مِن 294،293 ) ومن البلاونة لزوع لإ ، انْهَاءَ عَدَةَ مِنَ الأَرِدِنَ مِنْهَا الظَّرَّاءَ فِي مَاعَيْنَ وَالبَّوَاتُ لَّ غُور المسان، والبُهاوتة ﴿ رَمَتْهُ بِالْكُوكُ قَالَ لُمُرْدُرِيكُ غ. بيك ١" الطلواء لمرع من عشيرة البلاونة لماللور ومثارلهم بمامين وهم أريقان التأذيمان وعيال عايد

وقال:" البوات قرع من القاراء من البلاونة بحجاون ولال " البادونة أو اللقراء بمان من بلي من الضاعة وهم لمرع من عشيرة البلاونة بعجلون ومنازلهم بدمنة : ويتأسفون ال ثلاث لرق وهي ؛ السلامات واللبلان ويتستون في مدت مرق الأردن و قبائلها من أ 358،356،256) ومشهم العونة بمنطقة وادي ا السير بي غداد عباد (البدو، 229/22و [23) وقد دمر اوبشهآيم بـالوشة الـأور وذكر لمروعهم ومثهّا : أ-ُ المخالدة ومنهم العمارات والزنيمات2- الخناطلة 3-القارة 4 الرياضة 5- العلاونة وذكر من العشاش المحسوبة عليهم: الشعيم واللريشات والحوشة والموابعة وذكر أن مساكنهم شفا القور وعمتا وراجب وعورية ودكر أن نخوة البلاونة هي : صبيان بلي (البدو 201/2) وقد ذكرهم جوسان وذكر أن عدن بيوتهم من (40-60 بيتا وهم في 201/ (العادات العربية في بلاد مؤات من 359) وذكرهم بولس سلمان وذكر أنهم تابعون حينذاك لحكومة عجلون وعددهم (4) بيتا ولمروعم المثالدة بزعامة موسى سليمان أبو زنيمة والعلاونة بزعامة محمد القالح والعوالجة (لعلها العوشة) بزعامة محمد أبو دولة وديارهم في غور البلاونة (خمسة أعوام في شرقي ً الاردن ص 222) وقد ذكر الشبيخ عطا كشيعان الوابعي من شبوخ البلاونة الكاطئين ( حوية البلاونة لْ منطقة ماديا أنَّ اصل عشيرة الكنيفان من البلاونة مِن العلامن الحجاز والآل " أمَّاكن تواجد البيلة بلي هَنَّ غور ابي عبيدة والبلقاء ومادبًا والكرك أواء اللَّصلُّ ودمنة وادى ابن حماد وبالبون اللارة ويتارع اسم منهم لدى أبيلة بني صخر في الزعاران ويطاق عليهم اسم الدجالين وهناك السم منهم في محافظة الزرقاء، (السعشسائسر الاردنسيسة بين الماضسي والحاضس 1/360/361) ومن أمروع البلاوشة في فلسحافي النويرات بمنطلة اريحا وتخوتهم اخوات دلعب والحواتهم بلاونة طولكرم ومنهم ا

ل – السحمة، 2 – القلامين من الزبالة 3 – الهروف 4 – اللوامين 5 – القرينات 6 – الدلاخات 7 – جهيئة (البدو 67،46،45/2) وقروع البلاونة هذه لها وجود في الحجاز وسيناء وغيرها ويتبين انا تماما مم سبق بما لا يقبل النقاش ان البلاونة قرع من قبيلة بلر وان الشرايرة فرع من البلاونة وانه لا صحة للقول إبانهم من عنزة والله تعالى اعلم،

لله وكتبه راشد بن حمدان الاحيوي المعلقة ص. ب 14/

B. Shoushtari Minzeweg 31 50999 Köln Germany

Fax: (00 49) 2236 69993



21 January 1999

Denr Mr. Professor Ategh Albalady,

I am very happy that after years of looking for you, I could finally hear your voice.

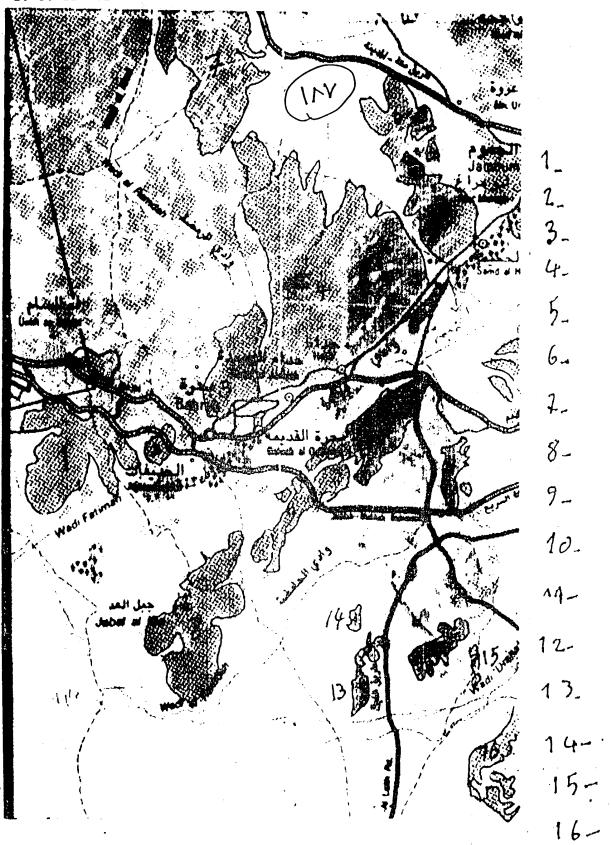
As I told you while phoning, your investigations about history and geography of Hijaz were second to none. They can help the international researchers to better oriental researches.

I am enclosing a hand drawn map of Mecca's western and southern mountains. I have numbered them as well and shall be obliged if you favour me the exact name of every mountain. You may write them on the same plan and fax it back to me. This will be a great assistance towards my new investigations about the Arabian Peninsula.

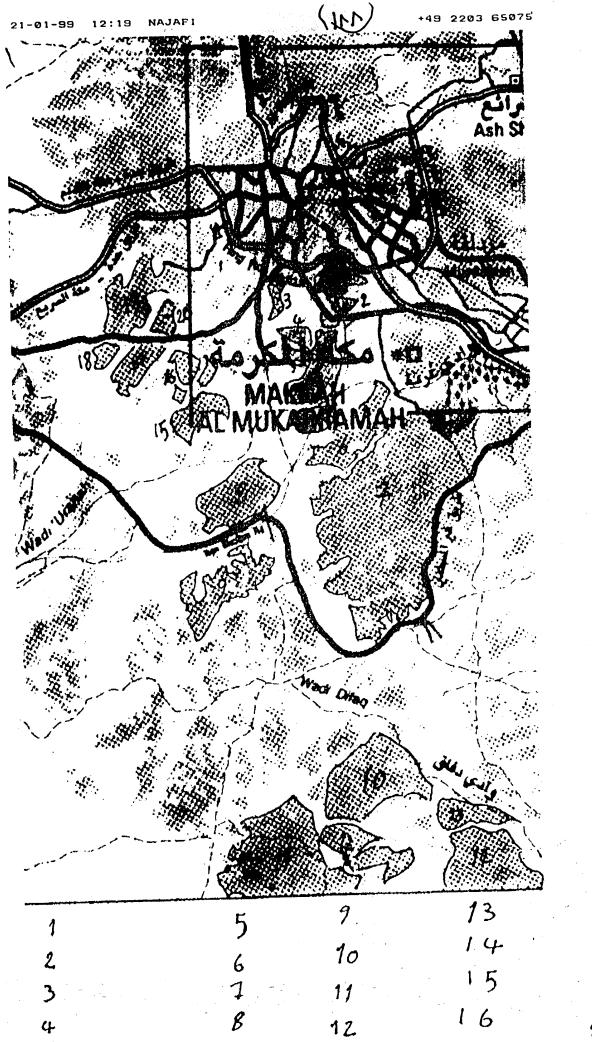
May Allah grant you peace and health.

Shushotary

B. Shoushtari







### (N)

#### الكتاب السعودي يعيش أزمة توزيع وانتشار .. من يملك الحل .. ؟؟١١

س ١ - أنت كمؤلف .. ما هي من وجهة نظرك في اسباب عسدم انتشار الكتساب السعودي خارج حدود الوطن : هل تعود الأسسسباب إلى : الناشسر - المسوزع - المستهلك الثقافي المتلقي؟ أم إلى مستوى الطرح الفكري الذي قسم يسراه البعسض لا يشجع على المزاحمة والمنافسة في الأسواق العربية والعالمية ؟ وكيف ذلك ؟

س٧ من المسؤل تحديداً عن تخاذل الكتاب السعودي ونكوصسه المسام جمعافل المؤلفات والكتب التي تعبر إلى الداخل جواً وبراً وبجيسراً. وتزاحسم نتساج المؤلفسين والمبدعين السعوديين وكان كتابنا لا يعرف كيف يطير أو يبسر أو حتى يزحف بسراً إلى مصادر هذه الجمعافل الوافدة ؟ .. هل يعود السبب إلى المؤلف ؟ أم إلى المؤلف ؟ أم إلى الناشر والموزع؟ أم إلى الدعم الذي كان يجب أن بكون حاضراً في حسسف الكتساب ومؤلفه و مدن أو حد الماللة عن القادم مسن عن القادم مسن عن القادم مسن أو حد الله المؤلف و غير جاد ؟ ..

س ٣ سد تود أن نفترح بعض الحلول في شكل برنامج أخرج بالكتاب السسعودي مسن عزلته الني دُفع إليها لنخرج بالتالي بنتاجنا الفكري والإبداعي إلى فضـــــاءات خــــارج حدود الوطن .. فماذا تقترح ؟

حوار يعده لجريدة الحزيرة / هناد بن حامد السالمي مكتب جريدة الجزيرة بالطائف

٧٣٦٩٧٤٩ / فاكس / ٧٣٦٨٠٠٠ ت

(١٩٠) بسماسدرمهدرمم شكراً ياست ذمما دلاهذا الاصماح، ولعلى لاتنفخ ني قربة من عوقة! ٠ خ أسباب عدم انتنار اكتاب السعودي خارج جدود نا لمأسباب قدار ١ سطيع ( معاء ها أ و معرفتها كل ، ولكن كما يقال (ما لابررك كله لا مِترك حكم ما قول - وبالدالتوفيوم -: إلكما ليسعودي اليوم اكسديفنامة لدنيه وا عزف ما يكو ١١ لناس عنه ، ومن هذه الرساب : عدم تقدّ العارىء فارج الملكة بانتا جنا ، لأنهم تعودوا ع ماكان سيقناخ هذا المفار. كتابنائ حيركبيرمك يترشف ميردنا ، بذا فهذا النوع بكاد بكوز الالعمام به محلية ، ٢ قلة المرتمين . التصدير تعترض عقيمة المردود، فهو الطائرة والجوريا هفية، والمصدراليهم قلما يدفعون أخان ما يستزون ! أما مستويما لطرح فهوجيدوليشهدم يتعسقهمن احتوتينا العرب خارج لحرود ٥٠- أرى وبكل صراحة إن وزارة الاعلام وخاصة ا دارة النترعيها المسؤلية الأولع، فالكتاب لليروج لعولذ ا فتحت المعارض كانت با حاب النا شروالمردو دغيرم بي ولذا بجرع ما الاشراك في المعارض، والمشتركو ما نيا فدىيودون بكترم كتيم، أما المؤلف والمؤلَّف أو الناشر الموزع فعل ببذلج بده الذي قديت قعن عم يفتحل، وقد كست وانتزجت معنى الحلول وإن كانت لا تأتي بطر لينمى المؤلف والناشر، وكنن ذهبت سارمترا جاة كعبى بوا دعيور

ع" كنت ا قترمت أن تقى وزارة الإعلام تندة فى ادارة النشرباندار عاميس فقط إلى كل معرض يا خذان من كل كذاب متسركية ولوخس ننج ، فالقفية قعنية ايها ل كنا بنا إلى العالم و يس الكب وجره ، والم أن يؤخذ مد لعذه الكتب عسم مه لا فهذا كاف لكل النفق اللي تنفعه الم مندوبي الوزارة وبهذا نكب تعرف العالم بما وصلنا إيد من انتاج الايقل جودة عن غيرنا ، والانكلف الوزارة نفظات بلامقابل ، فهل هذا الاقتراع غير مقبول الوزارة في تنفيذ المن مقابل ، فهل هذا الاقتراع غير مقبول الم كنب والم يغرفا درة على تنفيذ الم بسطت الم ومرة النون وكانه الم يكنب والميل علي الدي العرب الدي العرب والكيل على المنا العرب قديم ، ومهم كن ما فا (ما ينفع الناس يمكن فا فا (ما ينفع الناس يمكنت في الأبين والبعاء الدي العرب قديم ، ومهم كن ما فا (ما ينفع الناس يمكنت في الأبين والبعاء الدي العرب قديم ، ومهم كن ما فا (ما ينفع الناس

بسمالة الرحن الرحيم





(191)

سعادة الاستاذ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

رغبة من مؤسسة صكاك للصحافة والنشر في الاحتفال بمناسبة مرور مانة عام على تأسيس مملكتنا الغالية ، وكذلك الاحتفال بمناسبة مرور أربعين عاماً على تأسيس جريدة صكاك .

فانه يسرنا إفادة سعادتكمر ان مؤسسة صكاكا سوف تنظم ندوة عن سوق صكاكا برعاية صحب السمو اللكي الأمير سعود بن عبدالمحسن نائب أمير منطقة مكة الكرمة.

ونظراً لأنكم أحد الرواد الذبن أولوا هذا المكان التاريخي الهامر بإهتماماته الفكرية ، فإنه بسرنا أن نوجه الدعوة الى سعادتكم للمشاركة ببحث عن السوق في الندوة التي تعقدها مؤسسة المنافع عن السوق (.؛ كيلو متراً تتريباً من مدينة الطائف) في وقت سوف نبلغكم به قريباً.

ونرفق لكمر بطبه معلومات عن الندوة وغوذجاً لملخص ورقة العمل التي ستساهمون بها في الندوة . نرجوا -بعد ملء النموذج - اعادته البنا سربعاً ليتمر تثبيت اسمكم ضمن المفكرين الذين سيشاركون في الندوة ، متطلعين دائماً الى التواصل والتعاون من أجل دعمر دور مؤسساتنا الصحفية في الإحتفال بالمناسبات الوطنية والنهوض بالأدب العربي والإحتفاء برموزة التاريخية الخالدة .

راجين لكمر التوفيق في مهمتكمر العلمية والبحثية.

À

وتقبلوا فانق التحية والتقدير

مدير عام المؤسسة ورنيس تحرير كا

د. هاشم عبده هاشم

بسماله الرعم الرعم

المحتر

أ في خا لد الخضري المدينة المدينة بالطائف اسبى عسك ورحمة اللد، أما بعد:

عد ساكت في رسانس الموجهة إلى في للية المجعة م ٢٠٠/٧/ والمستافع الماستافع الماستافع الماستافع الماستافع الماستافع الماستافع الماستافع الماستونيع المستافع الماستونيع المستافع الماستونيع المستونيع المستافع المستافع المستافع المستونيع المس

أولاً - م بعدد عن الفائف لا فكري قبرهذا آللًا بهذا الحجم (ثرية محدات) كما واستفاء و عمقاً،

فقد جمع المؤلف إلنا بنه في هذا السفرالوسوع ما قيل – تعرزً على الطاكف منذأن عرف الشعرالي يومنا هذا ولا نزكي على الله أجداً ، غير أن ما قرأ نا فيه خز) أن السالي لم يسبعه لمنك (بر زُ

وكما يقول السنبي:

(على قدر أنعل العزم تأتي العزائم)

فان هذا الكتاب (العزمة) جاء عن عن عبقرى فكرى ، وجهد د وب من الاستاذ اللي ، فكما أن الطائف لم يعرف كما بأ بهذا الجم والعمد فيما مفي من زن منا بأ بهذا الجم والعمد فيما وهذه العزمة ، ويس هذا تقليلاً من شان الجمد، ولا تهويناً لعل أحد، ولكت التفرد والعلاء المنقطع النظير في با بده ومكاند.

٤- ما تقيمه محافظة الطائف به المحافظ الأديب من تكرم لشعراء الموسوعة ، يتهدأ ولا وقبل كل شيء المحافظة المحافظة الأدفة ، وأن الشعر والشعراء في بلا دنا لاز الا في و جدان المخلصين من أبنا ، العرب التي شرفل الله بنزول العرك بلا دنا لاز الا في و جدان المخلصين من أبنا ، الديم ، وهو موا فعدلقو لنا عنه وعن مؤلفه ، فلولا برود هذه الموسوعة ما جا ح تكريم من ذكر بدا خلا ، ولا شك أن كل المكرسين

عا تعالملا دی / مکة الكرمة في ١٧/١٤

دينا صار لديم احساس با نهم فعلوا شيئا مذكور ٢٠ وما التوفيل الله ماعندالله

# الجمعية التاريخية السعودية ١٦ ١٦ ٢٠ ٢٠ عمار حمد الماريخية



سعادة الأستاذ/ عاتق بن غيث بلادي دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع حفظه الله عضو الشرف بالجمعية التاريخية السعودية

السلام عليكم وردمة الله وبركاته وبعد//

فيطيب لي أن أذكركم بأن موعد انعقاد اللقاء العلمي للجمعية سيكون بالآن الله في يومي الأربعاء والخميس ١١-٢٠/٧/١٢هـ في القاعة (٢٦ب) بجامعة الملك سعود . بمدينة الرياض . وتقرر أن يكون المحور الرئيسي في اللقاء عن :

الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية بالإضافة إلي المحاور التاريخية المعتادة كل حسبما تخصصه

ويسرني دعوة سعادتكم للحضور والمشاركة ، آملين أن يكون لقاءا بناءا ومثمرا .

أمل أن تصلنا موافقة سعادتكم بالحضور . وللاستفسار يرجى الاتصال بسكرتارية الجمعية على التليفون رقم (٤٦٧٤٩٨ فاكس٤٦٧٤٩) .

ولسعادتكم خالص تحياتي ،،،

وئبس مجلس إدارة الجمعية التاريخية السعودية

د/ عبد الله بن على الزيدان

بستم الله الزحمن الرحشيم

الرقع : ١<u>٠٤/ / / ز</u> التاريخ : ١١ / ٨ / ١١٤ه

زهير مخ جميل كتبي

#### نحن في فراغ ولا نقـع إلا في فراغ بسبب وثنية النفاق

#### رقصوا فوق مقاعدهم

أخى وصديقي الأجل:

أعزه الله ورفع شأنه

الأستاذ المعسسة الرباء عمد سعسسيد طيب

أما قبل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

سيدي: أدامكـــم الله.

تلك الليلة التي تعرّت فيها.. [ الأهــواء الدعائية ]..، لدرجة خِفْتُ فيها أن تنســـحب المشــاهد الفكريــة الحضارية من ذاكريّ ومن غيري، وتبتعد عن وضعها الطبيعي، فتشحب ثم قمزل ثم تموت فــنُــتُهمَ بعدم وجود مشــــاهد ثقافية راقية لدينا.

تلك الليلة استمعنا فيها لشيء من الوعبي الثقافي، وأكثر، لشيءٍ من النفاق، وشيء من الكذب الكبير، وشــــي، من التعالى، وشيء من الغموض.

• إن الكذب أصبح سلطة، والنفاق أصبح نفوذاً!.

يقول ( بوذا ):.. [ إن الصخرة الكبيرة لا تحركها الرياح، وعقل الحكيم لا يفسده الفخار أو الامتهان ].

سيدي الكريم: لقد أصبح النفاق في مجتمعنا.. [ وثنيةً عصريــةً ].. مهمةً للغاية، له جاذبيــةٌ لا تقـــاوم. وإنّ الألم يتفاقم وتتضخم المعاناة في النفس البشرية حينما تتجاوز الكلمات حدودها الواقعية، ولا تركن إلى العقل.

• بعد خروجي تلك الليلة من صالـــون عبدالمقصود خوجه حاولت جاهداً تطبيق نظرية. [ القــرود الثلاثـــة ].. ذات اللاءات الثلاثة:

بست، الله الزمن الرحنيم الم

الرق م : /م/نـ التاريخ : / / ١٤١هـ

- لا أرى!.
- لا أسمع!.
- لا أتكلم!.

م لكن أعترف وبشجاعة أنني فشلت فشلاً ذريعاً!.

وَسَىٰ اللَّهِ اللهُ أُمُّولُ للجِمعِ عبارة الرئيس الأمريكي ( ابراهام لنكولن )... [ لا أحمل ضغينة على أحد ].

وَحَلُولَتَ أَنْ النَّصَى هِنْهَ الرَّسَالَةَ فِي تَلَكَ اللَّيلَةِ التِي كَذَبِ الْبَعْضُ عَلَى نفسه وَصَدُقَ نفسه، ثم حاول نشر كذب على الحاضر مِنْ وَأَنْ النَّصَةِ وَعَادى [ اللاوعسي ] .. فِي الحَاضِرِ مِنْ وَمَاكَ وَصُفَّقَ لَمَا يَحِوارَةَ لَمُستَهَا، وَعَادى [ اللاوعسي ] .. فِي النَّعِيمِ مِنْ نَصُحَه،

العمل المسمى عن مَلِكُ الليلة أن بما شيئاً مغرياً يصعب تجاهل على وإن صرخنا من ويلات أكاذيب ونفساق البعث المعلم ال

إنخا كلمة لا سُمَلا الكبر عبدالله عبدالجبار هي. [ الماسسة ]. التي لعت تلك الليلة وسحبت معسها كلل الاضواء والا بفارات للمنك عدم أن الرجل كان يتحدث عن صداقة متينة وعلاقة صادقة وأبوية راقية . كانت كلماتسه عليم ومن مُردة وكان خطه البياني يسير بانتظام وثقة وترتيب للافكار بصعود بالغ وتكثيف للألفاظ والمعاني الرشسيقة . المنت الاسكر عبد المجرا أن انهام المهمة في خريطة التكريم لا تعطى إلا لرجل في وزنه وأهميته وليس لكل من هسب ودب رمال وسكت المناسكة عبدا كل من هسب ودب

لفد كائم كلمة عبدالله عبدالجار واقعية مركزة، ركزت على واقع حياتك وتوازنك ومشوارك العملي والفكر من كائم كلمة عبدالله ومشوارك العملي والفكر الذي لا يخاف، بال وهو الرجل الكبير الذي لا يخاف، بال يفخص منه كلا كائم .

سيدى العارب إلى الله تكريمك كفرصة للتفتيش التاريخي والاجتماعي، استمسد أفكاري واسستناجاتي مسن وسط مُوضى الأفكار والالفاظ والماني التي قبلت وكانت تعبر عن أشياء كثيرة منها.. [ فجسوة في الضمائر ].. وأخسرى مي [العند عليه عند المنافية عند المنافية عند المنافية عند المنافية عنده المنافية المنافية والأكاربكا

وكان العض كان بريدك أن تكون له. [ شبكة قفز آمنة ]..، يقفز عليها ومنها. نعــــــم.. كانت تلـــك السلق السكة المستحلة المستحدة المستحدث الم

بستم الله الرحمن الرحسيم

الرقم: ١٩٩١ التاريخ: ١/١/١

سيدي: بعد تلك الليلة وعودتي لمترلي وسماعي لما سمعت وشاهدت ما شاهدت قررت وأنا في كامل قسواي العقلية والنفسية أن أعمل .. [ هدنة ] .. مع عقلي وأحترمه، وقررت إيقاف قراءة أي كتاب أو بحث أو دراسة سياسية أو ثقافيسة أو فكرية أو اجتماعية .. إلخ.

بل قمت بالاتصال بالشركة السعودية للتوزيع وسألتهم عن قيمة الاشتراك السنوي في مجلات الأطفال مثل:

١/: ميكــــي.

۲/: ميكي الذهبي.

٦/: ماجــــد.

٤/: مدينة السط.

وغيرها، وقررت أن أقرأ هذه الجلات لمدة عام راحةً لعقلبي، وعقوبة صارمة لنقافتي، وبعد عام أعتقسمد أن الأمسسمور سوف تنضح أمامي بعد ممارسات تلك الليلة. هكذا أظن...

ســـــيدي: إن البحث في شأن الرجال وسيرهم لا يتطلب من الناس أن يبادروا للتعامل مع النفاق، وإنحـــا علبـــهم أن يسعوا لفهم الشخصية وتحليلها وتفكيك مفاصل حياقما، وبعدها وليس قبلها يحق لهم أن يقولوا ما رأوا وكيفما شــــــاءوا. إنما يأتي الأسناذ أحمد العرفج ويقول لك ما معناه:.. [ لو كتبت رواية لما استطاع الثقلين كتابتها ].

• أسوء من هذا الأسلوب النفاقي.. لم أسمع ولن أسمع!!..

وأظنك ترفضه بشدة، لأنك لست كذلك. لأن هذا يعني بأنك تحمل معجزة سماوية ولا نعلم عنها. تلك شطحة من شطحات الشباب كما قال الدكتور طه حسين.

- سبحان الله العظيم!
  - يا أمان الخائفين!

#### بستم الله الزمن الرحشيم

الرقم: ١٠٠١ المراز الماه المالية المال

إن الرأي المستنير هو الذي يحتوم العقل والإنسان.

سيدي الفريب في الأمر أن يأتي السيد عبدالله جفري وأثناء إلقاء كلمته الجيدة ويستشهد بمقولة للأخ محمسد كيد الراحد فيصل مراز أنه يتحدث بتقافة العقاد، وبلاغة طه حسين،.. ]. ونسى محمد عبدالواحد أن معادلته الصعبة الى يصحب على ( المستاين ) وزنما وتركيبها أن يضيف مقارنتك به: الكواكبي، والتوحيدي، وحسن البنسا، وتوفيق المكيم ورحاى الطاط الحيدي، ونجيب محفوظ.. وغيرهم من نخب ( نوبل ) إلخ.

ضنه المسمحة المعادلة التي وضعها محمد عبدالواحد ظننت أنك ... [ إمبراطور الثقافة وملسك الأدبساء في مراطور الثقافة وملسك الأدبساء في مراطور الثقافة وملسك الأدبساء في المراطور ا

#### 

لْيِلِتُهَا كَأَكِد لِمِي بُوضُوح أَنْ.. [ مدير عام النقابة العامة للمنافقين ].. بالمدينة المنورة المنافق عبدالله بن أبي سلول لسه **أحصّاد مازالوا يَصِيتُونُ** بيننا.

وهُمَا العالِمِ مضجعة. وطقطقة عضلات الرقبة لا تعبر عن القوة، بل على وجود (ديسك )!.

بِالْمُهْمِيَةِ إِلَىٰ الشيماء لاحظت كغيري أن بعض أبناء جيلك يفتخرون ويمدحون جيلكـــــــم، حـــــــــــــــــم ككــم صن الملائكة كولتم علينا من السماء أو أنكم جيل القدوة، وهذا غير صحيح، ففيكم الجيد ومنكم الغث.

سمسسم بركي إران بعض ما قبل في تلك الأمسية المستعجلة يمثل. [ قطعة اسفنج ]... سوف تجسف بمحسرد تحركنسا وخرجه عناصي ذلك الصالون الثقافي وعفا الله عما سلف.

وَلَنْيُ كُوَ ازدواجِيةَ الناس من حولنا، وأرفض تناقضاهم، وزيفهم، وخداعهم، بل تربكني أفعالهم. إنني أحلـــم أن يصبح الحرام واقعاً حلواً. هكذا أتصور الحياة.

ان تَسَلَقَتَ [ الطفيليات ] ..، و.. [ الطحالب ] .. إلى الأعلى تعيق حركة السير والتقدم، وقد تنسف الجسسر المتين القائم بين الناس.

#### لا أعرف لماذا ضاعت سطوة الحقائق؟!.

كُنْكُ أَطْنَ وَلَمْ أَكُن مُخطّناً فِي اعتقادي أَن الأصنام. [ هُبل، واللات، ومناه العزى ].. قسد خُطَّمست ودفست وأخرجت من حياتنا كمسلمين. لكنني وجدت أن الأصنام التي هُدمت ودمرت قد ظهسسرت بأشكال جديدة وعصريسة بل ومخيفة

#### بستم الله الرحمن الرحسيم

رهير مخرج ميل كيبي م ان البقه: ١٠١ مرن الماه

سيدي: إن الجانب المسكوت عنه في حياتك هو من أخطر جوانب حياتك، ومن أكثرها إثارة للجسدل والإشفاق، وخاصة الآثار السلبية التي ترتبت عليك بعدها.

إذن نحن كنا أمام استهانة بمواقف!.

كما كنا أيضاً أمام حالة عدم تقدير المكانة والكفاح والعصامية!.

نسى المتحدثون.. [ أزماتك.. مواقفك الرجولية ].. ونسوا أيضاً.. [ جرأتك ].. فلسم يتحدث عسها أحد بموضوعية ووضوح. خاصة أن قصة كفاحك لم تكن مدفونة تحت الأرض، ولا مخبأة في كيس فحسم، ولم تكسن مغطاة بعشب، كما اعتقد بعض المتخلفين الذبن يرفضون احترام نظريات المبادئ والحقائق تجاه الأزمات التاريخية. لأنحسسم مسن النوع الذبن يحترمون النقود مقابل النجاوز.

#### • لقد دقت ساعتة النفاق!.

وطغت شهوة الكلام على كل شيء حتى غابت حقائق الموضوعية، ونسوا مقولة:.. [ من كان منكم بلا خطيئـــة فليرمـــها بحجر ]. إن القذف بالحجر الصلب أكثر دقة في إصابة الهدف من الحجر الجيري الذي تتحكم في سيره الرياح.

سييدي: حقيقة.. استغربت يومها من موقف وإدارة الحلقة بواسطة الأستاذ عبدالمقصود خوجه كأن يومها عثل دور.. [سامي حداد].. في قناة الجزيرة الفضائية، يقمع هذا، وينهر ذاك، ويصرخ على النالث، ويلغي، ويسهدد، ويتوعد. وغفل صديقنا الحبيب عبدالمقصود أنه ليست هناك حرية بدون شجاعة.

وليلتها تعلمنا منه - حفظه الله - بعض الدروس الخصوصية في.. [ الوطنية ].. وعرفت ليلتها بعمق أن وطنيت من الدرجة المسارقة وبعض الجاضرين مثلي من الدرجة السياحية. وأعرف إن النقود تصنع المعجزات اليسوم، ولكن لا يمكن لها أن تدوم أو ترحل مع صاحبها في قبره. وكثير هم الذين رحلوا وتركوا خلفهم مليارات من الدولارات. ولكسن ماذا تركوا من طيبات ومحاسن تذكر؟!.

أكد ليلتها الأستاذ عبد المقصود أنه أحد الأوصياء الأقوياء على أهل الثقافة والأدب في بلادنا، ولكسن بسمدون قرار رسمي. فالحمد لله الذي جعله كذلك!. هذا لا يعني أننا نقلل من قيمته ودوره الفعّال في تنشمسيط وخدمـــة الحركسة الأدبية والثقافية في بلادنا.

ســــــيدي: بدا لي الأمر بالغ الغرابة حين أوجد الأستاذ عبدالله خياط مقارنة بينك وبينه وقال...[ هـــو يحــب الجـــد والدوي وأنا أحب الانزواء..].

#### بستسم الله الرحن الرحشيم

الرقم: ١٠٥ الرقم: ١٠٥ الرقم: ١١٤١ المالا

حَيِّي كُنْ فَتَ مُعَمَاهُ وَمِعَطَّهُمْ مَنْ بِسِبِ ذلك الركض. ويحب الانزواء فيظهر فقط في بعض الفضائيات ويسقط في ذلك النشاء الذي مُلهى فيه على مناكر Art ) لناقشة موضوع زواج المسيار.

- أليس هذا بحثاً عن الجد يا عبدالله خياط!.
  - أليس هذا دوياً يا عبدالله خياطًا.
    - يا أمان الخائفين!.

وَأَخُولَ لَلْحُياطُ مُفُولَةٌ أَرْسُطُو:.. [ واجب المؤرخ أن يكون قاضياً، لا أن يكون محامياً ].

سسسيدي؛ كجنبي دور محصه عبده يماني، وقد أزحت الآن عن حساباتي ولساني كل الألقاب والمسيات الرسميسة، فكر دور أسكاذًا كله حسن زيران في المديح الهادئ، والتناء الموضوعي، وأهم شيء هو طلب المغفرة والتوبة لمسا فعلسه في كمين كان يجلمن فوى كوسي السلطة. فكفارة الذنوب هي وجه من وجوه الحق تكون مطلوبة في كثير من حالاتسسا اليومية في فطلها الرجل ويكل وجولة واقتدار دون أدن تردد فجزاه الله خيراً.

حكاية رطوبلة مرومعقدة وصعبة وشاقة على الفهم حتى على الذين يحبون مشاهدة الأفلام الهندية.

• لاذا وصلنا لهذه الدرجة من التدبي؟.

مسميد كا كُنْتَ أَعْنَى فِي تلك الليلة أن يكون بين المتحدثين عنك:

1/: الأستاذ محمد حسنين هيكل.

٢/: الدكتور تركي الحمد.

٣/: الدكتور عبدالله مناع.

٤/: الدكتور عبدالله الغذامي.

٥/: الدكتور غازي القضيي.

٦/: الشيخ أحمد زكي يماني.

#### بستم الله الرحمن الرحشيم

(۲۰۳) الرقم: /م/ز التاريخ: / / الماه

زهيرمخ جميل كتبي

نعل أحدهم يقول فيك ما قاله المنقف الحجازي الشهير محمد سرور الصبان:

ويصيبها خور حيال ثبــــــايي

أُوصاً فَالله طه حسين ... [ لا يصنع الرجـــل العظيم إلا الألم العظيم ] ..، لأنك يا رجل كنت في معظم حيــــاتك الشـــبابية في.. [ دائرة القلق ].

سبيدي؛ ربما يكون الصواب في تقديري أن لا توافق على تكريمك بمثل هذه المداخلات المتناقضة والمخرجات الغريبة، غُلُعَمُدُالُكُ كُومت بما فيه الكفاينسة!. فأنت كتبت اسمك في رأس صفحة الناريخ، ولك تاريخ نظيف في تاريخ حركتنسا (لأدسة طلتُفافية.

- كيف تكرم وجدران الجتمع صماء؟!.
- كيف تُكرم والناس مسيطر عليهم ثقافة الخوف؟!.
- كيف تُكرم ومازالت الناس تعشق المثل القائل: الصمت حكمة؟! وأنا أقول إن الصمت ليس بمكمة.
  - كيف تُكرم وقناصة الكلمة أحياء يرزقون؟!.
  - كيف تُكرم وبلادة الشعور هي الأساس في تفكيرنا؟!.
    - كيف تُكرم وغلاظة الحس هي المسيطرة؟!.
  - كيف تُكرم ومن يقف بجانبك يضغط على أسنانه لعضك وتظنه مبتسماً لك؟!.
    - كيف تُكرم وضرورات الظروف تدفعك للتعري من الحقائق وسطوتما؟!.

سيبيدي: استغربت من ردة فعل الأستاذ عبدالمقصود خوجه وقد طاوعته ظروف كبريائه وتجلت عقيدة استعلانه أن يرفض طرح سؤالي وغيري مثل الدكتور سعود سجيني، في حين أن سؤالي كان مشروعاً وموضوعياً حين طلبت منسك أن تذكر لنا الاستفادة من تجربتك في السجن...!.

ويمكن لي أن أبرر تصرفه الغليظ بأنه لا يرغب بإضافة الأسئلة الحرة المخلصة إلى أكوام الأكاذيب في تلك الليلسة حتى لا يرتفع مستواها فيسقط الاختلال. هذا أكبر حرج معنوي ألحقه مثقف مشمل الخوجسه إلى بعسض رواده الذيسن يتناقصون تدريجياً لو استمر هذا الحال.

لا نريد لصالونه الثقافي الراقي أن يكون ماكينة تعليب وتغليف لـــــ ا.

• صحيح أن الصالون.. صالونه، والبيت.. بيته.. ولكن!. كما قال المثل المكي... [ الجراد يرخص اللحم ].

بسنم الله الرحمن الرحشيم
--------------------------

الرقع: ١٩/١ (١٤١هـ الماله الما

سيدي كنه المفتى أن يبخمن على منل هيكل أو الحمد أو الناع أو غيرهم لأنني أردت أن يكون. [ التكسيريم].. متديد الوعي عقلاني الفكر والطرح وليس مزاجياً وانطباعياً كما حصل. لأنني خشيت أن يعوي التاريخ ضدك، فتنطلس ق عليه فادمان لسي ها مكراناً.

فكفى الاستقماع بلعية ( مند الحبل ) .. ، خاصة أن تغيرات الناريخ والزمان قد تركت آثارها عليك، فأراهـــــا وَدُ حَصْرَتُ حَطْرِطًا مُعَمَّرِهِ وَحَمِيقِهُ عَلَى مفحة وجهك.

لهُدُ يَعَلَمْتُ مِن كَيارِبِي المُعَلَفَة أن مواقع الخطر لِست كما أتوقعها، إنما من حيث لا أتوقعها، وتعلمت أن أمرب من موامَع مرحى المكول .

موقعي من عملية تكريم مكر من حقى أن أبديه لك. وليس لي سلطان أحتمي به إلا مواقفسي التي التي كُوكُم من عملية تكريم مرادحل لى به إلا علم لي عنه. علماً بأنني أقدر حقك فيما قلت، وفيما ارتأيت، وفيما فعلت. لأنسني أكر مُن مُرمَّكُ مُومِهُ ولُعَمَّكُم المقارس.

سسيدي؛ رعاً أن خطاً الاجتهار في وأبي يجيء من جراني وشجاعتي في قول الحقيقة، لحظة طلبها. وتؤلسني آهات النظخ في الأنوائ مدون سبب أو طلب،

• اَنَا صَلَى الْحَصِفَةُ وَلَمْ أَقِلَ غيرِ الحقيقة. فليرضَ من يوضى، وليغضب مني من يغضب!.

دالحكمة الأكلرُ فَكُول ار وحدهم الجانين والموتى لا يبدلون رأيهم ].

إِنْ صَرَ بِلَ أَنْ يَطِلُمُكُ النَّاسِي قَبِلِ التاريخ. فسرت على حوافي طريق أكثر وعورة. إنما قسوة الظروف التي تجعلنسا عاجزين عن العجم .

لابر للعكل أن يصفو!! حتى نتابع الحالات وكل المستجدات وطوارئ الواقع. بالماسم با/باالسيماو اتصل بي من قبره هاتفياً العباس بن الأحنف وقال لي قل محمد سعيد طيب:

عرفت بما جربت أشياء جمسة ولا يعرف الأشياء إلا الجسوب

هَدُّمَتُ بِرِسَالَتِي البِرِنَّعُ قُولِي للإخْوَانَ الزَّمَلاءُ وَالمُثَقَفِينَ يَجِبُ أَلَّا نَرَتَفَعَ فُوقَ مَفْهُــومَ العَصَرَ وَلَا نَلْغَي أَدُواتَـــهُ، وَلَا لَنُعُلِي مُولِكًا الحَرِامِ. لَنَعَاكُ مُولِكَ الحَرَامِ.

وُ اَ صَمَّ رَسَالَمُ لَكُ بَقُولة مصطفى لطفي المنفلوطي ... [ أكثر إلناس منفقون على ما يظنون أفحم مختلف ون فيسه، فإن لكل تُتمي حِهِمَنَ كَيِهِ صَعِم وجهة ذم، فإما أن يتساويا، أو تكبر إحداهما الأخرى. فإن كسسان الأول فسلا معسني بستمالله الرحل الرقيم: /م/نـ الرقيم: /م/نـ الماليخ الرابع: // / ١٤١هـ

للا فَكُلافُ ) وإن كان النَّاكيا وجب على المختلفين أن يعترف كل منهما لصاحبه ببعض الحق، لا أن يكون كل منسهما في سلسلة الاضّلان كي طريقًا الأُصْرِ ].

أرجو الله أن يكرمك في الدارين،

وأن يرنع سُتُلَكُ، وأن يستوك فوق الأرض وتحت الأرض ويوم العرض ؛

عبكم الكبير الكاتب الصحفي مال الكاتب الصحفي

يعولها مع هذه المرسائل المنافر الموقود على المنافر المنافر الموقود على المنافر الموقود على المنافر الموقود على الله المنافر ا

0

فصلهالأخ لكريم الشيخ عاتق بن عسم الداوي

it is a see the

الرقــم التاريـخ <u>٢٦ / ۲</u>۰۰۷ ۱۵ المرفقات دارم هـ ه للطباعة والنشر والتوزيع معدالمعرمة ساحة اسلام

> نتش ۱۹۷۲۹۶ ماتث: نکشة ۲۰۲۸۶۶۵ س.ب:۲۹۹۱ - برهیساً : ۱۵

C·V

السيرم عليك ورحمة الله وركات اما بسر.

أم الراى دعوتكم لى لحضور الحفل الذي ستقيموته

الم سراى دعوتكم لى لحضور الحفل الذي ستقيموته

الم سرن سموا لأمير ما جد ليلم المحين على ١١٤٠١٨ الما التركة لعنه اللفية المؤدية، ولكن يؤمغن الانفكاك الانتذارلا رساط سابعه عمرة يصعب الانفكاك منها ، ولا أظن الرّان سعاد تكم عاذم من مناحبة قبول معبول)

مناحبة قبول سهو رمضا ف لكي من النم في والدعاء ان يعيد وعليك وعبول المن علي ورحمة (له وبركان والنفر المسن ، والدي عليك و رحمة (له وبركان أخذك

عاتور باغت (البلادى

مكة المكرمة.

بسم اللة الرحمن الرحيم (م.)

المكرم الأستاد: عاتق بن غيث البلادي السارم عليكم ودحة الله و بركاته : وبعد

أرسل لك هذه الرساله فحاولاً توضيع الدُّ خطاء التي ورد ــــ في كتَالَ نسب حرب عن تبيلة السمان من النوا صفه من عوف وزلك في مفعه مع والأخطاء هي كالاتي ٥ ذكرت أن النوامغة ثلاث قبائل و الصحيح أنهاخسه و قر خصصت لك في هذة الرساله ورقه خامه بهذ التوضيح ولعله قد سقني في ذلاع الأساد فايزمرس البراني في كتابه فعول من تاريخ قبيله حرب في مفعه ١٢٨. ٢٥ أدخال بعض أفاد قبيلة السمان والعلوات مع اللقامين في مفحة ١٥٥٠ ٥٠.

الرحلة الدخال بعض أفخاذ قبيلة السحان مع السهليد ﴿ وَكُرْتُ الْمُراقِيبُ مِعُ الرحلة ولم تشريالي أنهم من السمان من عن وقد أرسلت لك شبرة مسائيه مفصله ين الأفخاذ الرعيسة لقبيله السيان وأهم قرأهم ومجرهم وأساك أستيطانهم قديماً وحاضراً. أنتهى المرسل ناهض مثيب السيمي يمكنك مراسلتنا كلى ١٦١ ٥١ من ب

بسمالاإلرحمث الرحيم

#### أهم قرى وهجر قبيلة السحمان من النواصفة من عوف من مسروح من حرب وهي كما يلي :

- ١- هجرة الصويدرة : شرق المدينة المنورة على طريق الرياض تبعد ٥٦كلم.
- ٢- قرية المضبر: وتبعد عن الصويدرة ٥ كلم في إتجاه الشمال وهي أقدم من الصويدرة ولكن لصعوبة السكن فيها
   وصعوبة الطرق المؤدية إليها فإن جميع أصحاب المزارع الموجودة بما يسكنون الصويدرة.
  - قرية دثير : وهي قرية زراعية قديمة في أعالي وادي الصويدرة وتقع في شمال الصويدرة على مسافة ٣٢كلم .
- عزارع الدير: وهي عبارة عن مزارع قديمة لا يزال يزرع فيها القمح والشعير على المطر وتقع شمال الصويدرة
   وتبعد عنها حوالي ٢٠كلم وتبعد عن قرية دثير حوالي ٢٠كلم .
  - قرية هرمة : وهي قرية زراعية قديمة وتقع في جنوب شرق الصويدرة .
    - ٦- قرية العثية :تقع جنوب شرق الصويدرة وهي قرية زراعية قديمة .

قرية صبحاء الجحفة : شرق الحناكية على طريق الرياض وتبعد عن الحناكية حوالي ٦٥كلم وجميع سكانها مـــن قبيلة السحمان من حرب .

- ٨- قرية السيح: وهي قرية قديمة ومعروفة في السفح الشرقي لجبل قدس ( أدقس ) المشهور بجبل عوف ، وتقع في الجنوب الشرقي لقرية الهندية بحوالي ٤ كلم و التي تقع جنوب المدينة المنورة على طريق مكة المكرمة ـــ و المدينـــة المنورة السريع ، وتبعد عن المدينة المنورة حوالي ١٠٠ كلم و كذلك تبعد عن الطريق السريع حوالي ٨ كلم غرباً منه وجميع سكانها من قبيلة السحمان من حرب .
  - مواقع مشهورة لقبيلة السحمان من حرب في المدينة المنورة وهي كما يلي :

شارع السحيمي : وقد دخل من ضمن مساحات المسجد النبوي الشريف في توسعة خادم الحرمين الشـــريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود ، التي بدأت في عام ٥٠٥ هــ ، وقد أشار إلى ذلك الأستاذ/ علي حـافظ حرحمة الله فهد بن عبد العزيز آل سعود ، التي بدأت في الطبعة الأولى عام ١٣٨٨هــ والطبعة الثانية عام ١٠٥ هــ والطبعة الثانية عام ١٠٥ هـ والطبع الثالثة عام ١٠١ هــ في الصفحات التالية : ص رقم ٧٧، ص رقم ١١٠، ص رقم ١١٠ ، وصفحات كثيرة غير هذه ، وفي الخريطتين المرفقتين في أخر الكتاب ، دون أن يشير إلى سبب التسمية أو إلى من تنسب هذه التسمية له ، فوجدت أنه من المناسب ذكر ذلك :

- وهو ينسب إلى علي بن عالي السحيمي الحربي من ذوي محيا من الطوايلة من الأرقاب من السحمان من حرب وقد سكن في هذا الموقع في العشرينات من بداية القرن الرابع عشر الهجري ووضع مضيفاً – عبارة عن مجلس – وأشتهر هذا الرجل عند بعض أهل المدينة المنورة القدماء بأبي الخير ، وغير هذه الصفات التي لا يتسع ذكرها في هذا المجال .

قام بإعداد هذه الوثيقة وتنظيمها: ناهض مثيب دخيل ربه السحيمي الحربي

مناح بالرقيق المرابع

لقد تم إعداد تاريخ هذه الوثيقة في يوم السبت الموافق ١٤٢٠/١/١هـ



#### النو اصفة من عوف من مسروح من حرب و هم :

- ١ قبيلة السحمان : وشيخهم عايش بن راشد السحيمي ، وهجرته الصويدرة .
  - ٢ قبيلة اللهبة : وشيخهم بن بنيان ، وهجرته القاحة .
  - ٣ قبيلة السهلية : وشيخهم أبو ربعة ، وهجرته اليتمة .
    - ٤ قبيلة اللقامين : وشيخهم أهد بن نصار .
    - قبيلة العلوات : وشيخهم رشيد بن زيد .

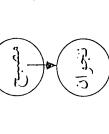
ومن المعروف أن جبل قدس ( أدقس ) المشهور بجبل عوف النواصفه من عوف دون سواهم

قام بإعداد هذه الوثيقة وتنظيمها : ناهض مثيب دخيل ربه السحيمي الحربي

# بسم الله الرجمي الرجيم

هذه الأسماء ليست أسماء أشخاص ولا أسر بل هي أفخاذ وبطون كبيرة تحتوي على العديد من الأفخاذ والبطون الصغيرة شجرة قبيلة السحمان من النواصقة من عوف من مسروح من حوب : وهم أبناء نجوان بن مصبح

لقد تم إعداد تاريخ هذه الوثيقة في يوم السبت الموافق ١/١/٠٢٤١ هـ



→ (
مرقوب)  المرقوب المراقية المراقية المراقية المراقية الأم من المن الما من من الله الأم الله من المراقين بهذا الأسم السحمان من حرب وأيداً ألم فيداً ألم فيدا
مر جويت پ ذوي مليم پ ذوي سلوم پ ذوي سالم
ه ذوي محما ه ذوي تمام ه ذوي تمام ه العبايين ه سحمة بلي وهم أبناء مغيث
ر محران ﴿ ذوي مم ﴿ ذوي مم ﴿ ذوي مم ﴿ المعمران ﴿ المعمران

﴿ ذُوي راشاء

| | \*\* くらう odlら | \*\* くらう odlら

🔅 زوي حميد

💥 ذوى محمل

≰ ذوي حمله

ويعرفون أبناء حصيدان برواتعة وهسذا اللقب

يشتهرون به وليس امسم

🔅 ذوي خويطر

| ※ ذوي رويشك

الحفيان

قام بإعاداد هذه الوثيقة وتنظيمها : ناهض مثيب دخيل ربه السحيمي الحربي

)

## (015) (2000 (215)

سعادة ولا في ولأديب ولنسابة المجتبر عانعه ولللادي -ولسلام عليم ورحمة دلله وسركات أرفع لك أسى آبات والتقدير على ما تندله في هدمة ، obobbles just en l'action de غزى هذه الرحاله ومحموما أنتي أربد مع فه إنساب عولا في النعاد والاعلام وهم : الحسر التابي ملك لمعن سلالة الملكة النوكلية النمنية كوآل نبيان وآل مكوم الله فا دوس سه بعيد اوالفنا نه كولت بدوم والفعا عدهده لرسال مال و تأملاً و رطراً و للسوس 2 1/18/21 De ولك حَيارة P1.5. <- / 12 Nis

(S) N & Vis 249 

الطاكف

عاتورت غيث الهادى

2 41/4 1.0310

الذُخ الباحث الكبير عا مَع البلادي المحتم المحتم المحتم ورهمة اللرو مركات وبعد

و هملت إلى رسالتك عد أنها ب بعقى الأسر ولك المسكر و العرفا مر ويا أبرا الأفح الكبير أرعب في لفائل التحدث معك في هوار على حاد ف فيا حبذ الووهيفت لمي المنزل و أو مجلسك الأدبى و لافي سوف أرور ملكه الناصر الفريس ...

والسلام على و, على الرو بركان والمستحدولاكي الديرى الرسى - مكتبة الرسى العامه السرى , ١٥٩ / ١٥٩ / ١٥٩ .

الكرم الشيخ أحرب طالح الأنصاري الحمرة (جدة: ٣٧٧٣) السمع عسك ورحمة الله وبركات بنفن انكم ارستم ى دعوة مع الاس مصلت عناسية زنا ن اینکی اف نے بارک اسفیا ولا . وجك إمّا من في فالطائف وظروني الخاصة أندى لكم المتداري من الحضور د الميا للعروسين بالهناء والتونوم والسباع عسكم ورحة الله ر غوم عاتورب غیث (لبردی. ١١٤٥٠/٥/٥٤١٤١

#### SAUDI HISTORICAL SOCIETY



الجمعية التاريخية السعودية - \ \ \ \ > ٥\ - \ \ \ \ \ \ > ١\ ١



حفظه الله

الأستاذ/ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... أما بعد/

فنظرا لما تتمتعون من مكانة علمية تشهد بها جهودكم ونشاطاتكم البحثية فإنه يسرني نيابة عن أعضاء مجلس إدارة الجمعية التاريخية السعودية أن أنقل لسعادتكم ترشيح المجلس لكم كأحد أعضاء الشريف العاملين بالجمعية التاريخية السعودية .

آمل أن يجد هذا الترشيح القبول من سعادتكم ليتسنى لنا الاستفادة من تجربتكم العلمية بالمشورة والرأي السديد والدعم المتواصل ..

في الختام تقبلوا منا خالص الشكر والتقدير ،،،،

رئيس مجلس إدارة

الجمعية التاريخية السعودية

د. عبد الله بن علي الزيدان

وملت ف ۱۲۲۰۱۶۱۵

(514)

D18c. /7/0

بسع النشه برحن فرحيم

سعادة برُخ لِمزيز د. عبريت بن على لزيدان ، عمرم

ا لسلام علسكيم ورجم بيت وبركات .. أما بجد: ـ

خاستيرالى خطابكم /خطاب المجعيد المتأرينيه السعوديه المومَ

أُرِكِّ: لَمُ لَصِوْدُ فِي هُذَا لِخَطَاهِ إِللَّهِم ١٠٤٠ ١١٥٠ مُرِدَ بِهِذَا السَّنُوبِ اللَّهُ يَضِ بأنني عَاصِلتَ مَمَا شَم

مَا سَنَّةً. سَيْسَرَمَي صَبِولَ عَمِنُوبِ إِلْشَرَىٰ اللهُ دعر تَدَيْ إِلَىٰ هَبُولِهَا نِي الْحَدِيهِ السَّرَىٰ اللهُ دعر تَدَيْ إِلَىٰ هَبُولِهِ اللهُ دعر تَدُيْ إِلَىٰ هَبُولِهِ اللهُ دعر تَدُيْ إِلَىٰ هَبُولِهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ دعر تَدُيْ إِلَىٰ هَبُولِهِ اللهُ عَلَيْهِ الللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ الللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الللهُ عَلَيْهِ الللّهُ عَلَيْهِ الللّهُ عَلَيْهِ عَلْ

و خِمَاماً ؟ غَنَىٰ لَكُم الْفِلْح وِلْمُوفَعِدِ ولِسلام عليكُم ورجه الله وبرَجَانه أخركم

عانعُد بن عنيث البيردي

(112) (SID) (SP) (SP) The septential with والحمرا لل العل الرالم المالكرون The Solow yn The Cielle July Alla Coling rotal بسسانةالرممرالرحيم



فبزل لقبضوكا فأوجب

Abdul Maksoud Khojah

التاريخ : ۲۰/۰۲/۲۲ هـ الموافق : ۲۰/۰۲/۰۲ م

حفظه الله

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يسعدني أن تزدهي إضمامة [كتاب الاثنينية] باصدارها الجديد "الغربال" للأستاذ حسين الغربي، وهو عمل متميز جاء بعد عناء وصبر كبيرين، رصد من خلاله أعمال والدي الأديب "محمد سعيد عبدالمقصود خوجه" رحمه الله .. فنقب المؤلف في الأعداد القديمة لجريدة "أم القرى" خلال الأعوام (١٣٥٠هـ / ١٣٥٢م إلى ١٣٥٦هـ / ١٩٣٧م) وتمكن من إبراز المقالات التي ساهم بها الأديب الراحل في خدمة مجتمعه، ثم ربط تلك التوجهات بالخلفية التي كانت سائدة في ذلك الوقت.

وبالرغم من أن والدي – رحمه الله— قد توهج أدبياً في عمره القصير (١٣٢٤هـ – ١٣٦٠هـ) إلا أن معاناته مع المرض لم تمكنه من إيصال رسالته التي بدأها مبكراً، وخاض غمار العمل الإداري والصحفي وهو في شرخ الشباب، حيث تبوأ منصب رئيس تحرير جريدة أم القرى ومدير مطبعتها وهو في السادسة والعشرين من عمره .. والكتاب المرفق يوضح جانباً من تاريخ الحركة التقافية والفكرية في بلادنا، ممثلة في جريدة "أم القرى" ومطبعتها .. وقد تحدثت بعض المراجع المتخصصة عن تلك الفترة، مثمنة النهضة الثقافية والطباعية التي واكبت توحيد المملكة العربية السعودية على يد قائدها ومؤسسها الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .. وكتاب الغربال يرسم صورة بانورامية للحركة الثقافية في مكة المكرمة في منتصف القرن الرابع عشر الهجري، ويمثل محاولة جادة لتوثيق تلك الحقبة من تاريخنا الثقافي المعاصر.

آملاً أن تقضوا معه وقتاً مفيداً وممتعاً، متطلعاً إلى استمرار التواصل معكم عبر جسر الكلمة التي تجمعنا على الود والإخاء والمحبة والوفاء.

وتقبلوا تحيات وتقدير ،،،

عبدالمقطوع أنحوج

بسسانيالهم إلرحيم



Abdul Maksoud Khojah

التاريخ : ۱٤۲۰/۰۲/۲۲هـ الموافق : ۱۹۹۹/۰۲/۰۲ (261)

حفظه الله

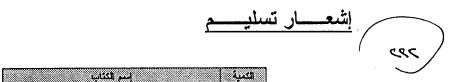
فصلِهَ الأخ الكويم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي المسلام عليكم ورحمة (الله وبركاته

يطيع لي أن أبعث برفقه ديوان "حلم طفولي" للشاعر الأستاذ سعد البواردي، والذي صدر مؤخراً تحت مظلة [كتاب الاثنينية] .. ويمثل هذا الديوان نبضات قلب، وغيثارة نغم الطلق من وحدان أشاعر قبل أن يسجله قلمه على الورق، وشعوري الخاص عندما قرآت هذه الأستُعلر أنتي أنعامل مع كلمات عشتها، واختلج معها قلباً وقالباً، وتشكل بعداً لأحاسيسي تجاه مختلف الصفايا التي تطوق ها بصدق وعفوية .. وهي في النهاية مشاعر يشترك فيها قطاع كبير من المتعقبي ورؤية إلماعية استطاع الشاعر الفنان أن يصوغها في سلاسة، وجزالة، وثراء لفظ، فجاءت بهذا المسكوى الرائع الأعواد.

آملاً أن تجدوا الفائدة والمتعة مع هذا العمل الصغير حجماً الكبير معنى .. مُصَلِعاً إلى حرام التواصل معكم عبر جسر الكلمة التي ستبقى أبداً رائدنا وملهمنا وحادينا لحياة أجمل ـ مع أُملِي أُمنياتي لكم بالصحة والعافية.

وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ،،،

عبدالمقصورة بخوج



	ر ۱/ الغربال حلم/ حلم طفولي			
			فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عات	إسم المرسل إليه:
117	~\{c.	وللنشروال وزم	88 Kicicio	الهاتف/الفاكس: إسم المستلم: التوقيع والتاريخ:
ئنينية		مكان المخصص أعلاه و أو بريديا إلى: ص.ب.	ى التكرم يتوقيع الإشعار في ال فاكس ١٨٣٤ ٤٧٧	<del>بر ڊ</del>
1999/-0/٢-	تاريخ الإشعار:		777.	رقم الإشعسار: رقم الكرتونسة:
	التوقيع والتاريخ:			معد الكمية للتسليم:
	التوقيع والتاريخ:			سلمت بواسطـــــة:
211/90	التوقيع والتاريخ:			مدخل المعلومسات:

بم بنوساد لفاض ١٠ عامد بعد في المبلادي المري المار عليكم ورحمة الله وبرط كه .. و دعد أين إليكم وأمل منكم كبير بعدالله عزوجل ف أنه أجد جولًا شاخًا عمد موضوع لشعلى .. لا يخفاط المرجنان الله مد النبائ لعربيم نزجوا Confe « cor nee o 1900 ... well of 31 2/16 31 شرمه الزار و فاجع ف مدینه (مار) توجه سیله معرفه هنان لعَف ١٠ أولاد جوعل " نرعَ مد الحار فالخرع لعربه ولفال أك ترج مع موص الميه النوره. فأرجو سه سعادتم النكرم بإنادى عد هذه لعبله:-سرأيد قدمت و ما أحول و إن الما لا لوس تنتى .. و نکم مشکری وکفریری و دعای للم بالتوضع ... برس: إراض محمر معمر the there 4 1 10 0.00 الاد - جهر ۱۸ (۲) اکثر ۱۹۹۹ )



Abdul Maksoud Khojah \_A1£Y+/+V/YY : : ۲۹۹۹/۱۰/۳۰

حفظه الله

خَصْيِلِهَ الْأَحْ الْكُرِيمِ الْمُتَيْخِ/ عَلَى فَيْ الْبِلادي السلام عليكم ورحمة الله وبراته:

يُطِيِّ لِي أَنْ صَنِّمَ نَسَخَةً مِن كتاب "الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس" الذي أشرفت على جمعه السيرة الفاصلة الدككورة سلمي الخضراء الجيوسي، مديرة مشروع "برونا"، وتشرفت بتمويل ترجمته إلى العربية، كما ساهمت في مُعْمَى، حييتُ صعر مُساساً فإللغة الإنجليزية بتمويل من مؤسسة الأغا خان مستهدفاً العالم الناطق بالإنجليزية ليقف مَتَفَعُون على إبداعات الحضارة العربية والاسلامية، في الوقت الذي كانت أوربا تغط في سببات عميسق، وتصارع الحيساة بسين مطرقة الجلل وسندان الإكطاع،

وللرغم من الصيغة الأكاديمية لهذا العمل إلا أنه يبقى غوذجاً مشرفاً لما ينبغي أن يكون عليه العطاء الجلد الدِّي يُمَالَ حَقِهِ مِنْ الْعُمَالِيمُ اللَّهِ عَلِيهَ) حيث استغرق اعداده خمس سنوات كاملة، ومر بكثير من التدقيق والمراجعة وصــولاً ـ لى أُكُر ب حالات اللَّاعَمَان ـ ليساهم خلك في إزالة المفاهيم المشوهة التي تلصق بالإسلام، وهي التــــهم الستي تعرفونهـــا كَالِا هَا بِ/والْعَنْفُ /والْغُمَّالُفُ) وتُجاهل حقوق الإنسان .. وكما تعلمون فإن الرد لن يأتي إلا عن طريق عمـــل يؤكـــد، *ويجلوا وبرميخ حَمَانُي الماريخ .*. وجمد الله فإن الكتب مازالت مقروءة في أوربا وأمريكا وكثير مـــن الـــدول الناطقـــة بِالاَكُلْمُرْيُهُ ۚ (لَهُمُ الدُّى جَعَلَ الذِّجَلِيزية من هذا الكتاب – رغم ضخامته – تسجل رقماً قياسياً في التوزيع.

وهُمُالُ مُحَاوِلُهُ آخِرِي أعمل جاهداً في سبيلها لتقريب وجهة النظر الحضارية الإسلامية والعربية للمثقـــف (العُرِي عَن حُولِكَ، مَسْرُوع آحر بتناول ترجمة حوالي عشرين كتاباً صغيراً عن رحلات المسلمين خلال القرون الوسطى (مــن العربيةُ الحالانُحُليزيَّ) كَلِيرَى هويو العالم الغربي وتأصيل التراث العربي الإسلامي الذي ساهم عبر مشاهدات الرحالة والآثار الاكِرامَهُ اللَّى لَمَرَكُوهَا فَى النَّاطِقِ والدول التي مروا بما عبر خلال العصور الوسطى.. وهذا يعكس مستوى الرقــــــي الــــذي وَصَلْمُ إَلَيْهُ فَى مَكْلُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ وَهُلَىَ عَلَمَاكُ أَجِلَا مِنْ أَرْثَى الجامعات العالمية، وفي هذا منتهى المصداقية، وبالتأكيد لن تكون بضخامة هذا العمل ولكنـها حَتَهَاً سَعَى بِالعُرضُ صَلَّ صَبِ الجيب أو "المكتبة الصغيرة" التي ستبقى أبداً كبيرة بتأثيرها وألقها وإشعاعها الثقافي.

آصَلاً أن جدوا مع هذا الكتاب الفائدة والمتعة وأن يشكل إضافة إلى مكتبتكم الخاصة.. آملاً تواصلي في العُربِي العاجلِ مُعتكم لأُطعكم في الصورة لما أصل إليه، سأنلاً الله التوفيق والنجاح، مع أطيب أمنياتي لكم بالصحة والعافية. وَفَعُكُمُوا احْمُرامات وتقدير ،،،



الأندلس (جزءان)	الكمية المحضارة العربية الإسلامية في		
	دي	لأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلا	إسم المرسل إليه: فضيلة ا
والنوزيع	المرمة دارمكة لانور	á ( ( 999) - ca	العنوان: ص
		०१४४	الهتف/الناكس: 3 9 ك
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	مكت المرس اليه	إسم المستلم:
117	186.1016	٢ ٢	التوقيع والتاريخ:
	ى أعلاه وإرساله إلى سكرتارية الإثنينية ص.ب. ٩٧ جدة ٢١٤١١	م بتوقيع الإشعار في المكان المخصد فاكس ٦٨٣٤٤٧٧ أو بريديا إلى:	برجى التكر
1999/11/01	تاريخ الإشعار:		رقم الإشعسار: ١٥٧
			رقم الكرتونــة:
	التوقيع والتاريخ:		معد الكمية للتسليم:
	التوقيع والتاريخ:		سلمت بواسطــــة:

99/1/1

النوقيع والتاريخ:

23-NOV-1999 14:46

سساندال مرازميم



فبزل لقضوك فأومت

Abdul Maksoud Khoyak

الغاربخ ۱٤۲۰/۸/۱۶هـ الموافق: ۱۹۹۹/۱۱/۲۲

حفظهالله

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عائق إلى كان اليلاهي السلام عليكم ورجمة الله وبركائة ١٠-

للظرف الصحى الطارىء الدفيق الذي غربه سيدني الوالدة أفضل على صلحت السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز آل سعود أمير منطقة مكة الكومة بتأجيل حقل المشسساء الذي كان مقرراً إفامتة على سرف سوه موج الأربعا والقادم ١٤٢٠/٨/١١ هـ الوافق الذي كان مقرراً إفامتة على سرف سوم يوب الأربعا الله الشعركم به ،

شاكواً كويم عربتكم ولكم الإرافة والمفارس

عبدالذعور الخوج



فبزلالقهوة فبوجب

Abdul Maksoud Khojah ، التاريخ : ۱۹۲۰/۷/۲۲هـ ۱۱.۱۱ه : ۱۸۷۸ ۱۹۹۵

المرافق : ۱۹۹۹/۱۱/۱ م.

حفظه الله

سعادة الأخ الكريم الأستاذ عاتق بن غيث البلادي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

تعتزم "الاثنينيسة" بمشيئة الله إقامة حفل تكريسم بتاريخ ٢٠٠/١٠/١ هـ الموافسة الموافسة المراً المجواهري صنّاجَةُ الشّعرِ العربيّ في القرن العشرين المؤلفه الدكتور زاهد محمد زهدي .. ونظراً لأهمية المرضوع والمكانة التي يحتلها "الجواهري" رحمه الله في ديوان الشعر العربي خلال القرن العشرين الموشك على نهايته، فإنه يسعدني توجيه الدعوة إلى سعادتكم للتكرم بالاطلاع على الكتاب ومن ثم الكتابة إلي بما تقترحونه في حدود ثلاثة أو أربعة محاور لتدارسها واختيار من سيتحدث عنها من خلال الاثنينية التي ستعقد بمشيئة الله في التاريخ المشار إليه آنفاً.. والتي سيحضرها إضافة إلى مؤلف الكتاب عدد من الأساتدة والدكاترة والنقاد العرب.. آملاً أن يصلني ردكم بنهاية شهر رمضان المبارك.

إن ثقتي كبيرة بانكم ستولون هذه المسألة عناية تستقيم مع ما تبدله "الاثنينية" من جهد لاحتضان الجهود المميزة في مجال خدمة الثقافة العربية وإثراء التواصل الثقافي بين مثقفي هذه البلاد الطيبة والمقيمين العرب من شتى أقطار العروبة ، آملاً الاستفادة من وجود المؤلف قريباً منكم.. وقد رأيت تقديم الكتاب إليكم قبل وقت كاف لتتمكنوا مشكورين من الإطلاع عليه استعداداً للقاء المرتقب.

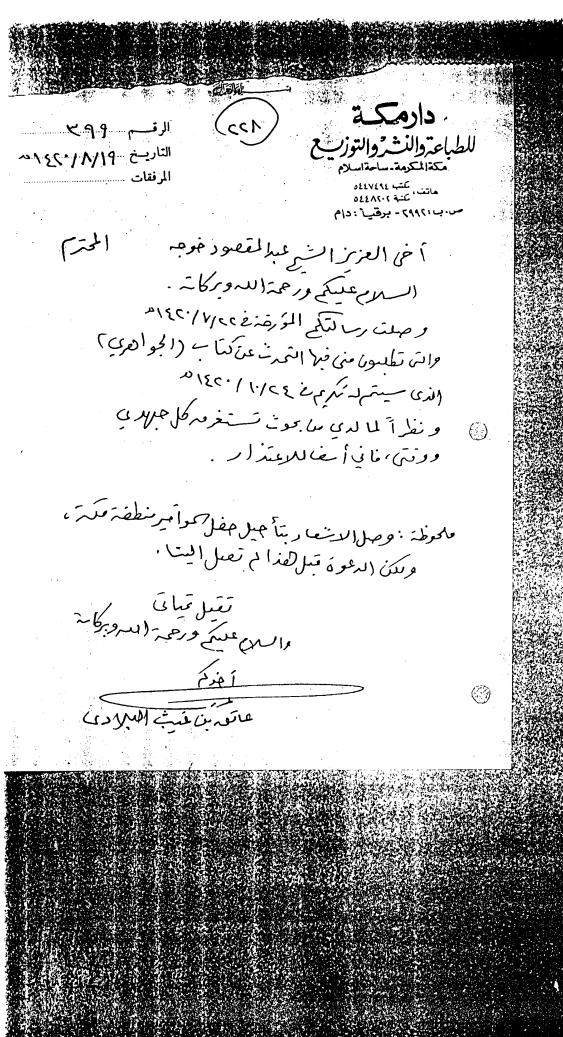
وكما تذكرون فقد أفردت "الاثنينية" إحدى أمسيات موسمها الماضي لتدارس كتاب "أبو هريسرة الصحابيّ الجليل والحقيقَةُ الكَامِلة" لمزلفه معالي الدكتور محمد عبده يماني، وقد كانت تجربة ناجحة وموفقة، نامل أن تتجدد مع كتاب سعادة الدكتور زهدي، وأتطلع إلى وقفات مع كتب أخرى في الوقت المتاسب بمشينة الله.

شاكراً لكم كريم عنايتكم واهتمامكم، مع أطيب أمنياتي لكم بالصحة والعافية ودوام التوفيق.

وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ،،،

المرفقات: نسخة من كتاب "الجواهريُّ صَنَّاجَةُ الشُّعرِ العربيُّ في القرنِ العشرين"

ص. ب: (۹۷) جدة – ۲۱٤۱۱ هاتف: ۱۸۲۵،۰۰ فاکس: ۲۸۳٤٤۷۷



منطق الأرتناة القدير: عالقم به غيث البلادي سكه الله السلام السكم ورحمة إله دريكانه ، ولعد السلام المسلكم ورحمة إله دريكانه ، ولعد السلام المسلكم المستكم المس

١- ناديخ و مكان الحيلات ، ٣ خوال سنة ١٣٥٥ = ١١/١١/١٦ في بادية مكة ب

ع المذهلات العلمة إن وحدت : مرحلة التعلم عندى طويدة ، برأت السيم السي وفي المجرالح!)
وفي معهد لا رتب نالعالى ، ثلث مند دبلق فالصحافة ، ومعهد اللغات في الجيش ( دبلو) لغانجية
٣- أشهر من تلفيس عليهم العلم من الأسائذة والمشاريخ .

المرارس انتظامية م ألمداذ كرمن موسيها سوم النيخ صالح الميرابي ، أما ف بن الحرم فأذكر منه النيخ علوي ما تكي، والنيخ صالح الفلسطيني (العشاوب) ، والنيخ المت ط .. الح -ع ـ الدّل كتاب لكم منى هدر أوا حه

نب حرب عام ۱۹۷۷ د

٥ - سبب اشتفالكم بالناربيخ والرحلان دور غيرها مي العلوم .

الفراءة ، كثيرالتفكر والتبرلما أقرأ ، فتولد من فنت معبة للاطلاع ، نهما في القراءة ، كثيرالتفكر والتبرلما أقرأ ، فتولد من فنت معبة العلا والصواب ، فيلت إلى التصحيح ، فتولد بنرس حب البحث .

- هذا تأسّت دارمكه على عام ١٣٩٨ ٥

٧- المحاد مؤلفا عمر المرفوعة: فغرت حمّالان ٥٥ مّا با ، ببغها ف عفرة اجراء .

أما المخطوطات نهي نمانية: الميضاع، معيط الندى ، رسائل وسائل على إلى ان وأسجا ما (يوان أما المخطوطات نهي نمانية : الميضاع، معيط الندى ، رسائل وسائل وشعرى ، جعياد .

٨- لفاء الدنسير عنى نتم عقده لأصّل عرة ، وهن لهي منزات عدميدات . بين اول جلت كانت ساء الدنسير ١١٤١٤/١١/١٤١٥٠٠ .

١ ول جلت كانت ساء الدنسير ١١٤١٤/١١/١٤١٥٠٠ .

٩- افول وقة فَفِيْرُه فِي تَالَّبِي كُسُكُم ،كم المَفُوم ؟ وما الكَان ؟ ، المُول وقة فَفِيْرُهِ فِي تَالَّبِي كُسُكُم ،كم المِفُوم ؟ وما الكَان ؟ كَان خب سنول تفر و معرمعالم الجاز) عشرة اجراد و خواربعين (علن .

٩ \_ ثلاث شخصیّات ا نرت في ميا نكم "مم المعاهرمم" ليد من طبع التأثر بالناس، خلقت مستقيرً ، المطالعة والتدبرهما المؤتران الوهدان في حياي الفكرية ،

١٠- احسة تؤدون تعفيقها : الحديد عمدالشاكرين، فعاخطر سايي أمر تمنيته ما صغرى الأندن أضعافه ، لذا ما النواحي أرومي، أما الدنيا فلاستحق مَ نَفُرَالْعَقَدُ الْأَنْ تَكُونَ إِمِنْكُ. ال- أمنية لم تشميم الهاليوم

١٠- هل لكم عبلة بالأدباء شارج الحلك ، وهم أ شميهم . قبل نحو عشرين سنة كانت بينى وبين كباالمؤلفين صدوة ومراسدة.

١٣- على التقبيتم بالعلَّاقة الزَّرْتِلِي وَمَا رَابِكُمْ فِي كُمَّامِ الزُّعلامِ ؟:

نعم، التقيدًا لعلامة ، إسكان ، أخذت عدم وجا دلته فاتقديم المستشرقين ٢ علماء المسلمين كان الرجل وطنهاً.

١٤ - هل قال مكياة سرة ليا تكم الأدينة

تقدم (جعددالليام) فأثلاثم مجدات، وقد بشيم رأبع ان مدالله فالعر.

١٥ كم عد المفالان البئي شريخها في العمن والممرلات ؟ : لاأعلم ذيك ولعله يعب جهرها.

١٦ - هل سيكم معزمة لعن سيواني سيانكم الشنطية ، عد الأبناء ، عد الزميات ١١٠٠ لي ١٠٠ لورا جعت كما ب (سنرالريا حين لا كفيتني لعذه المؤتم، وعا كل ا تزوجت نهراً مرات ولى خسة من الذكو ، نما نا من الزائ.

#### بسم الله الرحمن الرحيم

## « ياجيرة البيبت ياآل السعود هذا " يامأمن المرء إن خاقبت به السبل »

ِ وكم حسينَ لنا قد ِماتُ مَذَ بزَ غتَ بخ بخ أيها التاريخ لاحـــزن فلَّمُ تَكُنُّ كربلاءُ بدَّءُ مخَنتنَ ُهلمَّ جرَّ تواليٰ الدهرُ يمدحُـنــَـــ فَيُحدِثُ الدهرُ جَرَحًا الإحدوَد لـــهُ مات الحسين ولكن قلبه يـقــــظُ اتیٰ الی الموت مسرورا وفی یــ أنت السلام إذا هم يجنحونَ لهَا إن تأتين سلامًا راغبًا جَــــــذلا قد ناصبوك عداء بعض امتنا ومادروا أن فيما رُمَّتَ زاويــــةً كُم إِدَّعَى الناسُ عِلمًا غير أِنهِمُ مات الحسينُ وهل تبقى عمامتُــهُ ياجيرة البيت يا آل السعود هنا لاياتين على جيرانكم وعت أ قد جاءهم شاغل والناس في دعة رُحماك ربى بعبد جُردت يَده فاحشره في زمرةِ السبطين سَرَيَّةُ إلا الشفاعة إن تأذن لصـــاحبها ونرتجيه لمن ماتوا ومن ولدوا

الشريف عــمــر بن فيط ال زيد

# مرثية الملك الحسن الثاني ملك المغرب

# شعر/ الشريف عمر بن فيصل آل زيد البلد الحرام في ١٤٢٠/٤/١٣هـ

أسلمت يسا أماه أم لم تسلم حِقُبُ الزمان فغابُ نــورُ الأنجــمُ مــا بين مُـــدّرع هُمـــام و مُعـَــلَم َ هيهات أي نقيصة لم تعلم يبني و في جنبيــه روحُ المُحــرم فلمه بموفور الشهادة يختم كُنَّا نقارعُ حَوضننا لم يُهتم تَرتبجُ منه ساعداهُ فَيُتلَّم فالترن بالأحداق للمتكلم وعن الحقانــقِ عشِــتُ غيرَ مُلثمُ حُصنُ الحسينِ فبتُ أرقبُ مغنمي متربصاً فينا لرمي الأسهم كغُتْاء سيل في هشيم دَمدَم للطامعين و لقمة للمُطْعمَ إنا لنطمع منك حقن العندم تُسدي إلى الفُرقاء نظرة حاكم

و سديد رأي بل و نعمة مُنعِم لم يُضعِفَى البعد بطش عَرَمْرَم حتى غدا الدولار عبد الدرهم من ملحد أو كافر أو مسلِم متقدم و الفضيل للمتقدم يا دوحـــةَ الشرفِ التليدِ الْمُكْرَم انت لعكمري دوحة عصفت بها انجبت للسلام جُلَّ رجالِه كُمل و لم نسمع بناقصة بهم فترى المُحِلَ من الأباة بني أبي من مات في الإحرام وهو مُجــاهد إنَّا نقارعُ ذا الزمانَ و قبله من قارع الصخر الصليد بنصلِهِ يا صاحب النفس الزكية قِفْ هُنا فأنا الملثمُ ما حبيتُ عن الخَاسَا قد هزني رمع الفجيعة مذ هوى في شخصكم لكن تُمنة رامياً فتأثر الحسـن الحسـين و امتـي أضموا حقولاً للسلاح و مغنمــــاً يا أيه الحسَنَ الصفاةِ أما تري أولست أنــتَ و بعضُ قادَة أمتــي

#### A-44-44-44

هي صبعة نبوية منحت لكم فلقد سلخت من الجزيرة مجدكم و بنيت في وسط الفرنجة دولة و مناعد الحسين فجاء عالمنا هنا جاءوا فوحدهم لتبع رفات



أن لا نغددُ السيرَ خلفَ الأعجُم و عشيرتي من أعظم في أعظم فخر الى بيت النبوة ينتمي تأبسى و حتى في الممات جباهُنا فثويت أنت فكان أعظم موكب و عزاي في ابنيكما فهما لنا سم الله الرحن الرحيم







# ندوة سوق كاها ودوره في تاريخ الأدب العربي

هدف الندوة : احتفال مؤسسة صكاكا للصحافة والنشر بمناسبة مرور مائة عام على تأسيس مملكتنا الغالية ، وكذلك الاحتفال بمناسبة مرور أربعين عاماً على تأسيس جريدة صكاكا واستثمار هتين المناسبتين العزيزتين في دراسة دور سوق صكاكا التاريخي في دعم الأدب العربي وتطويره .

لغة الندوة : اللغة العربية.

## تاريخ الندوة :

مدة الندوة: يومان وتنقسم الندوة الى جلستين .

مكان إنعقاد الندوة : معسكر الرئاسة العامة لرعاية الشباب بموقع سوق صكاكا التاريخي ( محافظة الطائف ) .

## المحاور المقترحة للمناقشة في الندوة:

\*سوق صكاكا ودوره في تاريخ الأدب العربي.

\*سوق عكاظ تحقيق في الزمان والمكان.

\*خصائص الخطاب الشعرى في سوق صاكا الله عند المحاكا .

\* خصائص النقد الأدبى في سوق صكاكا.

\*سوق صكاكا مناسبة سنوية دورها في إحياء التراث.

\*كيف يمكن ان نستفيد من تجديد ذكرى سوق صكاظ التاريخي ؟

\*رموز الشعر العربي في سوق ١١٥٥ .

\*رموز النثر الأدبى في سوق عكاكا.

\* سوق صحالاً كوسيلة من وسائل الاعلام القديم.

\*الجسور الفكرية بين جريدة صكاكا وسوق صكاكا.

الحركز الرئيسي : جدة من ب ١٠٠٨ الرمز البريني ٢٠٤١ الملكة العربية السعوبية \_السنتر الرائيسي : SJOKAZ -۱۰۱۳ الملكة العربية السعوبية \_السنترال ١٠٥٢٠ و كان على ٢٢٤٦٠ الملكة عالى ١٩٢٢٤٠ الملكة المواتية والمستول ١٩٢٤٠٠ الملكة المستول ١٩٤٢٠٠ الملكة الملكة

Head Office: P.O Box 1508, jeddah 21441, Kingdom of Saudi Arabia - Central Tel: 6722630 (17 lines), Tix. 601360 Okaz SJ. - Fax. 6724277 Advisg. Tel. 6710500

Branches: Riyadh: Okaz 4553342, 4653305. Saudi Gazette 4653324, Advisg. 4657434 Fax: 4654425, Dammani: Central Tel: 8336081, Okaz 8334570, Advisg.8334503, Fax: 8334575, SG: Okaz 5450333, Advisg 54543Branches: Riyadh: Okaz 4553342, 4653305. Saudi Gazette 4653324, Advisg. 4657434 Fax: 4654425, Dammani: Central Tel: 8336081, Okaz 8334570, Advisg.8334503, Fax: 8334575, SG: Okaz 5450333, Advisg 54543Branches: Riyadh: Okaz 4553342, 4653305. Saudi Gazette 4653324, Advisg. 7264435, Najmar: Okaz 5260071, Advisg. 8334670, Advisg. 8334575, SG: Okaz 5450333, Advisg.521962, Advisg. 8334575, SG: Okaz 5450333, Advisg.521962, Advisg

بسس مِلْلَةُ الرَّمْنُ الرَّحِيبِ مر





الملكة العربية التعودية وزارة التعليم العالي سرا مئر م اعرال محرا مكة المكرمة مكة المكرمة مكتب مديرالجامعة

سلمه الله

سعادة الشيخ عاتق غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

فيسرني أن أبعث رفق خطابي هذا إلى سعادتكم نسخة من أحدث إصدارات الجامعة ( أربعون حديثاً ، وتأملات وذكريات ) التي تأتي في مواكبة الاحتفاء بمثوية تأسيس المملكة وفي آفاق الاحتفال باختيار الرياض عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠٠٠ م .

أرجو أن تحد لديكم القبول ويتحقق بها النفع المرجو .

تقبلوا تحياتنا حفظكم الله ،،،

مدير الجامعة

91

د . سهيل بن حسن قاضي

الرقم: ٥٥٨٦ التاريخ: ١١١١ مع

المشفوعات: ....مسمعدّون

(27)

p \ 10 / 1/04

بسبم اللث يرحن برحيم

أخي بكريم/معاني لدكتر سميل عَاجني ، مديرجامحة أم لِعرَى المعترم

السلام على أم ورجم الله ربرطات أما بجد ١٠

نعد و حلت رسالتكم لعنيمة المؤرخة ني ۱/۱۰/۱۰ مر و حلت ني مدرد و حلت ني مردد / ۱/۱۰ مردد و مردد أمرن مردد المرد المرد و بر فقتها هديتكم لعنيمة (أر بجن حديثاً عرقاً مرد)

وذكرمان ستكريت خضلهم وأبناكم للعلم رطلاب.

و لسلام ملکم در جی الله دیمات

عبكم

عا معَد بن عني كبلادي

	ાડું કાશ્યા
رجم برعبداله برصالعبد قام بلط المائه الى عادف بر الرمكة في ب/ / ١٤٠ هدشد شعار	مذه الدّبيات مدنظم المصورالنوتنوا في فردم عنيث البلادي صاحب مؤلفات مكسّة وا
على ناكرف هذه الكتب الدينة النبرة	ما شاء الله مبارك راعات البلادي
و برفی عرف أعوام عدیدة	د صولك الصحة والقوة مدرب العادي
ر بنا رمطرك على نبدك وعلى ماربره	تعب بكل جد وا جنهادي
و قص و عبر مدالنار، لخ بحبرة	بىت علم د ثقافة بارجاد ي
على لذه - العلوم - النبرة - المفريدة	ل بِسناق لقراء مها سرما شروم ادي
أربوالعور مراله عدمزر	فكرتم بنأله في صنه الأبيات معالي
وأردولك مراه رميده	المدري هذه الأبيات بدفؤادي
وعنه شعث نورالإربلام بناسه	ملائي مدادمي على مدا رد المالهاري
الأجم	
فرسعيد الله برقرالسر	
الربارض بي الثفاء	
\$6.105.1 -: CO.La	
محمد عبدالله العبيد	
الرياضحي الشفا	1
<u>ت-منزل ۲-۱۰۶۶</u>	

	ווש ול פי') וו
روم برعبداله برصاله بسرفام بإهدالى عانف بد الرملة في ب/ ۱/ ۱۶۰ هدشد شعار	من ماك سات مر نظر المصورالنونيوا في فرر
1. 25/20-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	عنث الملادي صاحب مؤلفات مكتك وأ
على فاكسف هذه الكتب المتيمة المنسة	ما جاء الله سارك راعات اللادي
و برق عرك أعوام عديدة	و حولك الصحة والقوة مدرب العبادي
رسار بطال على سكان وعلى ماريده	تست بكل صدوا مشهادي
	(c. 1-1. 6 à l : 3 a l c = )
وعسرمدالناررخ بسرة	(بىت علم د تقافة بارجادي
على لقد ١٠ العلوم النبرة ١ لمفريرة	ى بِدِيَا قَ لَقَرَاء مَهَا سِمَا صَرِعِ الْرِي
أربوالعوم مالله عرمزيره	فكرتم بنأليف هذه الأبيات معالي
ودُ له و لك مراه رميده	ا عد مرك منه ۱۵ بمارة مر فوادى
وعنه شه نولالإملام بنأسه	ملائي سهلامي على مدا رمالهاري
,,,	
فررعد الله برفرالس	
الرياض من المثناء	
محمد عبد الله العبيد	
الرياضحيالشفا	
ت-منزل-۲-۱۵۶۶ 	

فيصل الشرف البركاتمي م.ب ١١٤٧٧ الرياض ١١٤٢٣ الملكة العربية المعودية

CYA

سسم الله الرحمن الرحيم

يث البلادي منظه اللا

أَى الفاضل الزرخ الاستاذ عاقد بن غيث البلادى

السلام علكم درحمة الله وبركانة

لقد الجنن الابن الحبيب الشريف أحد صياء بن محد فللى العنقادى ، انكم بهددالمادة محتود كناب دوالرهلة اليمانية » لؤلفه الوالد الشريف مشرف بن عبالحسد البركات ولما عهدنا فيكم سرحة علم ومعرفة والتحقيق الجاد ، فإنه يسرف موافعتنا على الديد تحقيد الكتاب المشارالية بإسلوبكم الجاد الرصيد ، مما يعيد لهذا المؤلف قيمتة التاريخية والجنزافية في داية هذا الفرد البري الجاس عشر .

ساللا المولى العلى القدر دوام القحة والسعادة والتوفيد لكم في جميع الخالكم النافعة بإزرد الله .

وتنضلوا بقبول جزيل مثرى د مالص امتناني

الحبب گران خصل شرف الدکات

الرياض ٧ شعبانه ١٤٥٠

#### بستسم الله الرحمن الرحسيم

الرقع : <u>۱۲/۱۲ / ز</u> التاریخ : <u>۱۵ / ۸ / ۱۵۱۵</u> زھیرمخ جمیل کیبی س

# كبارنا.. شجرة الحب والاحترام

سيدي الأجل:

سيدي: مضى على قمنتي لكم برمضان الماضي أكثر من ثلاثمانة وستون يوماً، وكأنها ثلاثمانة وستون دقيقة. وقد تغسيرت بنا سبل الحياة بتغير سريع ومتلاحق، وإفرازات لا نقوى عليها. وقد فعل الزمن فعله فينا. ونحن نعيش بين الإيقاع السسويع للأحداث، وما تنطوي عليه من مفاجآت خاطفة غير متوقعة. وأمامنا قضايا تصنعها تراكمات التغيير على آماد تطسول أو تقصر. نقف أمام بعضها مشدوهين غير مصدقين. وفي المقابل لا يمكن لنا إلا أن نحاط علماً بما يجري حولنا، وقسد نكون مشاركين في صناعته. فالحياة أصبحت مجزأة، متقطعة، متمردة، منفصلة، متسارعة بدون كوابح، مسطحة. وهذا ما يجعسل الإنسان لا يشعر بالراحة أو بالقلق. لذا فهو يعيش حالة الحيرة المبكرة.

## سبحان الله العظيم ؛

ورغم هذا سأقبل عليكم معانقاً وبحوارة تشع منها تلقائية العاطفة ممتزجة بالحب.

وقمنئتي لكم برمضان هذا العام تدور حول قيمة ومكانة وأهمية..[ الكبار ]..، في حياتنا. لما لاحظته كــــغـــيري من رغبة البعض تجاوز:..[ كبارنا ].. وإهمال أدوارهم والاستخفاف بمم وبما.

قال الله تعالى:..( هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم يخرجكم طفلاً ثم لتبلغــــوا أشـــدكم ثم لتكونـــوا شيوخاً ومنكم من يتوفى من قبل ولتبلغوا أجلاً مـــمى ولعلكم تعقلون ). ــورة غافر، آبة ( ٦٧ ).

وقال سبحانه وتعالى أيضاً:..( الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفاً وشـــــيبة يخلق ما يشاء وهو العليم القدير ). سورة الروم، آبة ( ٤٥ ).

وعن عَمْرو بن شُعيب عن أبيه عن جده رضي الله عنهم قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم... ( ليس منسا من لم يرحم صغيرنا، ويَعْرِف شرف كبيرنا ). حديث صحيح رواه أبو داود والترمذي، وقال حديث حسن صحيح ورواه أحد.

#### بستم الله الرحمن الرحسيم

الرقم: /م/نر التاريخ: / / الماه

زهيرمخ جميل كتبي

وفي قصة طويلة قال صلى الله عليه وسلم لعبدالرحمن بن سهل رضي الله عنه لما أراد التقدم في الكلام على مــــن هو أسنُّ منه (كَبُره كَبُره ) فسكت عبدالرحمن.

#### • كبارنا.. هبوا، وتقدموا صفوفنا! فأنتم شجرة الحياة.

إن كل حبة من تراب هذا الوطن المقدس، وكل سفح جبل وكل واد، وكل شعب، وكل سهل، وكـــل موقـــع شهد أحداثاً مختلفة التكوين سعيدة أو مؤلمة، قد رسمت على ملامح.. [كبارنا ]..، فهم شجرة الخير، والبركة، والحــــب، والاحترام.

## • لا نريد أن نتجاوز.. كبارنا مهما تطورنا.

يقول المفكر اللبناني الشهير جبران خليل جبران:..[ السلاحف أكثر خبرة بالطرق من الأرانب].

سيدي: إن ماضيناً يقظ في كبارنا. فعندما نقبل يد أحد كبارنا رجالاً أو نساءً تشعر بخشونة الزمن والتاريخ والحسدث في يدهم. وعندما نُقبل جبين أحدهم تذوق طعم السماء التي أمطرت عليهم دموع الرحمة.

إلها التفاتة كريمة ورائعة أن ندرك جيداً أن جيلنا وأبناءنا وأطفالنا بحاجة ماسة إلى كسب ود كبارنا.

إنني أشعر كغيري أن بعض أفراد المجتمع لا يستحقون التقدير الممنوح لهم من كبارنا، لظنهـــم أفـــــم أصبحـــوا أشجاراً مبعثرة في حقل أهلكته ريح صرر عاتية.

• لن يكون نصيبناً من إهمال وتجاوز دور كبارنا إلا خسارة كل شيء ولن نربح شيئاً.

وعندما أنظر إلى أقدام سيدي الوالد وسيدي الوالدة ـ حفظهما الله \_ أشعر أن هذه الأقدام تحسست بصدق كل الأوجاع والآلام التي تُخرج كل اللمسات الحنونة من أجل تربية صالحة وحسنة. يقول جبران خليل جبران:.. [ إن المسلم سيمحو آثار قدمي. وستذهب الربح بالزبد. أما البحر والشاطئ فيظلان إلى الأبد ].

وعندما تنظر إلى التغييرات التي تبرز على شخصية بعض كبارنا تلمح وبحدوء تام ولأول وهلة أن السينين قد تركت بصماةًا وآثارها عليهم وكأنما خطوط عميقة حفرت على صفحات وجوههم الجميلة. تلك. [ الخطوط ]... تعكس توترات التحديات والأيام وشدائد التجاريب التي مرت بحم وعليهم. فتجد عيوهم الآن أكثر حسفراً في النظر إلى ما يدور حوهم من أحداث وتجاريب. وتشعر أن لهجة أحاديثهم ناطقة بالعقل والرؤيسة، مع شيء مسن الغربسة. والتي عرفوا أن مكامن الخطر ليست دائماً في الزمن كما كانوا يتوقعون قديماً، وإنما الخطر في أبناء هسذا الجيل الخائف الموتر الأعصاب.

#### بستسم الله الرحمن الرحشيم

	از	<u><!--</u--></u>	الرقم:		
١٤١ه		•	التاريخ:	/ \	رگساچي سر

وقد يعين كبارنا حياة من الرأس الهادئ، الذي يعمل على ترويض نفوسهم أو يكيفها وفق متطلبسبات المجتمسع بوضع صعين/ لليجة تشعورهم بهنكران (دورهم أو جحود إنجازاقم أو تجاوزهم في الرأي والمشورة.

ويظن خاطئة من جيل اليوم أن بعض كبارنا لا يملك النصيحة الجيدة والمناسبة التي يمكن أن يقدمها لهذا الجيسل، لا تحققادهم أن تجاريهم كدورة حداً وأن حاقم السابقة عبارة عن روتين لا إبداع ولا تطور فيها. وإغا يهدفون باقوالهم تملك بالقول أن تجاريهم ناقصة فعقول فؤلاء الشباب - هداهم الله - أن تجاريبكم أصغر من تجاريب كبارنا مسهما بلسغ خطروج كاربيكم لأخم جيل البناء والتأسيس والتضحية. لقد حفروا الأرض بأصابعهم. والمؤسف أننا عندما نجلس إلى معلى طولاء التنباب - مكتي - المسوح لا نستطيع أن نسمع منه عبارة واحدة تنظوي على النصسيح أو التوجيسة من ينطبق من أفواهم، ولا يشيره وفرائي شيء يستحق الذكر أبداً. وقد يكونون عاجزين عن ذلك فعلاً. وهسم من ينطبق عليهم المتكل العربي القائل الرائي القائل الرائي القائل الرائي القائل الرائي كمن سمع ].

رَقِى كَبَارُنَا وَمَانَعُ الْمُرْبِعُ وَأَسَانُهُ وَتَنقَلَاتُهُ العَاصَفَةَ، وَعَرَفُوا أَحَدَاتُهُ الْجَنُونَةُ وَالحَادَةَ. بَلَ شَارِكُوا فِي رَسَمَ ذَلَسَكُ الْمُرْبِيْجُ وَلِمُ يُخْلُوا أُو بَهُوا حِمِواً،

ِ إَكْمَامِ كِبَارِنَا ــ َكِبَارِ فِي صَلَى الحَم، كبار في أسلوب التعامل الرفيع، كبار في تواضعهم، كبــــار في تسامحهـــــــــــم. كيارخى أفكاركي كبارخي موقهه، كبار في رجولتهم.

وَلَنْ الرَّحْضُ أَنْ رَحْدَ الْعجوز غير قادر على الإنتاج، ولن يصبح العجوز عالة. فالإنسان كائن منتج مسهما بلسغ عمره. وخاصة وكن نُصتَى العرد في ظل عصر آلي، وشره للمادية، ووحشي التعامل. ولقد علمت عبر قسراءاي لبعسض قصاصات الصحافة الفرنسية أن طاعناً في السن أعد أطروحة دكتوراه بجامعة السوريون الفرنسية حول فلسفسة الجسسد عمد حاركة موثرو)،

صحیح أن المجسع بضعف ويتقهقر، ولكن العقل يظل يعمل حتى ولو ترهلت أدواته التنفيذية. لقسسد احسترم الغرب كبارضم مثل! مسيكل أنجلو )، و ( برتراند راسل )، و( بابلو بيكاسو ). فلماذا لا نحترم نحن كبارنا كمسا دعسا يسلامنا العطيم.

• تُعَسِم ريجي أن نحترم في كبارنا عمرهم الزمني وشكلهم الفيزيائي.

ان جمل كبار م يعوك بعمق كبير أن الحياة عزيزة جداً، وأنه ليس لديهم رغبة في الاعتماد على الغير أثناء البساء والتُتُتيبيد ولحيراً أن يعيتُو الى صميم الحياة، بجهدهم وعرقهم وكدهم. ولذلك مارسوا كل صنسوف وأنسواع وكسوب الأخطار لكى يعيتُوا يكم أمة وشرف.

بستم الله الرحمن الرحسيم

الرقع: ١٦/١ المالغ: ١١٤١ من النابغ: ١١٤١ الماله

سَجِّب على جيل الشباب أن لا يعيش حياة أشبه بحياة النمل، الذي يظن أنه يستطيع السيطـــــــرة على الحيـــاة، لا مُريد من جيل الشباب أن يكون مثل الأقزام الذين يريدون محاربة العمالقة، فهذا تفكير خاطئ.

راني ألحظ – كغيري – أن بعض أفراد مجتمعنا يسير بخطى متسارعة وبشكل أكثر مما ينبغي لها تمدف إلى إهمــــــال وكَجَاوِز أَدُوار كِبَارِنا، يعمل ويسعى بعضهم للاستخفاف والازدراء بمم، الأمر الذي زاد عن طبائع الأمور. فهذا أمر ليـــس مى صالحنا، ولن تتمكن رؤوسنا أن تثبت فوق رقابنا إذا قبلنا بحثل هذا التفكير الحقير والوقح.

- ه و رعونا نتجنب كل ما من شأنه أن يتسبب بالقلق والانزعاج لكبارنا. وأن نعمل على خلو طريقهم وحيساتم مسن العكارات والعوائق وكل ما يكدر خاطرهم ويضيّق صدورهم.
  - و ركونًا ننصتُ بأدب إلى صوت الغمغمة في حناجرهم، ونشعر بالبرودة وهي تدب في أطرافهم.
    - و رفومًا نتواصل في قضاء حوائجهم وإنماء معاملاتمم في كل زوايا وخبايا الحياة.

إنما لأزمنة وأوقات توضع فيها النفوس على الحك. إن من يقف الآن ثابتاً صامداً من أجل كبارنا، فـــــهو أهــــل لكتب حب الناس.

لست براغب في اعتراض جيل الكبار.. الكبار إنه جيل الرجال.. الرجال.. بل أبتهل إلى الله الرحمن الرحيسم أن يُرْتُنِيهِم لِمنحنا نعمة الرحمة بوجودهم بيننا.

أرجو لكم رمضاناً هادئاً وسعيداً تستمتعون فيه بالعبادات والروحانيات الإلهية.

لكم مني أجمل ما في نفسي من مودة ومحبة وإخلاص وتقدير فائق.

والله يكرمكم في الدارين، وأرجو منه القدوس السلام المؤمن أن يستركم فوق الأرض وتحت الأرض ويوم العرض.

محبكم الكسبير

الكاتب الصحفي

A125. 11/10

987

دارمكة للنشروالتوزيع عاتق بن غيث البلادي

الرقسم الساريخ (٢٠٨٠ / ٢٠٥٠) المرفقات

مفظلاله

ألا سه العزيز: زهير عميل كسبي

السیم و ده الله و برکانه ، أما بعد: فقد و صلت دسالتالی و درانعه ، ذات المعان المعبرة عدا درجم و خلعه دیت سهل و کان الت عراقبری عنا له یقوله :

﴿ و بنا ما سى ما نفسان فينا على ما كان عوده أبوه ﴾

ولانده أن هذا الأسلوب وهذا الاعتقاد دليل تربيخ مؤ مممدة ما مرب أصيل فطا سالزدع وابح الزارع.

رفع الله قدر كم وأعلى شأ نكر دنصر م على من عاد الم، وأخسالهما ر ان نيتيه الميتغين للبراء العيب ، (يحبون كل صيحة ععيم هم العرو فأحزرهم قاتلهم الله أني يؤنكون ﴾ (النافقون)

رين و معلم مهذا السد أن زهيراً غرة من الغرات (تم نجب) لى هذا السدد دوسي و وكن لعلاسيقت وفتل ما ينعت قبل أو ان الرصليان في فيت على منه يتعود تذوم النمار البكرة (البواكير)

( و كم ما عائب قول صحيحاً و ا فته ما الفهل معمى ) (المتبى).
وع كلهال شكرالله معال و باراز في خطاك و وها هي لا تحيف و دعا مما المتم فأ المالك و الخير، وراقبل مراقبة أي الوحيد، وهويولن، وهو يخطو تمريم ني الموحيد، وهويولن، وهو يخطو تمريم ني عدما جعمة لذلا الأن ، في في في المالك والمالك والمالك والمالك والمالك والمالك والمالك المالك المالك

والسرعسكي ورحة الله وركات.

مين المعرَى بغضلم عاتعر بن غيث الهيم دي.

مكة الكرمة ساحة اسلام/هاتف رقم ( ٢٧٤٦٨ ك ٥

#### بستسم الله الرحمن الرحشيم

الرقم: ١٤٩/١/ز

# أحاول اللجوء إلى الموت.. إنه الحجة الأخيرة لي للهروب من الواقع

سيدي الوالدالأجل

سعادة العُتيخ الأديب المؤرخ الأمين

عات مَ ين غيث البيلادي

أعزه الله وسلمه

أما قبل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

ميري : أعر كمسم الله

تَلَقِيْتُ رسالتَكُم الخَجِولَهُ يَتَارِيخ: ١٤٢٠/٨/٢٦هـ، حيث ذكوت حكمة أمريكية...[ ندرك قيمة المــــاء حين تتَقْبِ البِكَ\_]

ُحُمُّ الْسِومُ ثِيُّ مُس الحاجة الملحة لفكر رجل مثلك، ونحن في حاجة لمنتج ثقافي يحمل مفرداتـــــك الراقيـــة برقــــي حُطَّكُ ، وعِمَاراتَ تَكُلُ عَلَى تَوَاصِمُكُ .

لهُ مُنْكُم اللهُ ولا عمل ولا تسطير على الأوراق. فلا كتابة ولا عمل ولا تسطير على الأوراق. فلكم الكلك المسلمة والمسلمة المسلمة والمسلمة والمسلمة المسلمة والمسلمة المسلمة المسلمة

سيدي الرحسل أن انسا وردمن كلمات وعبارات عني في رسالتك المبدعة أخجلتني وأحسبافتني وهسسزتني كشيراً. صدَّدُي الرحسك اللهي وقوم بها من أجل بلدي. صدَّدُي المرجسة اللهي اقوم بها من أجل بلدي.

أَمْ عَنْ مُولِ كُاسَ [ولا شك أن هذا الأسلوب وهذا الاعتقاد دليل تربية مؤصلة.].. يا سيدي! هكنا تربينا بحن أبناء كم مُعْفَد معشر آباننا كل ما ينفعنا لدنيانا وأخرتنا وتأدبنا بأدبكسم الجسم. ولكسن أبناءنا البرم بها للونة السبق اخسترقت خلايسا عقوهم ومرضم معلوما قم ومبادئهم من خلال وميض الشاشات الفضية والملونة السبق اخسترقت خلايسا عقوهم ومرضم ملك مستقلها وهتكتها.

بستم الله الرحن الرحسيم

الرقع: ١١/١ [١٤١٨]

زهير مخ جميل كتبي

#### • يا أمـــان الخائفـــين!.

رحل زمن المطالعة والاستماع إلى المناقشات والجلوس في الحلقات العلمية ذات الحــــوارات الحضاريــة الـــتي أرَّنَصَّهُ بنا وبأفكارنا. إن المطالعة تعيش مرحلة الزوال والسطوة لأجهزة التلفزة.

## • دعونا لا نخدع أنفسنا!.

سيطي المبجـــــــل: نحن اليوم في حاجة إلى درجة أعلى من تنظيم الذات والحافظة عليـــها لتحقيـــق قيمنـــا ومبادئنـــا وأحُلاَهُمُّا. أما هذا الجيل والذي تنادي بالاستمرار في تربيته وإصلاحه، فقد بدأ حياته بالغضب وسوف ينتـــــهي بالعـــار.. هكذا أتصور المستقبل. لأن المثل الفرنسي يقول:.. [ من لا يقدر على الطاعة، لا يقدر على الحكم ].

سيدي الشهم .....م: إن قولك عني - جزاك الله خيراً -... [ لا يشك مخلص لهذا البلد أن زهيراً ثمرة من التمسرات الحي مجمى إلى هذا البلد الأمين، ولكن لعلها سبقت وقتها فأينعت قبل أوان الاصطياف فنقلت على من لم يتعسود تدوق التُهَار المبكرة ].

لقد سلمني سيدي الوالد – أعزه الله – راية الأخلاق سليمة، غير ممزقة، وأعدها لتكون ناصعة مشرقة، لا تشويما شائبة، فليس باستطاعتي بيع أو التخلي عن هذه الراية الجيدة. ومن يظن غير ذلك فلقد جانبه الصواب. تلك الراية البيضاء ليس بما أي توقيع لفرسان الافتراء: النفاق، والخوف، والجهل، والتعصب الأعمى، وتشويه السمعية، إلها راية تحمل إعلان ما يمليه الضمير على زهير كتبي.

وحسن الإدراك يا سيدي! أمر يحتاج إليه الجميع، ولكن أشعر أن قلة يملكونه، وألحظ أن البعض يظين أنه لا يحتاج إليه. ولعل حسن ظنكم في زهير كتبي، كونه لا يكتب في أمور وقضايا إلا انطلاقاً من كونما.. [حقائق]... ولأنه يؤمن إيماناً عميقاً أن.. [ السمعة].. تتصدع بسرعة، ولا تعود قط كما كانت فهي مثل الزجاج، والأواني الصيينية، فمن يحترم مبادئه وقيمه يحترم.. [ سمعته]..، وإذا حاول الإنسان جرح.. [ الضمير].. فسيئار منه مهما بلغت قوته.

وأنت تعرفَ كغيرك أن مثلي ومثلك يجب أن يشهر بالشيطان، من هنا فتحت علينا.. [ ألســـــنة النـــــيران ]. وأعيش قناعة إيمانية راسخة أن القائمين على رعاية الشيطان عُمي، بل إلهم لجهلة.

#### بستم الله الزمن الرحسيم

الرقم: /م/ز دو۷ الناقم: // ۱۱۱۵

زهيرمخ جميل كتبئ

أقول لك هذا حين قلت لي - حفظكم الله -:.. [ رفع الله قدر كــــم وأعلى شأنكم ونصر كـــم علــى مــن عاداكم، وأخمد الله نار الشانئين المبتغين للبراء العيب.. ( يحسبون كل صيحة عليهم هم العدو فأحذرهـــــم قاتلــهم الله أن يؤفكون ). وروا النافذون آور (٤) ].

سيدي المبجسسل: والله.. ثمّ والله.. كنت في مرحلة سابقة من عمري أخاف.. [ الموت ].. وأخشاه وأقهسوب منه كهروبي من أي أسد يقف أمامي. حيث أنني تعلمت وتلقنت الخوف من الموت من جسسديّ لأمي سعاد محمد بصنوي سير جمها الله – وأدخلها الفردوس الأعظم، تلك الإنسانة المنقفة كانت تخاف من الموت بشكل غريب لافست للنظرو فأثر في بشكل كبير، بل ورسخ تلك الانفعالية في ذهني منذ نعومة الأظافر وحتى مرحلة متقدمة من عمري. خاصة أنسني أعتبر جديّ سعسساد قدوة لي في أشياء كثيرة أهمها مخافة الله ثم روحها الثقافية العالية.

واليوم وبعد دخولي ساحة الأربعينات من عمري، وبعد مروري بكثير من.. [الأزمات].. و.. [المنعصات].. و.. [التحديات].. و.. [الأوجاع].. التي تصل لدرجة.. [المصائب]..، أصبحت أبحث عسن.. [موت نقسي نظيف وكريم]..، والسبب أنني أعيش حالة.. [زهد غريبة]..، لما عرفته وشاهدته ومسربي في حيساتي. لدرجية أنسني أصبحت أستمتع بمشاهدة.. [الدود].. لأنه يذكرني دائماً بالقبر وعذابه. ولأن الإنسان دوده منه وفيه. فلذلك تجدين ابتعد وأهرب من ارتكاب الرذائل والمحرمات والخطايا، وأحاول قدر الإمكان تقليل نسبة أخطائي حسب استطاعيسي. خوفاً من أن يرفض الدود أن يسحق جسدي المريض بأمراض شتى. فيتعفن فيرفضني قبري. وهذه مصيسة لا أقسوى على تحملها.

هذا البحث عن الموت لا يعني.. [ التراجع في مواقفي أو التخاذل عن مبادئي ].. فليس هـــو السبب في ذلـــك، ولكنه.. [ اليأس ]..، كما أنه الترفع والزهد في هذه الحياة الفانية. ولكثرة محاسبتي لنفسي الأمارة بالسوء أقـــــول لهـــا: ماذا قدمـــت لديني ثم لوطني بالذات ثم ماذا قدمت لمدينتي مكة المكرمة ومجتمعها الراقي الفاضل.

• إنها حالة عذاب غريبة أعيشها.. سببها الخوف من الله الجبار المتكبر!.

## • إنما عزلة الذات يا رجل!.

يا سيدي الأعزا إن حياتي اليوم أصبحت متسكة بسبب رهافة قصوى في روحي. وأقسم.. أنه ليس في كلماتي هذه لك أي تضخم في المعاني أو مبالغة في الألفاظ، إنما أقوله لك هو واقع أعيشه الآن. وخاصة أنني أصبحت أملك حسا وأفقا عريضا في هذه المواضيع. التي استغرق معها وقتا طويلا في التفكير بالمآسي التي مرت بي وعلي. لذلك اشتهي أن أكون في أحد صناديق القبور بمقبرة المعلاه بالحجون. وأتمنى أن أكون بجوار السيدة حديجسة بنت خويلد – رضيي الله عنه – أو سيدنا عبدالله بن الزبير – رضى الله عنه –.

#### بستم الله الرحمن الرحسيم

الرقم: ١٩١١ (١٤١ ) الرقم: ١٤١ ) الماه

كَرِيدٍ أَن أُمونَّ وَأَنَا سَتُويِفَ قِبل أَن يقذفني مجتمعي بتهم جديدة غير الجنون، والتــــهور، واللقافـــة، والنطـــاول، والنشرع وغيرَّحًا.

#### ولكـــــن!

\* هل هناك من يرثى زهيراً، وهل هناك من يبكيه؟!.

• • دعـونا لا نخدع أنفسنا!.

سَا أَتُحُولُه لَكُ بِإِ أَسَمَاوُ عَالَى إِيكُولِ لِي إعلان رفض للذات الإنسانية. وهذا الرفض في تقديسـري لا يسـأتي إلا مـــن المنفنى الحرة عندما يجد كل الأمور تسير في الاتجاه المعاكس، يفضـــــل الانطـــواء والانزراد، وخاصة إذا جاءتَ من أسلس تفكيرهم محدود وعداني وحقدي وتشفي.

ولقد أصبح البعض كألهم.. [ أصنام تتحوك ]...!.

لَصَدَ رَأُمَتَ مَامُ كَسَى الْعَمِ الْحَرَاعِ فُوقَ حوافي القبور. وإذا ما رغبنا في أن نكون أحراراً، فيجب أن نكون جسادين في الخطاط على صَوَقَعاً، وإذا تم أَحْقَقَ صَوَقَي عَلَوت أشرف لي، هكذا أتصور الحياة.

سبري الطريزا عشرصاعلهم كن دولي [ الخوف ]..، Lexotanil من خصائصه أنه يعمل على نسح الذاكرة عملست على المعادرة عملست على المعارضة على تعلى المعادرة عملست على المعارضة على تعلى المعادرة العادرة على المعادرة على المعادرة العادرة العادرة على المعادرة العادرة العادرة

•• والله لا أبالـــــغ في هذا!.

يا سيري العَر عرفت وتعلمت أنه حتى البهائم تأنف من أن تعيش بدون حقوق وكرامة.

## • دعونا لا نخـــدع أنفسنا!.

#### بستسم الله الرحمن الرحسيم

الرقم: ١٩/١ المالا

زهيرمخ جميل كتبي

• لماذا نكون نحن أصحاب البيت المنقسم على نفسه؟!.

سيدي الإنسمان: قلت لي في نماية رسالتك الخجولة:.. [ وها أنتم قد تربعتم على قمة العمل الصالح لمكمة وأهلمها، فدام عزكم ].

أشكركم على حسن الظن بي، أنت وغيرك من الشرفاء والبلاء من أهل هذه البلدة الطيبة، الذيــــن يظنـــون بي أحسن الظن. وليس كل الظن إثماً كما يظن البعض. وأقول لك: ليتني أكون ملماً بالمشاعر والأفكار التي تسيطر على كــل حكمي لأعبر عنه، وعن همومه وأوجاعه. إنني أعتبر المبادئ والقيم الأخلاقية والفضائل نقطة انطلاق ضرورية في حياتي.

سيسلاي: لابد لنا جميعاً أن نشارك في العمل الصالح من أجل هذه المدينة المباركة. صحيح نحن في زمن لجوج وغريسب ومتناقض لدرجة أن بعض البغايا والقيان وعارضات الأزياء والفنانات أصبحن يملكن أموالاً وجاه يفوق أكثر مسن بعسض الشرفاء والنبلاء في مختلف المجتمعات. فيجب ألا يتفاخر علينا أحد من الرجال بما يملك من مال وجاه أو منصب، فكلسها إلى السسزوال والفناء. ألم يخسف الحبار المتكبر بقارون وماله تحت الأرض عندما طغى وتكبر وعلا في الأرض.

ألسنا في مُرحلة تُنفق الأموال فيها من أجل الشيطان ويهتم الإنسان فيها باقتنــــاء القمـــاش الرخيـــص العفـــن لعرجـــة الهوس؟!.. ألم يباع.. [كلسون أو كلوت ]..، ( جاكلين كندي ) بملايين الدولارات الأمريكية؟!.

تُرى ماذا سيقول عنا أحفادنا عندما يعرفون هذه الرداءة، وهذا الإنحطاط الفكري والمادي الذي نعيشه؟!.

• هذه هي معايير الاندهاش والغرابة!.

#### یا أمان الخائفــــين!.

سيدي الكسويم: لابد لنا أن نحلق ونطير عالياً في الفضاء لنكتب وندون ونحارب كل الرذائسل والخطايسا وأحسزاب الشيطان في كل الزوايا والخبايا والحفايا. ولابد أن نتحمل كل النتائج ومهما كانت قسوتما وجورها، وإن مسست أرزاق وقوت أبنائنا وأهلنا، فالله هو الرزاق ذو القوة المين.

#### بستسم الله الزحمن الرحسيم

الرقم: /١/ (٥٠) الناه

زهيرمخ جميل كتبي

and the second second second second

في الله هي أصدق أنواع المحبة. نحتاج هذه المحبة لمواجهة مد الحقد والكراهية المتفشية في أبناء هذا الجيل. ولكن يجــــب ألا نتخلى عنهم حتى لا يغرقوا ويسقطوا في الخطايا والرذائل. وينحدروا إلى عمق بلا قرار.

إنني أشاهد أن أبناء هذا الجيل يصابون ب... [ نوبات هستيرية ]..، وأرى أن مفردات مساهج الدراسة بالتعليم العام والعالي تدفع بمم لتنمية رذائل مثل. [ السندل ].. و.. [ الكسل والتكاسل ]..، وإدخسالهم في مرحلة القلق من المستقبل، لذلك ماتت بل قتلت طموحات الشباب. وأمة بلا شباب طموح، لا يحق لها أن تعيسش. إن أبنساء الجيل اليوم يعيشون حالة انحطاط مسلوبة النعمة. إنها.. [ ميوعة الغباء ]..، بل إنها.. [ جريمة الضعة والكسسل ]..، وأراها تنمو تدريجياً في ذواقم.

وإذا كان الأمريكان يخافون ويخشون العواقب من سوء تربية أبنائهم وهم الأكثر تطوراً ورقياً منسا، وهسذا مسا يؤكده التقرير الصادر عن اللجنة الوطنية للتفوق التعليمي الأمريكية حين يقول:.. [ إن الأسسس التربويسسة التعليميسة لمجتمعنا آخذة في التآكل الآن بسبب تزايد مّد المستويات المتواضعة الذي يهدد مستقبلنا ذاته كأمة وكشعب ].

#### • إذن فم اذا نقول نح ن تربية أبنائنا؟!.

سيدي الشهيم. إن بعض الكتاب والمفكرين – وجدهم اليوم – يتجهون مباشرة نحو تحقيق مصالحهم ومنافعهم وغاياتهم، ويتغافلون عن رسالتهم السامية. وينسون أن الثورات الثقافية تنجح إذا فرضت نفسها قسرياً، بـــل برقيها وغوها في تربة التجربة، وإن ترتب على ذلك مضاعفات كبيرة. إن هذا النوع من الكتاب في حاجه إلى وعي ذائي يجعلهم مقتنعين أن لا جدوى من الحياة بدون احترام المسؤوليات والمشاعر.

وكما قال الأديب الأمريكي ( بنجامين فرانكلين ):.. [ إهمال صغير قد يجسر شراً كبيراً ]..، أو كما قال نفسه:.. [ سعياً وراء الحصان، وسعياً وراء الحصان ضاع الفارس، فأسره الأعداء وقتلوه، وكان كل ذلك بسبب البحث عن مسمار لحدوة الحصان ].

- إنه الرك صف وراء المصالح والغايات يا سيدي!.
  - ضاعت الحقوق، وتلاشت الواجبات.
    - خليط عجيب من الأمور!.

واستشارة منتصف الليل، وما أخطرها من استشارة حين تقبض على مفاصل القوة، ومواطن الشهوة.فيغضـــــب الحق، ويضيع المستحق، وتفقد الأمور توازنما بستم الله الزمن الرحسيم

١٤١ / /

إن الحس التاريخي الخام لن يغفل عن كل هذا، والتاريخ ليس رئة تمجد الخلق المزيف. بل هـــو رئـــــــة تنفـــي وترفض الملوث من الأخلاق.

وأخيراً أقول لك: إن أسلوبك الرصين في رسالتك أثر في ذاتي وفكري وهز مشاعري، لأنه أسلوب حكمـــــى بليغ الإيجاز. ليس فيه تضخم كلمات، كما أظهرت وعياً حاداً.

يا سيديا، أنا موجود، بوجودكم. ولم يخلق في شعور بالواجب إلا بعد دعمكم ودعاتكم لي. ولذلــــك تجــدن واقفاً فوق بلاط الطريق المكي النظيف. وأصبحت كزهير كتبي منضوباً في كل نعمة من نعم مكة المكرمة، فــهي صاحبــة الفضل في رفعة شأبي واسمى ومكانتي.

وقبل الأخير أقول: إن عاتق البلادي.. [ شامة ]..، بارزة على رقبة التاريخ المكي العربق. لا يمكن لأحسس كائن من كان أن يبتر هذه الشامة الرائعة الجمال. فأنت شامة إذا أريد قطعها من جسد هذه الرقبة يحتاج ذلك لعملية جراحية صعبة، سوف تترك أثارها على موقع الشامة. فيأتي القادم فيسأل ماذا كان هنا..؟.

إن مكانتك في تاريخ مكة المكرمة مثل مكانة الأزرقي، وعبدالله غازي، وأحمد الســــباعي، وطـــاهر الكـــردي، وغيرهم من المؤرخين الكبار الأمناء.

وأدعِو معك: اللهم احمني من نفسي ومن سيناتما، واحمني وغيري من كل شيء فيه شر، وامنحــني الوقت مــــن أجل مكة المكرمة، وامنحني الصبر والقوة من أجل الدفاع عنها وعن قضاياها.

وأشكرك على رسالتك في نماية رسالتي هذه، فلقد كتبت رسالتك - يا سيدي - بأناقة أهـــل مكــة المكرمــة الفضلاء الأنيقين في كل شيء. وإنك رجل نبيل من أخمص قدميك حتى أعلى رأسك المرفوع عالياً بَيناً.

والله يرعاكم ويديمكم ويستركم فوق الأرض وتحت الأرض ويوم العوض ؛

ودمتم سيدي.

ابنكـــــم المحـــــب الكاتب الصحفي

B125. 1911

اكولف الدين زهيريقول.

المولف الخولة ( الخول ) يعنياني اطل والعرب تقول . ( خېرالکلام ما قل و د ل). Ali Abul Ela

بيت الموازمزالزيج

على إبوالعبك

المواثق: / / ١٩٠٠

التاريخ: / / ١١ه٠

# زهير.. زهرة مكة اليانعية

• جاءت هذه القصيدة بعد اطلاعي على رسالة الابن الحبيب الأديب والكاتب الأستاذ زهير محمد جميل كتبي، المرسلة للأستاذ عاتق البلادي، بتاريخ ١٤٢٠/٩/١هـ.. ولما شعرته من مرارة في نص الابن زهير كتبي وحالـــة التشاؤم التي يعيشها نتيجة الظروف التي مرت عليه، فقلت له الأبيات التالية:

ومن بحرها ينجــو الكمــيُ المعــذَّبُ رُوَيدكَ فالشُّـطآن مـهوى المُحَـرِّبُ مزيد من الأخفـــاق والصـــبر طيّــــبُ فلا عيدش في الدنيسا لمن لم ينالسه فعش بينهم بالصبر فسالدهُر خُلُّب وميا النياسُ إلا عياتبٌ ومُجيامِلٌ فهم آفـــة والغِـرُ سـهل التعلـبُ ولا تُرجُ من سيرب اللاام مودة ومَلْمَسُمهم أفعيي ومنهم مُحَبِب يداجون من يلقي مـــن الخـــير نعمـــةُ تعش سالمًا والأمر ما كنـــت تَرغَــبُ فكن بينهم بمسالقرب والبعمد تسارة وإلا فخذ في الجـــو دَرْبـكُ سُــلماً وحاذر فـــإن الشُّــر فيمــن يُقَــرِّبُ جبانٌ وفي التفكــــير للحُــرِّ مَــهْرَبُ وحاذر ذئاب القوم فسالفرد منسهموا

مكة الكرمة - الرصيفة - أمام قيصر أفراح البصنوي - ص.ب: ٢٣٨٢ - ت: ٥٣٤٠١٠٨ - فياكس: ٥٣٦٦٠٥١ Makkah - Al - Rusaifa - Front Of Al-Basnawi Marriage Palace - P.O. Box 2382 - Tel: 5340108 - Fax: 5366051

# Ali Abul Ela

بيت الميازمزالزيم

# علىأبوالعبير

الموافق: / / ١٩٩٠

التاريخ: / / ١١٨٠

فعش بينهم والْميل للحلم أطْيلب إذا شئت أن تحييا سيعيداً بودههم فهم زينـــة الدنيــا ومنــهم مُقــرُّبُ وخذ جانب الأصحاب واسعد بقربسم ولا كل من عاتبتَ يـــهوى التَّعتُــبُ فما كــل مـن قمـواه يصـدق وده ولاتك ممن ليس في الناسس يُحَسبُ ودع عنك من يهوى الحفساء بسوده إذا لم يكـن صـدق الوفـاء طبيعــةً ففي غدر بعض الناس طبعٌ ومذهــــبُ وكن صادقُ الأفعال تَسْمُو وتُعْجِـــ وسامح ففي كــل السماح منافع يلين لديك الصعبُ والذَّكـرُ طِّيب و كن ليِّن الأطباع ما بين معشر فمن فضله يعطيك ما كنت تطلب ووجه إلى الرهمان وجهك دائماً فكل لبيب بالإشارة يُطْسرُبُ نصيحة من يسهواك فساسمع لقولمه يزول صفاء النفـــس عنـــه ويْذُهَـــ ومن تضحك الدنيا وتُبْسُمُ نحوهُ كذا الآل والأصحاب ما لاح كُوكـبُ وصلى علمى خمير الخليقة ربنما

مكة الكرمة ـ الرصيفة ـ أمام قصر أفراح البصنوي ـ ص . ب : ٢٣٨٢ ـ ت : ٥٣٤٠١٠٨ ـ فاكس : ٥٣٦٠٥١ مكة الكرمة ـ الرصيفة ـ أمام قصر أفراح البصنوي ـ ص . ب : ٢٣٨٢ ـ ت : ٥٣٤٠ - ١٠٨ . فاكس : مكة الكرمة ـ الرصيفة ـ أمام قصر أفراح البصنوي ـ ص . ب : ٢٣٨٢ ـ ت : ٥٣٤٠ - ١٠٨ - فاكس : ٥٣٤٠ - ف

بسم الله الرحمن الرحيم

ORGANIZATION OF ISLAMIC CAPITALS & CITIES
GENERAL SECRETARIAT

ORGANISATION DES CAPITALES ET VILLAS ISLAMIQUES SECRETARIAT GENERAL

**OICC** 

Subject

تهنئـــة.

لوضوع

Enclosures

الشفوعات



, الاسلامية

No

Date \_

Corsp ...

حفظه الله

سعادة الأخ الكويم الأساد/ عاتق بن غيث البلادي دار مكة للنشر والوزيسع

السلام عليكم ورحمة ﴿ وبركاته،،،

يسرني أن أبعث لمعالد المنس التهاني وأعطر الأماني بمناسبة قدوم شهر رمضان المبارك، مساكلا المولى العلي القدير أن يعيده على سعادتكم وأسرتكم الكريمة وجميع من تحبون بموفور المصحة والعملاتي أن يعيده والمساء، وعلى كافية المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها بالفير واليوسية والبويسة والسرور.

وكــل عــام وأنتَّ م ينسير. والسلام كليكم ورحمة الله وبركاته،،،

مهندس / عمر عبد الله قاضي

أمين عام منظمة العواصم والمدن الإسلامية

يسلية الخالق الخالف

دارمكـــة

للنت روالتوزيع عاتق بن غيث البلادي

الرقسم التباريخ ١٩/٩/٠٠٠

(00)

الحذم

معالى الأخ العزير : م عرس مسالله مّاصى

السرى عليكم ورحمة (الله وم كاته ، وكل عام وانتم بخبر .
أخ النم، تنعيت ته نيكم العطرة عنا سبة علول شهر رمعنا ما المبارك أعاده الله علين وعليكم بالأمن والأيمان وقو أ السلين ونصرهم بها اعدائهم (دان (لله على كل شىء قدير).

فلك النكرع هذه التربنية الطيبة، وبار ك الدي المالكي الطبين . ون انحتام أنن الله حياة لهية وناماً مطرداً والسرعيد ورحمة الله

ا خونی عانورین غیث (لیبرادی دی مکذ الکرمة 28-JAN-2000 09:50 FROM

براندارمن الرحميم النابع المرابع النابع المرابع المرا

الممثلكة العزيثة البنيعودية وكالبة اكرس الدولسي القطاع الغسابي

الموقر

سعادة الاستاد / عادل بن غيث البلادي

السائم عليك ورحمة الماه ويرشا

بناء على النوجه المبلغ لذا ليرانة معالى . رئيس الدرس الوطش المساعد وناليد ونايس اللجنة العليا المراج ١٠/١٠/١٩ و التقاطي و التقاطي متوجه الدار و المراجع ١٠/١٠/١٩ و التقاطي متوجه الدار و الدار المارية و المراجع الدار المراجع الدار المراجع الدار المراجع المراجع الدار المراجع الدار المراجع الدار المراجع الدار المراجع ال

الله مسئل الى الله الله المراجعة في المنظر القارية بالمائية المستود المطلسول على المدروة والمطلسول على المدروة المدرو

. . . . Little Light Likely

مال حرائد العالمات المار على مدر العالمات العالم المار على مدر العالمات الع

الحررة نحرا عم

CON

المدرسسة الرحمانيسة الابتدائيسة

مكــة المكرمــة

١٣٣٠ - ١٤٢٠ -

عان المؤرج الأدما المسكاذ - عاسم سينسة الملادئ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاتمه ،،

يسعد أسرة المدرسة ان تضع بين أيديكم كتابهما ( الأول ) عناسبة مرور ( ٩٠ ) عاماً على بدايتها في خدمة التربيمة والتعليم بالعاصمة المقدسة - أمل قبوله متمنياً أن رأيتم ما يستحق إبدائه من أفكار أو مرئيات تزويدنا بها .

شاكريىن اهتمامكىم وعنايتكىم،،

مدير المدرسة الرحمانية الابتدائية بمكة المكرمة

فالدوسن معمد الصيني

١٤٢٠/ ١٠/ ٢٠

هاتف المدرسة : ٥٣٦١٤٦٨ - ص.ب : ٧١٩٩ مكسة المكرمسة

سبم الث برحن برحيم الخامکت رکسل فرس إرطن المستؤرن لننيه ناکس رشم / ۱۲۵ ۲۹۷ (۱۰) السلام ملسکم در هست بدنه ریخانت

إسارة إلى دعوة لمرس لعطني استريت لمنا عضور مغالبان المهرجان لمعرفي المتراث مرائد المعروبة ال

سَاكِرِين سَم إحمالُم

بالسلام ملكي

عامَدِ بن غيث ليبودي ١٠٠٤/ ١٠٤٠ ه VYNCONOC MILE



\*\* كيف ننزع عنا قناع التبيعة للغرب ؟

\*\* يعتقد البعض أننا لا نزال نحر ما يقذف به إلينا الغرب من مدارس ومناهج نقدية ..

هل تعتقد أن إنطواء المفكر والمبدع العربي تحت ظل تلك المدارس يسهم في تهميش دوره الفكري والإبداعي ؟ وهل يمكن له الرخوج من هذا المأزق ؟

الروي ع الميقا د لعود لا مصحيح وهوملوس من هر ، وقداً حبر غرواً فكرياً بل اجتياجاً ، سوادين عمد وتحطيط ، أو كما يعال تبعية الضعيف المقوي ، وهي نظرية تنبدلا

علماؤنا قبل زمن مريد.

اً ما تأثير لعذا الغزواً و تعليدة ، فقد لا يها دورا لفرا لعربي ، وكن معماً - يسون عيم وكن معماً - يسون عيم العيون .

ولقدراُيتَ كَثِيراً مِنَاسًاج بعن الحيوس ع الأدب مِننبه انتاج ابتزاوج بين العرب والزنوج ا

آما المدرس، فاذا اخذنا عنهابرراسة وترف، المطيقة هذا نا فه وهذا ها ر و مجذت العند و مجذت العنار والتحذير مند ، فان كثيراً من الضائ الصارف العارف ما يغير .
ا لما زمر: حب على أن الذي دخلوا هذا الماز وركثيون ، وغا بهم د خلوه وهم بحجون ، ولارغبة له في الخروج منه ، لري دلون في صحافتهم وفي الفضائيا ت ، ويصل بالبعف متم هذا العنوم بالوله، إلى أن يتنكروا إلى كثير من السين وموروث ا تنا ، حم يردونا عي طريقنا المستقم المرا و متطاعوا .

وسن ترابط لعربة والدسلام قلاع على حراس، وعصى ۴ الغزاة اجلالا ، وسوى يكو ، مصر هذا الغزوالفكرى مصير الغزوالصلبي الحرى .

وساً ١١١١ أن ينب اقدام المؤمنين وقلومه، ويصلح الحاله.

مکر نے ۱۱۲۰٬۱۱۲٬۳۵۳ عاتعہبن غین اسپلادی الرقسم التاريخ ۱۸/۰۱۶م المرفقات ......

الريا

دارمكة للطباعة والنشر والتوزيع معد المعرمة ساحة اسلام

ماتث : مکتب ۱۷۷۹۹: مکتبة ۲۰۸۸۹۱۰ مس.ب: ۲۹۹۲ - برختیــٔ : دام

الدس العزيز: خالد حرا لحضري السرعد عليك ورحمة (الدويركات. صلة مجوعترى القصصية (امرأة من تبو) وقرأ كل.

وصلت جموعترى القصيمة (امرأة من تبح) وقرأكم. اتن من نجاحاً مطرد أء وعلماً نافعاً.

والروعس ورحي الب

1 sich 2-2 ( W.D.c.» بسم الله الرحمن الرحيم





## 

### DR A77FF CONSULTING CENTRE FOR INDUSTRIAL & ECONOMIC STUDIES

Villa No. 28, Al-Lawz St. & Hassan Yamani St. Junction, Al-Hamra'a Dist. (West), P O.Box 7880, Jeddah 21472, Saudi Arabia, Tel & Fax No. 6693114 Licence No. (44) - Jeddah Chamber of Commerce & Industry registration No. (54415) (والرابع المتنافية بمنظ برقم وهاي المتنافية المنظمة المتنافية بمنظ برقم وهاي المتنافية ا

صاحب السعادة العالم المجليل الشاعر الأستاذ عاتق بن غيث البلادي المحتره السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

أيها العالم الجليل:

لقد سعدت كثيراً بأحاديثنا الهاتفية في الأسبوعين الماضيين التي تطرقت إلى جوانب متعددة من الأدب والشعر والذكريات السعيدة. وكل هذا شوقنا إلى رؤيماكم والاجتماع بكم والاستفادة من علمكم الثر الذي تمتحونه من درر الفصحى وجواهر الأدب العربي والتاريخ التليد.

وكما أعلمتكم فإنه بعد عدد من الكتب العلمية والأبحاث المتخصصة في مجال التقنية والتصنيع صدر لي حديثاً ديوان شعر عنوانه "عاشق من جبال السروات". وقد أحببت أن أهديكم نسختين من هذا الديوان .. إحداهما لسعادتكم والأخرى تهدونها بمعرفتكم لمن تشاؤون.

كما أهديكم قصائد متفرقة وهي: "أنا القدس .. فإلى أين؟" و "أنونت سمائي" و "العَزاء" و "سرية الهوى إلى الشّارقة" و "سرية الهوى إلى تبوك" و "سرية الهوى إلى دمشق" و "سرية الهوى إلى أبها" و "عاشقة القرون"، وهذه الأخيرة مرفق بها ترجمتها إلى اللغة الإنجليزية. وجميع هذه القصائد مع أخريات ستدخل في ديوانين آخرين .. سيطبعان عما قريب إن شاء الله. وعنوان أول هذين الديوانين هو "ذو العصف والريحان" والثاني "الشّولا في قطاف الورد". وسيكون من جملتها القصيدة التي تم إنشاؤها بعنوان "سرية الهوى إلى الطائف"، التي أسمعتكم بعضها وسأفتتح بها الأمسية الشعرية التي دعيت لإحيائها في النادي الأدبي بالطائف. وموعد الأمسية هو أول يوم ثُلاثاء من شهر ربيع الثاني من عام ١٤٢١ هـ. وكم يسعدني أن تحضروها.

وأبعث كذلك نص المحاضرة العلمية التي ألقيتها في "رواق عُوشة بنت حسين الثقافي" في دُبي عام ١٩٩٨م بعنوان "الحَلْقَةُ المفقودةُ في التصنيع الخليجي .. وكيف يمكن للخليجيين إيجادُها". ومحتواها هو تخصصي واهتمامي الأساسان.

وأكرر الدعوة لكم ليوم السبت القادم على العشاء مع سعادة الأستاذ شاكر سليمان شكوري وعدد قليل من محبيكم الأدباء الأجلاء.

وأغتنم هذه المناسبة لأشكر الصديق الحبيب، الذي لم أره بعد، الأستاذ حمّــاد السالمي الذي زودني برقم هاتفكم. وإنني استسمحكم بإرسال نسخة من هذه الرسالة له.

وتفضل – أيها العالم الجليل – بقبول فائـق التحيـة والتقـديـر.

٠١/١١/٠٠ - ١٤٢٠/١١/١٠

محبكم المخلص

الدكتور بهاء بـن حسين عـزي

نسخة مع التحية لسعادة الأخ الأستاذ حماد بن حامد بن محسن السالمي

الرقيب سن

التاريخ: / / ١٤١هـ الموافق: / / ١٩٩م



بالتباج الالعوب

للنشير والتوزييع

جده - المملكة العربية السعودية

التاريخ : ۲۰۰۰/۱۰/۱۷هـ الموافق : ۲۰۰۰/۰۱/۲۶ م

سعادة الأخ الجليل الأستاذ عاتق بن غيث البلادي

صاحب دار مكة للنشر والتوزيع - مكة المكرمة - ساحة إسلام حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد :

إشارة إلى استبيان الذي بعثتموه إلينا لملئه ، أعيد إليكم ذلك الاستبيان راجيا التكرم بنشره في كتابكم الجديد '' زهر البساتين المستدرك على نشر الرياحين في تاريخ البلد الأمين - تراجم (مؤرخي مكة وجغرافييها على مر العصور) ''.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

أخوكم المخلص

محسن احمد باروم

اللغ الفاض الاستاذ/عات بن غيث البلادي المرّم اللغ الفاض الاستاذ/عات بالمرّم ورحمة الله وي كائف السرع عليهم ورحمة الله وي كائف الرسل لك هذه الرسالة سولاً عدم موعتل إجباً من الله أن تصلك وانت تشمع وافر الصحة والعافية الله أن تصلك وانت تشمع وافر الصحة والعافية الله عن قصالك مع هذه الرسالة علائر ورتات من المرتب من نشرها على المرب من نشرها على المناسر هذا ما لمزم وسلم على من بطرف عزيز

المرسل مبالح نهرمها الحباد، قطر الدوجية من ب ، ٩٠٠)

## لبسم الله الرحمن الرحيم

الحديدة والمرادة والسيلام على رسول الله اردت تنبيه القا الكريم الى بعض الملاحظات في بعض كتب الأنساب والتفسير وما يوبر سنها وعلاف دالك ومنال دالك ما ذكره ابن الكلير في حمدة النسب ص ١٨ و اتفق معه ان حبيب في لتاب امرات الني ص١٤٠ اله إم معد بن عدنان هي (مهدد بنت لهم سملي سعديس وهذا يعتقد انه للاصح بهذه الصوره مد المعلوم أن عرنا ن من سلالة اسماعيل عليه وعلى نبينا السلام وبين عرنان واسا عدة أبا، قبل خسسة وقيل سبعة وقبل الشرمن واللي وقبل اقر وبين اسماعيل وسيام سنوح عدة ابا، بسما المراة التي د كرالمرج ا زا ام معد بن بدنان بدنها وبين ام سنوح حمسة ابا د نقط ويذالك ما ذكره المصعب الزبيري في كتاب نسب عريث (منه ام ام معدسه عدنان صنعاد بت لهم سم عليد سطم م وهاله مثل القول السابق للفارى في عدد الإباء والراي الأخر لاابن دريد في الاشتقاق من عَالَ (لم معد تيمة بن يعب سيوب بن عَطان وام عرنان هي بلهاء بنة يعرب سعَطان) فان كان قطان من ولداسماعيل فرجما رامى ما ورد عد ابن دريد واذاكان نب قطان الى عارسالي ساخيز سام سينوج) وهذا إي كتير مد على د النسب قديماً وجديداً فلايه قول الله دريد للفارى الكبير في عدد الإبار

الملاحظة الافرى التي اردت الشبه عليها ما ذهب اليه بعض المفسرين في تفسير الارة الكريمة ١٣٨ مسرورة الإعراف قال الله تعالى ( فا توا على قوم يعكفون على المنام لمم) و هب بعض المفسرين أن القوم المقصودين في الله هم قبيلة لنم ويقال لمنهوجذام وهذا يعتقد بعدم محته فالمكان تخطاء من ولد اسماعیل فیکون بن لخم وابراهیم اربعه عشرابا وج موسی واراهم سته ابا، نیکون لخم عاش بعد موسی بره طویل خامکان لخم من دلد تخطان سعایر وهذا رای کشرم علای مان عدد الرباء من لخم إلى سام مساوي اومعارب لعدد الربا من موسى إلى سام بالتالي يكون الفارق قليل بينهما فا عاش لخم قبل موسى فلامكن ان تكون منه قبيلة ذا الوقت وما ينطبق على لمنم ينطبق على جذام من العول ال لإنها اخوة باجماع علماء النسب الملاطفات الثالث الي اردت التنبيه عليها حديث فيه المنطاب في نسبته س إلى رسول الله عبل الله عليه وسلم انه قال عسانزه قوم شه العاموس هذا الحديث ودي بعض كتب التراجم عسدنزه وفي بعض كف المعاهم عسجد ام انه كال عرصا بقوم سعيب و امتا ، مور ويعتقدان هذا الحرث لاصح عس عنزه لل بين عنزه ولما م هست ابا دفي

(411)

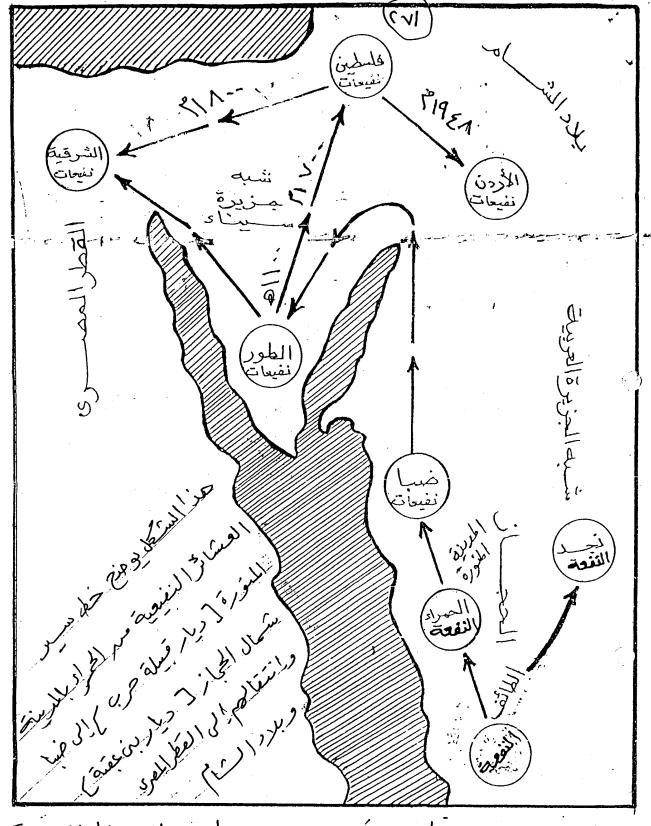
(عنزه به اسد به ربیعت به نزار سمعد به عدنان) وین بدنان واراهیم عدر فنلغ فنه ما الآباء وشعيب معامر لوس عليهما السيلام وعددالالاءم معس الداراهم من اربعة إلى سته بالتالي شعيب عاش، عنزه برم مول وقد نبه الاستاذ عبدالله با دهيمش با عبار العنزي إ ذالك اما عن جذام فيذكر يعض العلماء إن شعيب عليه الد احد بن وایل من حز ام می هولا، العلماء البکری والقلقشندی وللم وم التناقض ال اجرهولا العلى ريفع نب شعيب إلى الماهم في اربعة اباء بعدما ذكر انه من وايل من جذام والشرعلماء النسب يرون ال جذام هو عرف عدى الحارث الحرالنسب خان مح نب محطان إلى عا وهو لى ككرعلماء الأنساب فان عدد الرباء مساوي اومنعارب س موس وستعين عليها السلام وبين جذام وريما يكون قبلها بقليل اوبعرها بقليل فاذاصمة نسبة جذام لك عظان وجح نسة قطان إلى اسماعيل وهوراي بعض علماد الانساب فيكون هذام بعدمة وشعب بزم طويل ولا اطعن في الحديث اذا ثبت ومنه مر يول الله صلى الله عليه علم خام قوله هو الحق والصيرة وان خالف اجماع المورضين ويح تَصْدَفَ النِّي مِلَ الله علم علم في كل شي ولايستبعد ان اجر القبيلتين ترجع المولاال مدي حفلت في العرب العكطانية أوالعرانية اوالدمن امن مدين وفرا من احدی القبیلتی اوتا ول لم نوم له فر ذالل وقد بنه له هیلی صاعب ارم ا ۱۱. مرمن بلافات . مراده بلافات .

يسم الله الرحم الرحم (٢٦٥) والصلاة والسار) على برمول الله وعلى آله وصحابه ومه والا،



الى الأرتاد الباحث/ عاتور برغيث البلادي مفطه الله \_\_\_السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أبعث اليكم هذه الرسالة داعيًا المولى عزوجل ان تحظى بعثايتكم الكريمه وهى بخصوص الأستف ارعم بعصر الأمور التي يتعلق بأن اب لقبائل العرب وذلك لما عرفناه عنكم في هذا المجال مدخلال الأطلاع على مؤلفاتكم العظيمة. حيث ذكر " نعوم رُقير" في كتابر " تاريخ سيناء 1197 أنب فيه النفيعاة الحجازية في مصر إلى " ثعلبة طن " خطأ"... ؟ وكل مدجاء بعده مد الكتّاب والمؤرخين نقل عنه هذا الذب الخطئ. وذلك لعدم واريتهم بعلم الأنساب ... (١ ولذا لم يلتغت أى نفيعى مسرقبيلة لنغيعات في مصر. روفل طيع الأرد ب الى ما ذهب اليه هؤلاء الجهلاء بأنساب القبائل العربية - وذلك ما لديهم مبدوثانور. ومخطعطات توكد أيد اجداهم نزجول قديماً بيدا المسراء بالمدينية المنورة مع البعص مديني رالم مد حرب يقال لهم الصوالية الى " ضبا" شمال الحجاز وعمغوا بالنفيعات - ثم نزلوا إلى طورسنياء" العمر منافعها بينهم بالسوية - ثم كوربهم البعمر مد مزينه م وبالرجوع الى كتابكم لانب حب " وغيت أبد النفيعي والمزيني في سنيا وم الصوالحة لايزال لهم تواجد إلى اليوم في عداد قبيلة حرب ثم ذكرتم م م کورسر الدالنفیعی فی صرب کانت له امارة علی الحمرار حتی سیاره فيرجاء الأفادة عداصل النفيعي في حرب وفروعم) ومواطنه وشيوخم وذيك لأبد النفعة الذير كانت لهم أمارة لحمراء في صرب هم أصل عرب النفيعات في مصر وبلاد الثانم. أما ما ذكره " نعوم رثقير" في كتابر " تاريخ سيناء " فقد قمنا بالرد عليه في موسوعة القبائل العربي (طبعة ١٩٩٧) وبينا خطاره. وإسترك الله جارى الآسراعياد كتابًا شاملاً عمرالعشائر والبطوير النفيعية في العودية.. ومصر - وبلاد الشام والفضل في دلك يرجع إلى الله أولاً:-\_\_ اثم الى أرتازنا الفاضل/ عانور بيد غيث البلادى "مفظه الله ١- مسرخلال بحث لنا عدر قبيلة النفيعات سير الما فن والحاضر مَا كَم بالنقل عنده الاستاذ / محرسيمايد الطب مسكور في موسوعة الفيائن العربية طبعة ١٩٩٧ أ

الذى أعلمه في مؤلفات نب النفيعي والمزيني في صب إلى أصولهم الحقيقير دورد تعصب لقبيلته المشهورة على الرغم منهرتعصب المعمستيم الي مرب صنا وآخر دعوانا الدلمريدرب العالمير والسلام عليكم ورحمه الله وبمكايتر... كدى بيدأ حمد العدوى النفيع بجهوره مصرالعرب معا وُظِم القاموسير ( NXN71) . توار مضيفه عائلة العدوى 5 mil / 29717471.2. Tem 15/10 5 أعرفك ما أستاذ عاتمه أنه في الآونة الأجمرة حدث إيهال سم أصل العَسلة من الملكة العربية السعومة ومُرمِعُط من مصرومير دلي وزيس مرك زيارة الأستازا مركى سم مطلم العداع النفعي مسرالملكة العربة العورية الى احوانه ع م النفيعات م معر وكذبك زيارة الأستاذ/سين محرمقرالنفيع مرالملة الأردينة الهاسمية إلى إحوانه النفيعات غ مصر وكذيك ثرمارة الكيخ/ جاد الله سرحار الحمر سرحا والله سرعي سرفر الله سام سر معد سر سالم سر کفیلها سرعواد سرحراس النقیع مدر مطاع غرة فی فلطن الی آدوانه عرب النفیعات مُن مصر ما يدل على أصل وعراقة مسلة النفيعات الحازية.

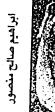


العثائر النفيعية من الأردن أجلا مسر فل لمين والعث الرالنفيعية من فل لمين أجلا مسر معر كوالعث الرالنفيعية من مصر أجلا مسر المحال مسر المحان كو بالأحمد (منطقة الحراد) وهجرته والما تسر الحنوب إلى

### قبائل لها تاریخ













قبيلة النفيعات من القبائل التي انتجعت بعد هجرتها من نجد والحجاز أكثر من قطر فب عض بطونها الآن في بادية الشام وبعضها في شمال فلسطين والبعض الأخر بتشرق الاردن وببادية القطر المصرى ويعود نسب القبيلة إلى النفعة من قبائلٌ عثيبة بالجزيرة العربية وذلك لما بين ايديهم من وْثَائِقٌ تَوْكِد ذَلْكُ كِيمًا ورد في موسوعة القبائل العربية للطيب والنفيعات بين المأضي والحاضر للاستاذ مجدى العدوي وقد ذكر البلادي في كتابه دم عجم قبائل الحجازه أن النفعة احد فرعى البطنين من بنى سعد بن بكر من برقة من عتيبه كما ورد اكتر من مرجع : معجم القبائل والحكومات للقشامي ومعجم فبائل العرب لعمر كحاله ومعجم قبائل السعودية للجاسر ومنهاج الطلب عند مشاهير العرب للقاضي وقبائل الطائف واشراف الحجاز للشريف بن منصور والازهار الندية لمحمد سعيد كمال سمط النجوم العوالي للعصامي مما يؤكد ما ذكره مشَّايخ النقيعات بمصر منَّ أن النفعة من قبائل بني سعد من عتبية .. وقد ذكر ابن حرم في جمهرة انساب العرب ان بنی سعد بن بحر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن حصفة بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار بن سعد بن عدنان هؤلاء هم اطار (اخــوال) النبي صلى الله عليه وسله وفيهم استرضع وقد ظل يعيش معهم إلى عة من عمره ينهل من جو الصحرا ويتعلم من هذه القبيلة لَغة الغرب وقد كأن يقول من بعد لاصحابه: أنا أعربكم أنا منّ قريش واسترضعت من بنى سعد .. (بشكل النقعة اليوم قسما كبيراً من قبائل عتبية القبيلة المشهورة في المملكة العربية السعودية ويعتبر التفعيات في مصر انفسهم الامتداد الفعلى لتلك القبيلة ويعود تاريخ النفعيات الى نزوح قسم كبير من اجدادهم النفعة من الدار الحمراء من ديار بنى سعد بالطائف إلى الحمراء بالمدينة المنورة من ديار بني حرب وحالف وهم ثم رحل جزء منهم إلى ضباء شمال الحجاز من ديار بني عقبة كما ذكر الرحالة الإلماني او بنَّهَايِنَ فَي كَتَـَّابُهُ ﴿ تَارِيخُ الْعَرِبِ﴾ وعَرِفُوا أنذاك بالنفعيات كما هو مشهور في كلام عربان الشمال في ذلك الوقت ثم هاجر قس اخر إلى بيلاد الشبام واستوطن شيرق الادين وشماًل فلسطين والقسم الآخير نزح من بر الحجاز إلى القطر المصرى في مطلع القرن التأسيمُ الهَ جَـرَى ودخلُوا بَلَاد الطُّور مُعْ حلفائهم الصيوالجَّة كُما هُو ثَابِت في يُغَضَّ المراجع التاريخية حتى استقر بهم المقام معروجي اساريحيد حيثي اليسعر بهم المعظم بيائية الشرقية .. وقد ترك التفيعات عيد رحلتهم من الطور بينة منهم بقيال لهيا السواعدة يقيمون مع خلفائهم العليقات إلى

القروع والعشائر تنقسم قبيلة النفيعات في مصر إلى ف مين أحيثهما بعرف بالطورة والأخر

عله الله لقت

منصور والحمايده والعطويين والسراحنة والقطاطوه ومنهم جماعة العدوى بالقليوبية الواعدة: ومنهم الشقاطفة والغنيمات والعطارية .. والحمايدة .. تضم الجعيديين ﴿ العبايْدَةُ والهَّلاليةُ \*.. والطُّواهِريةُ : أولَّادُ سويلم وأولاد نجم وعياد والكر وجويفل .. والعَـمـّارِين مِن عُـشـائرَها ٱلاقـريبـّات لآسنة والحمادنة والزكتاروة عسمرين والتسهساييسة والغنايمسة أن والم والحجاحية : الحفرة والمراعوة والمهايرة والمعالية والبسايسة .. اما التغيرات فتضم : عشباتُر آولاًد عنمار والعوداتُ والكعيدة والقطاطشية ..والنبور : عشائرة : العقدة والعنونة والسوايطة والبدارنة والخلايلة والربايعة والعرايفة والنوايرة والبلايلة واولاد عساف ومنهم جماعة الحوايطة وهم بُخْلَاف الحويطاّت .. أمَا الجمايلة فَمَن اشْهَرُ عُشائرها : ٱلْمَشْالِية والعدوسيَّة والمُحَارِزُةُ ساسنة والغنآيمية والحسج والمطاوعة والعثمايشية والمتواقعة وأولاد الشساعر واولآد العزأزى وآولاد بدوى واولاد زناته واولاد براق واولاد ابو مسسع ..والشوام هم الفخذ الحادي عشر وهي تلك العَـشَائل التي نزحت من فلسطين ببلاد الشام إلى اخوانهم النفيعات بمصر سكنوا بجوارهم وعرفوا حينند بالشوام ومن عَشَالُرُهُمْ: الكَرابَدَة والقنادلة والسُعَيْدَاتُ. والشستيات وخزام والمعاريف والعقدة والشنائنية والبقرية والدرايقة والروايضة والعقابة والفضولة والعجميين والدهاشنة والعنافشة والمجانين والنقارشة والغرايحة واولاد ثابت واولاد الشناعير واولاد عرفات واولاد الدر بهمي واولاد ثميث.

شيوخ وقضاه ومن شيوخ النقيقات في جنوب سيناء الشبيخ سالم سعد أبو سو يعد من عشيرة الشقاطفة والشيخ ابراهيم عيد من الغنيمات وفي والسويس الشيخ حمدان ابو مطير من رسي والشيخ على ابو موسى من العطورين وفي الاسماعيلية الشيخ احمد الصيادق ابو قططية والشيخ حسن ابو حسان من القطاطرة والشيخ انور ابو عطية من البُـــلآيلة والشـــيّخ غَــريبُ النبري من من البخليلة والشبيخ عديد الباسط ابو نور من الخلايلة والشبيخ عبد الباسط ابو غير من النوايرة والشبيخ برويش ابو غيرن من الغيرونة ومشايخ عرب الشرقية: فاروق

من الشناينة ومحمد أبو على من العقابة وعبد العزيز أبو عطايا من العطيات وعمر حَافَظ مِنْ ٱلْسَعْيِداتُ وَكَذَلِكَ الشَّبِيخِ فَـوَادُّ الظواهري ومن شيوخ عرب النفيعات في القليوبية الشيخ احمد عبد العظيم إبراهيم من عَشَيْرة العدويين والشيخ محمد موسى من اولاد الشاعر وفي المنوفية الشبيخ سعد

الدين منصور من عشيرة ابو سويلم. وقد انجبت هذه القبيلة الكريمة لمصر وللآمة الاسلامية العديد من الشخصيات البارزة في شتى المجالات وخّاصة في علوم الدين والطب نذكر منهم الشيخ محمد الاحمدي الظواهري شيخ الجامع الازهر الاسبق وله ترجمة في الأعلام .. والشبيخ محمد الطيب النجار رئيس جامعة الازهر الاسسبق وكسذلك الشسيخ العنانى والعسفكر الاسلامي احمد موسى سالم والطبيب العالمي المشهور الاستاذ الدكتور محمد الظواهرى استأذ آلامراض الجلدية بجامعة القاهرة ورئيس اتحاد اطباء الجلد ألعرب ورئيس الجمعية الطبية المصرية والسفير حسبين الظواهري والدكتور عبد العزيز سرحان استاذ القانون الدولى بجامعة عين شتمس إلى غير ذلك من الإعلام المشهورين النين آذروا المكتبة العربية والاسلامية بالمؤلفات العديدة.

اشتهر النقيعات بالكرم إلى الحد الذي لا بعرفون فيه الابقاء على شي وبيوتهم في كل محلاتهم وقراهم مفتوحة على مصراعيها للطارقين .. يهشون للضّيف كانّما خلقوا من اجله ولهذا السبب تجتمع القبائل العربية في مصر في اكثر خصوصاتها إلى بيت النفيعات لتتقاضى وتترك مقادة ألتحكيم البِها وقد اطلق الملك عبدُ الله بن طلال ملكُ الأرنن على شعيخ النفي عات إبراهيم ابو صالح النَّفيعيُّ لَقَب (وجيه العُرْب) وكَانَّ يستعين به في حل المنازعات التي كانت تَقْوم بِينَ عَشَائِرَ العَرِبُ دَاخُلُ الْمُعَلِكَةُ ــة في ذلك الوقت .. كمــا اشـــــهـر النفيعات بحب الخيل وان كانت قبيلة الطحاوية في فاقوس اشهر بتربيتها وتوليدها والمتاجرة فيها

نجدو الحجاز النفعة في السعودية قسمان الحجاز ونجد والاخبرة الإكثر عددا وشيخ مشايخهم شَبْيِبَ بِن عَلُوشِ بِنَ صَجِنةً وَمَنْ اعْلَامُهُمْ الاستأذ تركى مطلق النفيعي بالرياض الذي زار القبيلة بمصر العنام المناضى ووعد لتكرار الزيارة في حسضرة اسراء وشبيوخ النفعة بالمملكة.

اجرى هذا التحقيق الميداني بمنزل شيخ العرب أحمد عبد العظيم العدوى النفيعي بديوانه العامر الكائن بقرب العليقات وفى ضور الباحث والمنفكر محمد الطيب صاحب موسوعة القبائل ومجدى احمد العدوى ومحمد حسين غآنم الباحثين البدويين ومحمود العذوى ومحمد سالم السنبذ عودة ويحبى احتمد عبد العظيم



قبيلة النفعة من اكبر دعائم عتبية اليوم وهي قبيلة كبيرة في المملكة العربية السعودية ويرجع نسبها الى القبيلة العربية الشهيرة « هوازن» اصلها في الحجاز جنوب الطائف وماحولها .. لها امتداد في عدة دول عربية مصدر والشام وفلسطين والاردن والعراق ومنهم من حسضسر الى نجسد وذلك في الهجرات القديمة ..ومن قبائل النفعة اليوم في السعودية في الحسجساز: ربيع وبني زايد والسلايقة والعيلة .. وفي نجد : ذوى مفرج والمساعييد والفلتة

وذوى زياد والنخشية والمحاي والبسبايس ولكل قبيلة من هؤلا رئيس او شيخ..

ذوو منفرج شيختهم بن حجنا وذوو زياد ابو رقبة والنخشية لكر فخذ منهم رئيس منهم بن حاسر ..والمحاياء بن عور، والبسايس «الكرناف» والمساعيد« الدهينة والفلتة «السلطان» سابقا واليوم لكا فخد رئیس منهم بن شــرار ویر هادى والمصسرى القبائل سالف الذكر البعض منهما في الحجار والبعض الآخر في نجد .

### تركى القداح الباحث العربي،

## ثيوخ النفعه شاركوا الملك عبدالعزيز ني اتامة الدولة السعودية ، مروطنى بارزلنفيعات مصرابان الشورة العرابية وحرب اكتوبر

ئتب سيد عبد الوهاب قبائل طقيح: منهم السوطة والوذانين الجعدة حيث أطلع تركي القداح النفيعي بأحث السعودي على وتبقة نسب تنص لم إن كبار النفعة والطفحة تصادقوا نهم يتسلسلون من اجداد واحدة كماً ــى البـاحث القـداح، بصـدد اصـدار ناب يجمع قبائل النفعة التى نزحت قديما ي مصر والشام والعراق.

وذلك بالتعباون مع متجدى العبدوى نفيعي المساب النفعة الواعدين المساب النفعة الواعدين سمسر .. تتناول هذه الدراسية التياريخ النسب والديار وغير ذلك مما يتطلبه بحث. تعتبر النفعة من اعرق قبائل تُبِبة نكرا في التاريخ قال عنها الاستاذ ايرُ بن موسى الحربي في احد كتبه: متبر قبيلة عتيبة وبني سعد وخاصة نفعة من العربان الموالية للشريف وهناك ثيقة حلف تؤكد صحة ما أشبار اليه حربي الرجها القداح في بحثه عن النفعة الموسوم: من قبائل النفعة من عتيبة

نفيعات بَيْن الماضي والحاضر. ومن مشاهير المساعيد النفعة الشيخ معود الدهينة آمير الحقثة والعميد نابق دهينة بقوات الأمن الضاصة بالمملكة من الدهيئات غازى والرحات ومحمد وهم بناء البطل المشهور مقعد الدهينة الذي لد عام ١٣١٤ هـ بنجد وتولي الامارة على ومه د المساعيد، من النفعة من عتيبة ناة والده وشارك مع الملك عبدالعرين ي نح الاحساء عام ١٩٣١هـ لم هاجر الطغط مع قومه عتيبة وشارك مع لا وإن في فنح الحجاز وبعد توجيد الملكة استوطن في هجرة الحقنة بالنب تتى توفي رحمه الله في شهر صفر عام ١٩٤٥ - والفرحوم صنفات القداح كان ن رجبال الأخبوان وشيارك في حبروب حجاز واقامة الدولة السعودية : يذكر ان فرعا كبيرا للنفعة نزح من الدار حمر أه حذوك الطائف في ديار بني سعد

تركى مطلع القداح النفسيعي البياحث

والحلويطات ويعرفون بذلك لقدومهم م بلاد الشام وشيخهم أبراهيم خليل نصر الله عمدة قبيلة النفيعات فرع الشوام وعمدة بني ايوب .. والهضيبات شيخهم وعمده بعى ايوب .. و. و. و... فاروق ابراهيم صالح عمدة فرع الطورة ومن رجال النفيجات الذين يعملون على جمع شمل النفعة في مصر وخارجها الجآج محمد محمد موسى الشاعر ومجدى احمد العدوى الكاوري والحاج أحمد صادق ابو قططيه عمدة القنطرة غرب والسيخ مُحمد الامين الظواهري وبُكيل القبيلة رُصان احمد حمد واللواء أضمنا عبتدالمجيثة والدن الدرآة وأنا

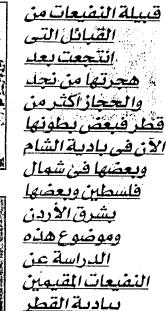
ومن أعسلاميهم: المسؤرخ المسعسروف ومن اعتازهم المحورج المتعروف عبدالعاطى على خضير اول من ارخ عن العرب في مطلع هذا القرن والشيخ محمد الاحمدي اللهبية والشيخ محمد الطيب النجار رئيس جامعة الازهر سابقا والطبيب العالمي الدكتور محمد الظواهري استاذ الامـراضُ الجِلْدَيَّة .والنفـيـعَـاتُ لَهم دور وطئى بارد ابان الشورة الغرابية وأثنآء حرب اكتوبر ١٩٧٣ وحصول شيوخ عرب النفيعات عَلَيَ نجمة سَيناء مَع نوطَ آلشرَف من الدرجية الاولى من رئيس الجمهورية النبية الاولى من رئيس الجمهورية عرفانا بجهودهم وعلى راسهم الشيخ سالم ابو سويعد النفيعي والاستاذ محمد محمد موسى الشباعر النفيسعي احد اقطاب النفيعات عبر عن خواطره تجاه قبيلنا بابيات شعرية قال فيها "نحن النفيعاً، أَهْلًاء للسَخَاءْ... نحن النَّقيعات أهل للوَّفاء ٰ قوم لانعرف ابدا تخسانلً.... خلقنا نهُـوى القُدَّاء قوم لانعرف صعنى التنازا... قو لانعرف الا العطاء لانخسشي في الله لوم لانع. ما عرف عنا ضعف ماخلفنا حيناء فليسدد الله خطانا.. سبحانه رب السماء

فارس العرب



# أظار النبي صلى الله عليه وسلم الدوفية المرافعة المستسرفية

## نزجوامن برانججازائي القطرالصرى في مطلع القرن التاسع الهجري





فاروق ابراهيم 💛 🖟 الشيخ سالم ابؤسويف

مجدي العدوي



المصرى نسب القديلة

اجمع الرواة من كبار ومشايخ عرب النفيعات بمصر أنهم يعودون باصلهم إلى النفعة من قبائل عتيبة بالجزيرة العربية وذلك لما في ايديهم من وثائق تؤكد ذلك كما ورد في « موسوعة القبائل العربية » للطيب « النفيعات بين الماضي والحاضر للجدى العدوى وقد ذكر البلادي في كتابه « معجم من بني سعد بن بكر من برقة من عيتبه كما ورد ذلك في اكثر من مرجع نذكر منها « معجم القبائل العرب لعمر والحكومات، للقامي « معجم قبائل العرب لعمر الطائف والسراف الصحودية » للجاسر ، و منها ج الطائف واشراف الحجاز " للشريف محمد بن الطائف واشراف الحجاز " للشريف محمد بن الطائف واشراف الحداث مما يؤكد ذكره مشايخ منصور والإنهار الندية « لمحمد سعيد كمال ، وسمط النجوم العوالي للعاصي مما يؤكد ذكره مشايخ النفيعات بمصر من ان النفعة من قبائل بن سعد من

والشهاينة والغنايمة بين المسائرها الخضرة سابعاً: الحجاجنة ومن أشهر عشائرها الخضرة والمراعوة والمسايسة المنافذة المسائرها اولاد عمار المسائرة المسا

والعودات والكعدة والقطاطشة تاسعاً: الدبور ومن عشائرها العقدة والغبونة والسوايطة والبدارنة والخلايلة والربايعة والعراقية

والنوابرة البلايلة واولاد عساف ومنهم جماعة الحوايطة وهم بخلاف الحويظات المسادة وهم بخلاف الحويظات المسادة والجمايلة ومن اشهر عشائرها المشالية والعدوسة والمصارزه والحسناسنة والغنايمة والحجائجة والمطاوعة والعمايشنة والمواقعة واولاد العزازى واولاد بدوى واولاد زنانة واولاد براق واولاد العزازى واولاد بدوى واولاد زنانة واولاد براق واولاد العزازى والمالة المسائر التي نزحت والمالة المسائر التي نزحت المالة المسائر التي نزحت المالة المسائر التي نزحت المالة المسائر التي نزحت المالة المسائر المالة المسائر المالة المسائر المالة المسائر المالة المسائر المالة الم

واودد براق واودد ابو معالى من المشائر التى نزحت حادى عشر: الشوام وهى تلك العشائر التى نزحت من فلسطين ببلاد الشيام إلى إخوانهم النفيعات بمصدر وسكنوا بجوارهم وعزف القائلة الشخصات ومن عشيائرها الكرايدة القائلة الشخصات السنيانية المستنات ، خزام ، المعارفة القائلة الشخص المعارفة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة القائلة الشخص التعارفية ، الفرائدة ، الورائة الشاعري التعارفية ، الفرائدة ، الفرائة الشاعري التعارفية ، الفرائدة ، الفرائدة ، الفرائدة الشاعري التعارفية ، الفرائدة ، الفرائدة ، الفرائدة ، الفرائدة الشاعري التعارفية ، الفرائدة ، الفرائد

CND

وهد ذكر ابن حرم في د جمهرة انساب العرب، ان بنی سیعد بن بکر هوزآن ابن منصبور بن عکرمه بن حَصَّفَة بَن قُيسٌ بِن عَيْلاًن بِن مَصْرِبْنُ نَذَار ابن معِد بن عدنان هؤلاء هم اظآر النبي صلى الله عليه وسلم وفيهم إسترضع وقد ظل يعيش معهم إلى الخامسة من عمره ينهل من جو الصحراء ويتعلم من هذه القبيلة لغة العرب حتى لقد كان يقول صلى الله عليه وسلَّم من بعد لأصحَابه و أنا أعَربكم أنا قرشي واستبرضيعت في بني سيعد، ويشكل النفعة قسماً كبيراً من قبائل عتبية القبيلة الشهورة اليوم في المملكة العربية السعودية ويعتبر النفيعات في مصر أنفسهم الامتداد الفعلى لتلك القبيلة

اما مانهب إليه نعوم شقير في كتابه • تاريخ سيناء، ونسبها إلى طَى فهو آجتهاد خاطي آم يسبقه أحد المؤرخين إليه ولم يعتد به وكذلك كل من نَّقَلُ عنه هذا النُّسْبُ الْخَاطَى لأنَّه لم يتناول النفيعات وحدها بل تناول غيرها من القبائل الشهورة كمزنية والصوالحة ولذا يقول عاتق بن غيث البلادي في « معجم قبيائل الحجيان، أن هناك بعض الكتياب والمؤلفين بدونون ويحترون ماوصل إليهم من اخبار العرب وهم بعيدون عن ديارهم ومنهم من لم يكتف بنقل ماوصل إليه بل زاد من عنده ما يوهم به قرائه بانه على إطلاع بأحوال العرب في جريرتهم تاريخ

نزّح قسم كبير من النفعة من الدار الحمراء من ديار بنى سعد بالطائف إلى الحمراء بالمدينة المنورة مِنَ دْيَارٌ بْنِي حَرْبِ وِحَالِفُوهُم ثِمْ رَحَلُ جَرَّءٌ مِنْهِم إِلَى ضبا شمال الحجاز من ديار بني عقبة كما ذكر ذلك الرَّحَالَةَ الأَلَانَيُ أُوبِنُهَايِنَ فَيْ كَتَّابِهِ ﴿ تَارِيحُ الْعُرِبِ ۗ وعُرِفُوا حَيِنَئَذَ بِالنَّفِيعَاتَ كَمَا هُوَ مَشْهُورٌ فَي كَلَامَ عربان الشمال أنذاك ومن النفعة قسمان الحجاز ونجد والاختزة الاكثر عددا وشيخ مشايخهم شبيب بن علوش بن حَجْنة ومن اعلامتهم الاستناذ تركى مُطَّلِقَ ٱلنَّفَيْحِي بِالرِياضَ الذي زار القبيلة بمص ووعد يتكرآن الربارات لدار شنيخ العرب أصمد عبد العظيم العدوى النفيعي بعرب العليقات قليوبية في حضور الباحث والمفكر العربى محمد سليمان الطيب صاحب موسوعة القبائل العربية والاستاذ موسى العدوى والاستاذ محمود العدوى والاستاذ سامح لطفي الذي يحفظ القرآن الكريم كاملا ومرشح للمسآبقة الدولية هذا العام وشريف العدوى ومحمد أحمد العدوى .

الفروع والعشائر

تنقسم قبيلة النفيعات في مصر إلى فرعين احدهما يعرف بالطورة والأخر بالشوام وللقبيلة عمدتان الأول في بيت ال منصور والثاني في بيت

للنفيعات إحدى غشر فخذا كما ورد ذلك في بغداد العبريان عسام ١٨٨٣م بالقطر المصيري حسيث بلغ تعدادهم انذاك ٢١٧٠نسمه أما اليوم فهم خلق كثير وعن فخوذ النفيعات فهي

أولاً: الهضييات ومن أشبه رعشائرها أولاد منصسور والحسمايدة والعطويين والس والقطاطوة ومثهم جماعة العدوى بالقليوبية

ثانياً : السِّنواعدة ومن عشبائرها الشبقاطفة والغنيمات والعكارية

ثالثًا: الحمايدة ومن عشائرها البيلة والعبايسة

رابِّعناً : الحميدات ومن عشائرها الجعيديين و العبايدة و الهلابلة

خامساً: الطواهرية وعن عشائرها اولاد سويلم واولاد نجم واولاد عيّاد واولاد الكر واولاد جويفلّ - سنادسنا: العنمارين ومن عشائرها الاقريمات والحساسنة والحسام دنة والزكساروة والمعسمرين

كفلتها الشريعة الإسلامية للدم العربي في كفاءة أملاك القبيلة

اولاد عرفات ، اولاد الدريهمي ، وأولاد غيث وهذه الافتاد في النفيعات لا تتصاهر إلا في بيوتها أو مع عرب القبائل الأخرى القائمة ألبناء والمتحاكمة إلى نظمها وتقاليدها الغربية وهذا هو

شَّان معظم القَّبِائلُ التِّيُّ اعْتَرَفْتُ لَّهَا الْحَكُومَةُ

المصرية بامتيازاتها العامة وبنظامها الداخلي في

المحاكمات والمصالحات وجعلت لملاحظة ذلك إدارة

خاصة في وزارتي الدفاع والداخلية وبهذا السياح

الفطرى استطاعت النفيعات إسوة بصفوة القبائل

ان تحمى خـصائصـهـاً وان تُحــّققُ الحمّـايـة التيّ

الزواج

جاء في اكثر من مرجع نذكر مُنْها مَـاوُردَ في جريدة الانصار عام ١٣٦٣هـ أن لقبيلة النفيعات إلي الأنَّ آثار بيت على مسيرة بضعة أميال من مكة يعُرِف باسم «الدارُ الحمراء» أما أملاكهم ومياههم فَى شبه جزيرة سيناء فكثيرة ولا تزال في حوزتهم إلى الأن وهي تشمل الأرض الواسعة في أودية فيران والنصب وبعبعة وبهذه الاراضي نخيل واشجار فاكهة وابار أباح النفيعات الانتفاع بها لجمي العرب بلا تميز بن قبيلة واخرى ويقوم بالاشراف على هذه الاملاك نيابة عن شيخ القبيلة الحالي حلفاء النفيعات السأبقون بالطور.

شيوخ وقضاة

ومن شيوخ النفيعات في جنوب سيناء الشيخ سالم سعد أبو سويعد من عشيرة الشقاطفة والشيخ إبراهيم عيد من عشيرة الغنيمات وفي السويس الشيخ حمدان أبو مطير من عشيرة العكارية والشيخ على أبو موسى من عشيرة العطويين وفى الاسماعيلية الشيخ احمد الصادق ابو قططية والشيخ حسين ابو حسان البلايلة والشيخ غريب الدبرى من عشيرة الخلايلة والشيخ عبد الباسط ابو نور من عشيرة النوايرة والشيخ درويش ابو عن من الغينونة وَقَنْ شَيْتِوَحْ عَرْبُ النفيعات في الشرقية الشيّع فاروق الراهيم ابو خليلٌ من عشيرة اولاد نصر الله والشيخ أحمد عبد المجيد حسن والشيخ صالح محمد أحمد من عشيرة الحمايدة والشيخ محمد ابو الامين من عشيرة الظواهري والشيخ ضيف الله محمد عيد القادر من عشيرة الشالية والشيخ حسين أبو ضريح من الفرآيحة والشيخ محمد العقيد من العقدة والشبيخ فتتحى أبو شنان من الشناينة والشيخ محمد أبو على من عشيرة القعابة والشيخ عبد العزيز ابو عطايا من عشيرة العطايات الشيخ عمر حافظ من عشيرة السغيدات وكذلك الشيخ فؤاد الظواهري من عشيرة العدويين 🚌 🏎 🛶

والشيخ محمد موسى من عشيرة أولاد الشاعر وفي المتوفية الشيخ سعد الدين منصور من عشيرة ابو سويلم

أعلام النفيعات

لم يعرف ابناء تلك القبيلة من الاعمال العامة غير الاتجياه العلمي والاتجياه الديني الظاهر الذي تميزوا به على الدوام باستهدافه ولقد انجبت هذه القبيلة لمصر وللامة الإسيلامية العديد من الشخصيات الهامة والبارزة فئ شتى المجالات وخاصة في مجال علوم الدين وعلوم الطب اللذين هما من دعائم اليقظة العربية والنهضية الإسلامية



الشيخ /خليل ابراهيم

ونذكر من هؤلاء الاعلام الشبيخ محمد الاحمدى النظواهر سبيخ الجسامع الأزهر عسام ١٣٤٨هـ له ترجمة في ، الإعلام، لخير الدين الزركلي و«الإعلام السُّرقية، لركى مجاهد والسيخ محمد الطيب النجار رئيس جامعة الإزهر وكذلك الشيخ العناني والمفكر الاستلامي احمد موسى سالم والموجود منهم الينوم الطبيب العالمي المشور مح الظواهرى استاذ ألأمراض الجلدية بجام اهرة ورئيس الحساد اطبياءالعسرب ورئيس الجمعية الطبية المصرية وكذلك استاذ القانون الدولي بجامعة عين شنقس عبد العزيز سرحان والسفير حسين محمد الاحمد الظواهرى والمهندس فؤاد الطواهرى

وقد كأن للنَّفيعات دو وطنى بارز ابان الثورة العسرابية وحدب اكتوبر ١٩٧٣ وحصل بعض شيوخهم على نجمة سيناء.

### الاصالة والتاريخ

هاجر بعض من النفعه إلى بلاد الشام واستوطن شرق الاردن وشمال فلسطين ولايزالون بها إلى اليوم أما القسم الاخر فقد نزّج إلى القطر المصرى ودُخُلُوا بلاد الطور مع حلفائهم الصوالحة كما هو تأبت في بعض الراجع التاريخية فلما بلغوا شبه جزيرة سيناء آستونوا عليها واقتسموا خيراتها فَيْمَا بِينَهُم وَكَانِتُ مِنْ قَبِلْ ذَلِكَ تَقْسِم بِنِي وَاصْل والحماضة اللتين ضعفتنا من طول القتال فيما بينهما تنازعا على خيرات البلاد وعلى حراسة اج المصربين وبعد إستبيلاء النفيعات والصوالحة على جرزرة سيناء إنضمت بقية الحماضة إلى النفيعات واندمجوا فيهم الي اليوم وبنى واصل إلى الصوالحة والى حماية الدبر وحراسة الحجيج إلى النفيعات والصوالحة معاتم جاءت قبيلة العليقات بعد ذلك إلى سيناء فصالفت النفيعات وتالفت من هذه القبأئل جبهة متحدة

وصاروا معاحزبا واحداثم حل بشبه الجزيرة قَحط شُديد بعد فُترة من الزمن وكما هو مشهور عن البدو بانهم قوم رحل يسكنون الخيام ولا يستقرون في مكان ويتبعون مساقط الماء ومنابت العشب لذا فقد رحل معظم النفيعات إلى جادية الشرقية وعلى تلك الرمال التي تربط صحراء مضن راء نجد وبوادى الشام ضربت بنطون النفيعات خيامها وندرت نجوعها عشائرها في الماكن احسنقوا إختيارها لوجه الشعبه بينها وبين بوادلى الحجاز والطور حيث هي مساعنهم من قبل وقد ترك النفيعات عند رحلتهم من الطور بدئة منهم يقال لها السواعدة يقيمون مع حلقائهم العليقات إلى اليوم ويعيش النفيعات الأن في الشرقية في قرى كَثْلِرة بطَّاهُر الصَّحراء ولكنهم يطلقون عليها كلمة عرب بدلا من قرية او عربه وهم فيها يجمعون بين الرعى والزرع وقد اقام الكشرهم الدور حديثا جداً في طلائع القرن الرابع عشر الهجرى

وقد اطلق الملك عبد الله بن طلال ملك الاردن على شيخ النفيعات إبراهيم ابو صالح النفيعي لقب ووجّيه العرب، وكان يستعين به في حل المنازعات التى كانت تقوم بين عشائر العرب داخل المملكة الاردنية كما إشنتهر النفيعات بحب الخيل وان كَأَنَّتَ قَبِيلَةَ الطُّحَاوِيَّةُ فَي فَأَقُوسَ أَشْهُرَ بِتَرْبَيِّتُهَا وتوليدها والمناجرة فيها .

ومن مشاهير النفعة (المساعيد) الشيخ سعود الدهنية امير الحفنة والعميد فايق الدهينة ومن الدهينات غازى وفرحان ومحمد وهم ابناء البطل المشهور مقعد الدهيئة الذي شارك الملك عبد العرين في افتناح

الاحساء وحروب الحجاز وحائل والرحوة و صنهات القداح من رجال الاخوان رحمة الله ه الماحث الشارية كالذار والباحث الشاب تركى القداح. CVV



مراس المقاح عندة عندي زينال

سالات. قم إلى المكرمة الالا قم مالالا قم

سم الله الرحمن الرحيم

حفظة الله تعالى

لأخي سعادة الأستاذ الأديب المؤرخ / عاتق غيث البلادي

وبعد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد عرفت فيك الدراسات التاريخية للبلد الحرام (تاريخها و جغرافيتها) أحد من سجع مجبه لها وخص بنجواه إباها فأتت دراساتك بسواجع الحمام برضا نفس وطمأنينة قلب وعشق ووله لصعداتها الطاهرة . كيف وأنت ابن بجدتها البار الذي أحبها تنقيبا وبجثاً وتاليفاً جعل الله ذلك في ميزان أعمالك وفي دثور أجوركم إن شاء الله تعالى . ويطيب لى أن أعبر عن تقدير و شكر أسرة مدرسة الفلاح الثانوية طلبة وأساتذة وادريين لهداياكم الغالية والتي كانت في الحقيقة واسطة العقد رونقاً وجمالاً وكانت المكتبة على رحابتها تتطلع إلى هذه المجموعة القيمة .

وندعو الله سبحانه أن يجزل لكم التواب العظيم . وتقبلوا فائق التقدير ووافر الاحترام ودمتم

مدير مدرسة الفلاح الثانوية و مدير مدرسة الفلاح الثانوية و مدير مدرسة عبد الله مبارك باحساوي

رُجِي والعقريرَ المنسساد عب الله بن حب الك جاحاوي وحاوي إصلم وإنهى، بمعنوم. (لسلام عديم وهية الشه وبراهاته، أسابعد:

مَقَد تَلْقَيتَ سِالتُهُم المعرة عدسُمورَكُم لِنِسِ ، بِنَارِنْح ١١/١١/١٠١٨. مرااطلقته و-من صفات على أخبكم لذي تعود عبداقت وصبه الكم اى خو فحسن سنة ، رق رور بسحان ، نسستال بلشه الله بحملها في رضاه ، أحدول:

االملقة وهذا صغنه حسن دُخلامُه، وإلهّ (نكم تعرفون وأنا أعف مدئ لِتقَصير الم كا هو معدن المسان ، كل إنسان .

واعَمَا كُمَا مَال مسيد لِكَانْسَات ، (كل مسلم على تُغير من تغور الجسسلام) أوكما قال صلام المريم. أَفْيُ إِلَى السه سيشرف أما تلقي رسالة مرمنككم، وانتم لذين أفنهام رحرة سُسَائِم في تعليه إنسائنا بخبروهصلاح ، خاعمرت غالسكم ، مقرت عبونكم بثمارها . خالك عيزيم عن الإسلام وأهل م، وعن هذا الحيل خبر لجزاء ، وجعل مقامكم كَا لِيَاصَيِهَ حَمِدًا مِن مَعَامِلُم نَعِ لِمَا مُسِهِ :

وخنامة تقبلوا خائق حَيايَ ، ودعالي لكم ولأسرة الفلاح بالتوضيق و إيجاح . واكسلام عليكم ورهة لت وبرخات

عانق بن غسب دوس الادې

(249)

Abdul Maksoud Khojak



فتزار لمقهوا فبوجت

التاريخ : ۲۰/۱۲/۰٦هـ

الموافق : ۲۰۰۰/۱۳/۱۱

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي حفظه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

أسعد بالكتابة إليكم اليوم تواصلاً على طريق الكلمة الذي تعودنا أن نلتقي من خلاله في أكثر من مناسبة، ولعل من أطيب هذه المناسبات تواصل العطاعلى على حسر (سلسلة الاثنينية وكتاب الاثنينية) اللذين أشرف بتقديمهما كرافد متواضع لخدمة الكتاب والثقافة والأدب في بلادنا الحبيبة، وتأصيلاً لعلاقات المحبة والدود والإخاء التي تجمعنا على هذا الدرب.

ويطيب لي أن أهديكم الجزء "الثالث عشر" من سلسلة الاثنينية لينضم إلى الأجزاء السابقة ويساهم في تشكيل موسوعة معرفية أرجو أن تـــؤي أكلــها، وأن تحوز على رضاكم وتجدوا فيها الفائدة والمتعة، مع أطيب أمنيايي لكم بموفور الصحــــة والعافية والسعادة.

وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ،،،

عبدالمقصود الخوج

### شعار تسليم

(V)

إنم الكاب	لكمرة
ج١٢/ الإثنينية الجزء الثالث عشر	١

		سلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي	اسم المرسل اليه: فص
		Chino - willias	العنوان: ه
		عا توبنغت البرا	الهاتف/الفاكس:
	ري ,	عا توسنغث البما	اسم المستلم:
117	2166./161	(02	التوقيع والتاريخ:
ينية	، وإرساله إلى سكرتارية الإثنو ، ٩٧ جدة ٢١٤١١	ل التكرم بتوقيع الإشعار في المكان المخصص أعلاه فاكس ١٨٣٤٤٧٧ أو بريديا إلى: ص.ب.	يرجو
Y · · · / · ۱/Y ·	تاريخ الإشعار:	7711	رقم الإشعار:
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	رقم الكرتونــة:
	التوقيع والتاريخ:		معد الكمية للتسليم:
	التوقيع والتاريخ:		سلمت بواسطــــة:
	التوقيع والتاريخ:		مدخل المعلومات:
e.			•
	المتحرم	ورلحمر مسرحوجه	أخ المالك
پرسمعاد ،ونس	لفًا ب، وع نعمال	السرق _ جسالر عنى ما دونا ا	م زارداکس
•	بالمحية والتقدير	To leave some of it	viencity
ى مالەلىغذو ١	لقوم عميه وننفور	معة لما إنفائدة بكال، وأن من	ندن دنده الم
ه (لذی <i>یتولا</i> ه	- ] م وله البيا ني خ تغير	سالت في لهو (أبوالكرم حة	المقول مالاسد
العل ونشره .	ما الماليالما الماليا	ر ا عن العدم و لهلام ، و کابی سنی، اُفَ	فحزا ١١٨ممراك
ر مرسال طريق	ر تنكيبه الطرية الراح	ر عمارهم و کوری میلاد میلاد میلاد در در در این میلاد در	
	المنبور حرارات	تقده الأحدّ بل وامنًا لل ،ولذ من	
	_	و (كل امروسيدلما خلورله)	العمل الجا داً المثمر
) د ک	اً خو <i>ل</i> سانعه ن غیث (المار	ىن حى وسىم ودىائي.	
,	عالورس		

(١٨) بِنِيْرِالْنِيَّالِجَ الْجَيْرِي

سعادة الأخ الفاضل الشيخ / عاتق بن غيث البلادي . وفقه الله .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... تحية طيبة ، وبعد :

أشكر لكم جهودكم المباركة \_ إن شاء الله \_ في حدمة تاريخ أقسدس البقاع وأطهرها مكة المكرمة بصفة خاصة وتاريخ الجزيرة العربية بصفة عامة ، وذلك بإصدار موسوعات مختلفة وكتب متنوعة تثري الحياة العلمية وتخدم الباحثين ، وأتمسني لكم المزيد من التوفيق في مشاريعكم العلمية القادمة . ويسعدني أن أقدم لكم المعلومات الحناصة بي وكذلك بعض الزملاء ممن كتبوا أبحاثا ودراسات عن مكة ، والتي رغبتم لإدراجها ضمن الكتاب الذي تزمعون إصداره كاستكمال لسفركم الثمين الذي سبق إصداره بعنوان نشر الرياحين .

و فقك الله وأعانك ومد في عمرك وبارك فيه . وتقبلوا خالص التحية والتقدير . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

> أخوكم د/عبد العزيز بن راشد السنيدي . القصيم ، الربيعية ص . ب ١٦٠٣٣ الرمز البريدي ٨١٩٩٩

ب\_مانندا *دمن ارحس*يم



(5/6)

ر مجلت انسریک

مجلة شهرية - دينية - ثقافية - اجتماعية هاتف ٢-٢٣٧٢٠٣ - ٤٦٢٥١٨٦ عمان

الرفسم : ١٤٠/٦٠

التاريخ المبلادي : برسهسهسهسا التاريخ المجري : ۲۰۰۰سساللمسسسسس

الآخ الاستاد / عاتن بن عدث البذروي حفظه الله ورعاه الأخ الأستاد / كة المكرمة

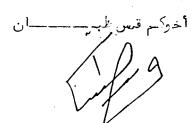
المبلام علمكم ورحمة الله وبركاتيه وبعد :-

أبعث الى أخي الكرسم بخالف الشكر وعظم التقد سر والاحترام على سواله المستنر على م واله المستنر على م واله المستنر عني ، ولا تدك أن هذا الاعتمام عنوان خلق كرسم وصد اقدة أعتز بها وأفخر .

وانني بالخي آسف جدا للتأخر ولكن حققة الأسر أن شقيقي الأكبر أد خسسال المستدفى خلال تواجدنا في صهرجان الجنادرية ولم يعلمونني بذلك ، ومازال حتى الآن في المستدفى نتدجة أزمة قلبهة واختلاعات أخرى .

لقد وصلنا نسخة من الرحلة اليمانية وأشكر لك خالس الشكر ، وفت اليوم بأرسال نسخة كتاب (ستون عاما من عمر الحسمن ) وسأقوم خلال فترة وجهزه بتصوير كتاب (الملك عبد الله كما عرفته ) وأرساله اليك بما أمكن من السرعة بعد أن أكون قد المماننت عن شقيقهم كررا لك التحرة وأرضا أسنم للتأخر ورحائم أن تبقى عنه الصلة قائمة بحون الله تصالى .

مع وافر احترامسي ،،



## بسقرالله المركائب الموتيم

الرقـــم التاريـخ ۱۹ مجرم ۱۹۲۱هـــ المرفقات

(CVA)

دارمكة المباعة والنشر والتوزيع معة المعرمة ساحة اسلام

> ماتف: کتب ۵٤٤٧٤٩٥ مکتبة ۵٤٤٨٢٠٦ ص.ب: ۲۹۹۲ - برقیماً : دام

دالمحنوم

رُجْ لِحِبِبِ الساد: طبس تيسير ، طببان

ولسلام علبكم ورجمة بنه وبراعاته، أسابعد:

فرسالنكم لكريمسة لمؤرضة في ع وي لحسة ١٥٥٠ه م ١٧١٠٠ ، وصلت بلا تأخير ولكنى كنفت أ نتظ ما وعدت فيها ليكون الرد وإحداً و لالدوا وحين إلى في البريد هديلكم لمقيمسة استون عاماً من عرفيسسا ) رهم للشهر رحمة روسعة ، فرسته مناباً مغيداً بذل مؤلف جهداً مذكو فيشكر ، فجراك للشه خراً بما أسدسته ما هذا لماهل له فهم واكا فجيبه ، واى أهل بست لنبوة عماء ، واي لا تطلع الك اعادة طبعم مستوعبا كل حياة الإحل لكريم.

أمَّا مَتَفَيقَكَ مَأْجِو أَمَا تَصَلَّى رَسَالَهُا هَذَهُ وَهُو يَرَفَلُ لِي ثَيَانِ الصَّحَةَ ولِمستَّعَادة. ودعائي ل بالسَّتَفَاء لِعَامِهِ.

وخُمنهائ ل مجلسة لشريعية بالأزدهار والأنتشار، والاعمام اسركمًا بالتوميودولجاح.

وخناماً تَعَنى سَمَكُم وُحْبِكِ مِراً عما مراسبه ، والله يَعْظُمُ وَحُلَّ للعم وأهله.

دولسلام عليم ورهة إث ميرفات دُخونم المعنى المعنى المعنى المعنى المعاقدين غيث المبلادي

ا رکمود من العالم المام المعام على المول معن العبد المعلم المالم في المنافق المن مهر زید راست ا ه را در ای مای و می مری می و ا من رفرع من و من العدام ومرق رفيع والحسري واسر والراجع إلنا

### لسبم اللئه ا لرجئ برحيم

أخال الله في عره

حادة الشلخ عادمَ بن عنيث المبردي

السلام ملكيم در جي بلك د بركات

؟ رجو من اللُّه عز رجل مثم من سعاد تكم بسَريم سياعدي في إعطا في معلومان عد لِسَائِكَ لِمُعْلِمَانَ عد لِسَائِكَ اللَّهِ عن منطقة , لحم , كمل بجاورة فها وهي مَا لِآئي :-

١- المكن على أنواع لمنبارًات بسائرة بالمنطقة رحي عَا لِتَاكِي.

٩- إلساناة إدافية در المعرة)

ب- لسبارات فكميرة برجل ( بدسمية)

>- المتخيرات إلى تطرأعلى لسباسات كوليه.

٧- المرزيع كغراي الممتعان إسا سنت.

م عبتعان بدسمار م لحببات.

ب مبتحات بحشائش دبر عساب.

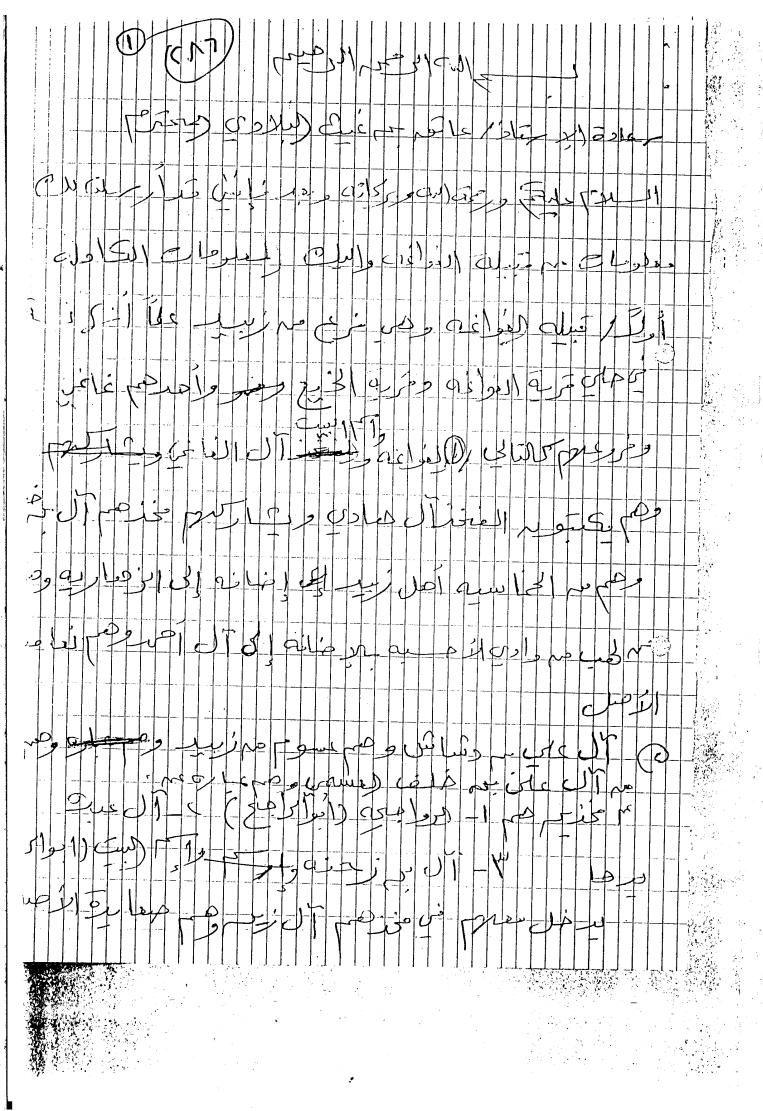
٤- كديد مور كمايه ي كفاظ على بدُنداع لِسبَا بين م طيوانين

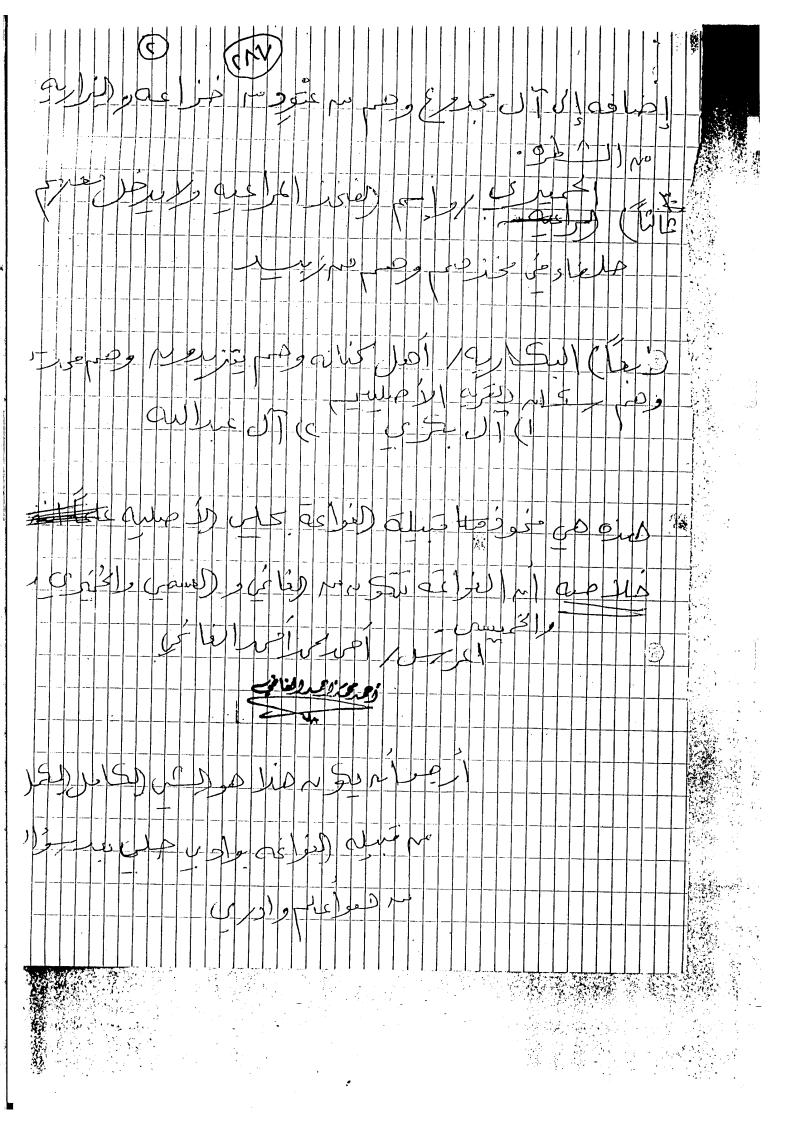
٥- دور خاره بد لهدة ي حاره لسيّة ، لحدرة عنفة عرم كماي مقارنه عنفت كل

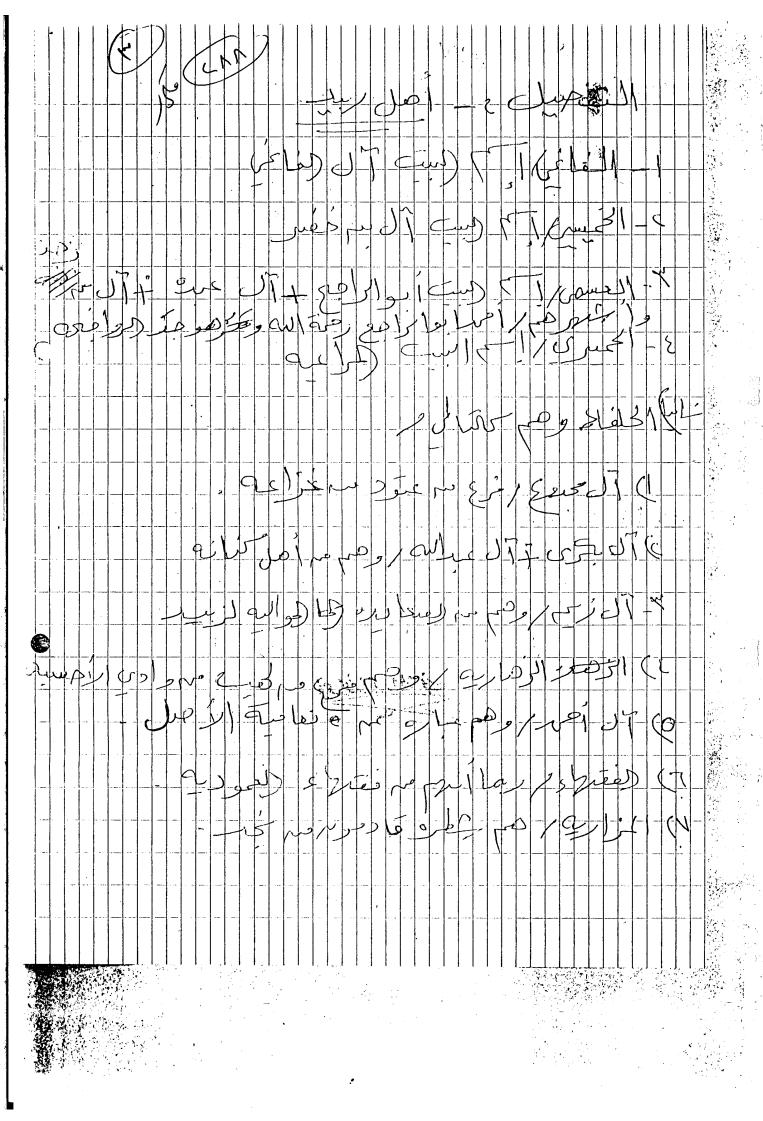
٦- معرضة أنعام لحميانات إي لا تزال معميش في المنطقة أم لحميانات إي ونعرض

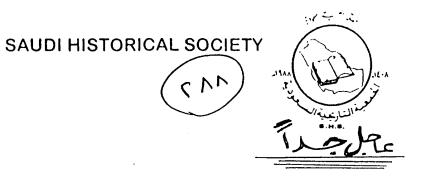
رد خا لعه مشكري رننديري يا نبتكم : عراطف بثرين سجاح بن علي لحار ثي

133 73 7 V









الجمعية التاريخية السعودية D/20-116/19

سعادة الدكتور/

الموقر

عضو الجمعية التاريخية السعودية

السلام عليكم وردمة الله وبركاته ... وبعد ،

رغبة في الاستمرار في تحقيق التواصل بين أعضاء الجمعيـة التاريخيـة السعودية والمهتمين بالدارسات التاريخية فتعتزم الجمعية عقد (اللقاء العلمي السادس في شمر ذي القعدة للعام ١٤٢١ها . ويسر ها دعوتكم للمشاركة في هذا اللقاء ببحث في أي حقبة من حقب التاريخ .

آملين استجابتكم ، وإرسال عنوان بحثكم وملخصاً منه للجمعية خلل شهرین من تاریخه .

شاكرين تعاونكم ودعمكم المتواصل للجمعية .

ولکم خالص تحیاتی وتقدیری ...،

رئيبس مجلس إدارة الجمعية التاريخية السعودية (ic./11/50 د/ عبد الله بن على الزيدان

### ٢

### Dr. Ayed Al-Raddadi

6	- 10	)
(	P12	1
/		/
	<u> </u>	

### د . عــانض الــر دادي

<b>n</b> .	
ハヤウィ	
Date:	-

التاريخ ١٧/٥/١٧هـ

حفظه الله

الأستاذ الفاضل العقيد عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله، وبعد:

لقد كان لقائي بكم في المهرجان الوطني للثقافة والتراث ( الجنادرية) فرصة سعيدة، وحسنة من حسنات المهرجان وقد سعدت بما سمعته منكم من معلومات ثقافية كان مسن بينها ما دار من حوار حول تعليقاتكم في جريدة الندوة منذ سنوات على الترجمة العربية لكتاب" مرآة الجزيرة العربية" للمؤرخ التركي أيوب صبري باشا، التي قرأتها في حينها، ولكنني لم أحتفظ ببعضها لعدم اطلاعي عليه حين نشره.

وقد طلبت منكم نسخة منه فأبديتم مشكورين استعدادكم لتزويدي بها، وطلبتم تذكيركم، وها أنذا أذكركم، فأرجو أن تتكرموا بإرسالها مع شكري سلفاً لحسن صنيعكم، ودعائي لكم بدوام التوفيق والتسديد .

وتقبلوا تحيايي

عائض الردادي

أرسالهالعلوب

### ROYAUME DE L'ARABIE SEOUDITE

Ministère de l'Enseignement Supérieur Centre Culturel au Maroc



التاريخ : 28 صَكْر 421 الموضوع :

المحترم وبعد: رمكة للنشر والتوزيع سعادة والمعاللة وبركاته السلام

في الطار فعاليات الرياض عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠٠٠م تعتزم الملحقية التفاقية السعودية بالمغرب تنظيم معرض خاص بالمجلات والدوريات والنشرات العلمية والمتخصصة الصادرة عن الوزارات والجامعات والهؤسسات و أسية الادبية والجمعيات ومراكز البحث العلمي.

لدًا نوجو من سعادتكم التكرم بتزويدنا بعدد من إصدار اتكم لعرضها بهذه المناسية ومن تم إيداعها، بقسم الدوريات بمكتبة الملحقية التي يسرها أن تستقبل جميع إصدار إنكم من أجل تعريف القارىء والباحث المغربي بها.

وتفلوا خالص تحياتي وتقديري.

الملحق الثقافي بالمغرب محمد بن عبد العزيز العقيل

الالفهر

لبسمالته الرحمير الرحميم المحديثم والصلاة والدم على ربول اللم وعلى آكه وصحبه ومندوالاه وبعي كذخ الباحث والمؤرخ السعودي المحتميم/ عاتعربهر غيث البلادي السلام عليكم ورحمتمالكم وبوكاته معبوروا مرأ رسلت للم رسالة بخصوص قبيلة النفيعات ونسبها وفروعها ودبارها ولحاقا لهذه الرسالة وابتماماً للفائرة بحيطكم علماً بالرحناك بعض الأسخاص الذبيه يندرجوند تحت بندالكتاب والمؤرخيم الذبير يتعويرأب لهم باعا في علم الأنساب وهم أقل مدد لله. ومسره فولار ذلك المدعوم ماسالاً جيوي حيث تناول الحديث عبرالنفيعات ولاً بها ومُروعها وللأسف فقدجا نبرالصواب في كل ما يخص قبيلتنا ويُ لك فقد حمنا بالرد عليه في الجرائد المصرية المرفقة بينه الرسالة ا خبارمعرمو وأخبارالصعيدمون. î مليم مدرسما حتكم نشرها في كتابكم (المسائل والزَّسائل) بتى يكوررعب لغيره مدالكتّاب المخدوعيم لأمد فوفركل ذي علمكم وأ خر دعوانا أبرالحريثًم رب العالمير. والسيم عليم ورحمة الله وبركاب الراسل

أساذ / محرى بدأ عمد العرب النفيعي مد قبيلة النفيعات \_\_\_\_\_ يجمهورية مصر العربية \_\_\_\_\_\_ الخياج / مغر/ماري



### مكتبة الهلك عبدالعزيز العامة King Abdulaziz Public Library



التوابع .....

التاريخ > خ

الرقم ع ر ر م No

المحترر

سعادة الأسناذ/عائضبن غيث البلادي

السلام عليكم ومرحة الله وبركاته:

تعتزم مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض إصدار كتباب توثيقي عن الشخصيات العربية التي عملت وشاركت في بدايات النهضة الثقافية والحضارية في المملكة العربية السعودية من عام ١٣١٩–١٣٨٤هـ، وذلك بمناسبة اختيار الرياض عاصمة للثقافة العربية لعام ٢٠٠٠م، وسوف يصدر الكتاب التوثيقي في جزئين يغطي الجزء الأول الفترة المذكورة.

ويشمل مفهوم النهضة هنا مختلف مجالات التنمية والتطور والإبداع ، بما في ذلك التعليم والأعلام والصحة والمواصلات واكتشاف النفط والدفياع والطيران والتجارة والعمران والسياسة والصحافة والطباعة والنشر وغير ذلك من المجللات الأخرى.

تأمل المكتبة التكرم من سعادتكم بتزويدنا بما تحتفظ به ذاكرتكم مــن أسـماء أولئك الشخصيات وإن أمكن مؤهلاتهم والأماكن التي عملوا فيها وكذلك جنسياتهم، وسنكون شاكرين لكم ومقدرين مساعدتكم في توثيق جزء من تاريخ هذه البلاد .

والله يحفظكم .،،،

وكيل الحرس الوطني للشؤون الفافية والعليمية والمشرف العام على المكنة فيصل بن عبل الرحن بن معس الرقم : ۲۲ (۹۳) التاريخ : ۲۲ (۲۱۱۲) مشفوعات :

سلمه الله



عبار المنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق المنافق المنافق المنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق والمنافق المنافق والمنافق والمنافق المنافق المنافق والمنافق والمنافق المنافق والمنافق وال

- عادة الأستاذ / عاتق بن غيث بن زوير البلادي عضو الجمعية العمومية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة

السلام عليك مروم حمة الله وبركاته ....وبعد

فإنه رغبة من إدارة الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في تجديد المعلومات الخاصــة بأعضاء الجمعية لديها، فإنها تأمل منكم التفضل بإفادتها بالمعلومات الآتية:-

١/ العنوان البريدي ونرجو أن يشتمل على الآتي :-

(المدينة ، الشارع ، صندوق البريد إن وجد والرمز البريدي)

٢/ السيرة الداتية

٣/ صورة من البطاقة الشخصية (حفيظة النفوس).

كما أود تذكيركم بأنه لا يوجد في سجلات الجمعية ما يثبت تسديدكم لرسم العضوية عن عام

(١٤١٨هـ) ، (١٤١٩هـ) ، (١٤٢٠هـ) وهو مبلغ (٥٠٠) ريال عن كل عام .

فأمل التكرم بإرسال صورة استمارة الإيداع إن كنتم أودعتم المبلغ في حساب الجمعية ، أو صورة سند القبض الخاص بالجمعية . وجزاكم الله خير الجزاء.

وتقبلوا فائق تقديرنا واحترامنا.

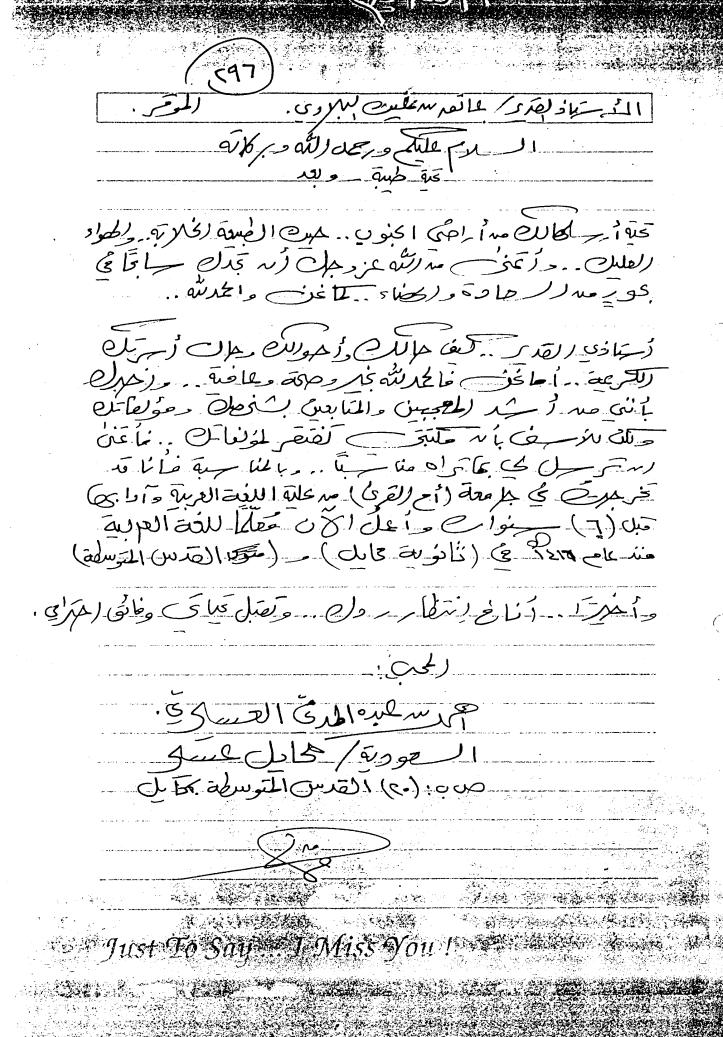
مدير إدارة الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة مراحك المكرمة محمل طاهر نوس على المكرمة عمل طاهر نوس على المكرمة المكرمة

المحمد المراد ال

المرم عاق الرياز إنام الم المع ما شام و المعان المع البرا علم رحمه له وركانه .. وبعد لا نعالم أم لمن مد البالي ليم مون مون مره لعرب وجهناك نبعقه جنوب شرق الصحرة بكري (الخرير) كسي وادي سوف نية إلى لبضاق (الرمال لناعم) ويؤورية قمار كسفر بر ار مد (أولاد هوى) وهم سرليان برسر يعرون بها بریم. از جو -انادی سر هم آولادهوی ... منع لمنا من من من من المعولا ۱۱ من البيا في من سما منها من المعالى المرسم المعالى ا وأعرف (عد) تسل النب عدم يعم لوالدياد ٧ أو ١٨ أحماء --تارجو اس اجد الرد لشان سے جابعی شکری وتعیی بلغا وتحییاتی نکم مابعیم ولیکوسیم و اسرنسنع الله نکم ک

الرس: الرهم محمومي

L'ality Edition half asses for the first of the أربل الكرهذا إنا بالخار الله المال المالية وأرجود الكرم بأخاري عمم بلوجود منها ، و النافر م امر سؤلنات الأكتاذ ما مراهن للردى -اَ عوا لِنكم المادرة عار كان عاملاً ولكم وافرال ك 2 / 2 / C/2/2 C/2/2 C/2/2 C/2/2 (2) A) M999 0 550 PPPIN - Land - Lace.



لكرم الاستاذ الفاخيل/عائق بن فيث لبلادي مفعل إلى تحية طبية وبعد .. أسعدي الخط نكنت مع أحد قرار مؤلفا نكم لِقيمة ني مجالات إنّاريخ والرحلات والحفافيا ومن سنط كناه معم مناكل المحاز بذي الحلفت على بصغة سريعة واستهوتني مادنه نظراً لعلعي بالانساب واهمًا مي بل وعكوفي عليه وجفطي لها وعلى لرغم ت مردر مترة حكويد على - ما ليعكم هذا مكذا و إلا أن إلهوعي عليه كان من فترة مرب نظراً لدائة سن وعم اعتبائ لم مهم أخرى و لقد استو معنى بعض بلعلومات و الآراء ن اكلنا ، معنا ما يسعلهم بعتیب دا فری عملیا سے دغیرها فیظ بلطلام عمام عیت دوکرل أنه لم يرد ن كسّ النب د تمارني بنيا قدوره ن كابين وهما جهرة لنب لاب مفلی عتیب ن غربت م جسکم مرمادج مربکر مرهوازی رتناب طبقات ابهر معد درد فيه عسبة لمعدي عاش أوا فر لقرت شرة مر عيشة تذكر سبع لبني رعد دمن لعصة ولمبئة ووقدن - الروسان در لجعدة والنفعة والروقة وغيرهم الما روق غزم لمذكور لسد لِعَلْقَ مُن عَهُو مِنْ غَزْمَ طَنْ مَرِينَ لام ولي من هواز ف ما الشيابين فقد جمت أنهم من سليم دهذا فوصحيح نلا يوجد شباي واحد سنب نف الى سليم مهلتوا كر لديهم اليوم أبهن مه كقيف وجدهم وشيان عاش على وجه المقريب ما سيم ١٠٠٠ هـ و ديوون اليه عاسب عامير ١٠٠٠ و وما كل تقتف ع كفائف تقول على قرد زمنه و ما كل تقتف ع كفائف تقول بنا ولنب وتعترف به وا غا ولد شيبان عند عسيب فعد منهم با كلف

مالی به زمایی بهراع برمنر کسانی . مار دس کار در ۱۸ مرحه چی و مکی بدکری شراع نجاهدی . حی د در عامی می در در در می در در می در می

#### بسيان الممالام

# (c99) AM

# بخيز لالمقهوي فبوجت

# Abdul Maksoud Khojak

التاريخ: ١٤٢١/٠٦/١٤هـــ الموافق: ١٤٢١/٠٩/١٥م

حفظه الله

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يطيب لي أن أهديكم الجزء (الخامس عشر) من سلسلة الاثنينية والذي صدر متزامناً مع الجزأين (الرابع عشر) و(السادس عشر)، وهو تزامن سعيت له منذ زمن طويل إلى أن تحقق بحمد الله ليواكب الإصدار فعاليات الموسم الذي يخصه .. متطلعاً إلى استمرارية هذا النهج خسسلال السنوات القادمة بمشيئة الله، الأمر الذي يجنب هذه اللقاءات سمة التراكم ويعجّل من طرحها تواصلاً أسعد به مع شخصكم الكريم.

وقد اعتورت مسيرة الأمسيات التي ضمها هذا الجزء بعض المعوقات الخارجة عسن إرادي مما أدى إلى تأجيلها ستة أسابيع متتالية، وبحمد الله تواصلت المسيرة بفضله تعالى ثم تجاوب أصحاب الفضل الأساتذة الأكارم الذين حظيت "الاثنينية" بتكريمهم خلال هذا الموسم.

ولعل النهج الذي ترسمت "الاثنينة" السير عليه عبر سنواتها السابقة قد ترسخ بشكل واضح في تكريم الإبداع بمختلف صوره وانعكاساته على المجتمع دون نظرة ضيقة للحدود الجغرافية التي تقسم أوصال العالم العربي .. فاحتشد في هذا الموسم عدد لا بأس به من المبدعين تنوع عطاءهم بسين الشعر، والقصة، والفكر، والعلم، والصحافة، والطب في بانوراما من الذكريات الجميلة والحوارات الشيقة، آملاً أن تقضوا وقتاً ممتعاً مع هذه الكوكبة من الرجال الذين ضمَّخوا أمسياتنا بعبير ذكريساقم وسابغ علمهم، رغم تكبدهم مشاق السفر، والتضحية بوقتهم وارتباطاقم العديدة لإسسسعادنا بتلك السويعات الندية، وإتاحة الفرصة لنا لتوثيق مسيرقم ضمن "سلسلة الاثنينية".

سائلاً المولى عز وجل أن يمتعهم وإياكم بالصحة العافية، وأن يجعل ما قدموه في ميزان حسناهم، ويتقبل منا جميعاً هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم.. ويسعدني أن أتلقى منكم أي تعليق أو مقترحات تساعد على تعضيد مسيرة "الاثنينية" وتسهم إيجاباً في مستقبل عطائها إن شاء الله بما يعسود بالخير على جهدها المتواضع في ركب الثقافة والأدب.

وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ،،،

#### بسئان الممالزمي



## فيزل لمقهودة فأوجبت

## Abdul Maksond Khojak

التاريخ: ١٤٢١/٠٦/١٤هـــ الموافق: ٢٠٠٠/٠٩/١٥

فضيلة الأخ الكريم الشيخ/ عاتق بن غيث البلادي حفظه الله الله الله الله الله الله وبركاته:

يسعدي أن أرفق إليكم بكثير من التقدير الجزء (الرابع عشر) من "سلسلة الاثنينية" عن موسمها لعام ١٤١٧هـ (١٩٩٧/١٩٩٦) .. فلا أجد أجمل من عبق الجبر والورق تواصلاً على طريق الكتاب الذي ارتضيناه رسولاً وحاملاً لأمانة الكلمة ، وموفد الصداقة والود بيننا .. حيث يأتي هذا الجزء حافلاً بذكريات ماتعة مع ضيوف "الاثنينية" الأفاضل الذين شرفونا بتكريمهم، فانداحت دائرة كرمهم التي أترعنا خلالها أمسياتنا بأحاديث شيقة عن الحديث النبوي الشريف، والأدب، والفكر، والشعر، والطب، تناولها نوابغ من هملة القلم ورجالات العطاء الخيو الذي يذخر بكثير من العلوم والفنون.

لقد كان من أحلامي التي تأرجحت بين الأمل والرجاء أن أرى صدور هذه السلسلة منسجمة مع تواريخ تسجيل أحداثها، وبدأ تحقيق الحلم رويداً رويداً مع الطبعة الأولى للجزء الأول (عام 1111هـ - 1991م) مشتملاً على فعاليات عام 15.7هـ المسرطة (عام 1941م) ثم توالت الإصدارات لتقريب الشقة بين ما تدفعه المطبعة وما تسجله أشرطة الكاسيت حتى تحقق بصدور هذا الجزء (والأجزاء التالية وهي الخامس عشر، والسادس عشر، والسادس عشر، والسابع عشر) تلاشى الفجوة التي تفصل بين فعاليات الاثنينية وطباعتها ضمن سلسلة مجلداتها.

راجياً الله سبحانه وتعالى أن يهيئ لي أسباب استمرارية هذا التواصل، مع أطيب أمنياتي لكم بقضاء سويعات ممتعة مع هذا الإصدار وما يليه وأنتم على ما احبه لكم من صحبة وعافية وتوفيق مستمر إن شاء الله.

وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ،،،

عبدالمقصود أنحوج

### بسيان الممالوم



# Abdul Maksoud Khojak

التاريخ: ۲۱/۰٦/۱٤هــ الموافق: ۲۰۰۰/۰۹/۱۵

لَصْلِهَ الْأَرَى الْمُرَىمِ الشَّيخ عاتق بن غيث البلادي حفظه الله الله الله الله الله الله عليكم ورشمة الله وبركاته:

كثيراً ما تشرئب التطلعات دائماً نحو الأفضل مع ركض الأيام، غسير أن ريساح المتعمر للا تترك أمراً هون مساس إلا في النادر الذي لا حكم له .. وفي هذا السياق كان للاثنينية يرتامج حامل خلال موسمها لعام ١٤١٩هـ (١٩٩٨م) الذي ضمه الجزء (السادس عشر) مسن راصدار الحا والذي حده له مين يديكم رفق هذه الرسالة.

عُمِي أَن طُروفاً خارجة عن إرادي عطّلت تنفيذ البرنامج الطموح الذي اجتهدت في ترقيبه وتسيقه مع ضيوفنا الأكارم .. وبالتالي تأجلت معظم لقاءات هذا الموسم إلى وقت لاحق للتشكل حالمناً مهماً من لقاءات موسم ٢٠٠١هـ (١٩٩٩ مراً ١٩٩٥ مراً وإن كان دسماً بعطاء رجالاته .. والشيء بالشيء يذكر، فقد صدر الجزء هذا المجرى من هذه المسلمة عن موسم (٢٠١١هـ / ١٩٨٧م) دون أن تتجاوز فعالياته خسس أصيات عربالريم من ذلك رأيت أن أفرد له جزء خاصاً لسهولة الرجوع إليه في المستقبل ضمن راصدارات هذه السلملة، رغم أنه كان من المكن عملياً ضمه مع الجزء اللاحق .. ونفس الأمر ينفلق على هذا الجزء الذي أفردت له جزءاً خاصاً بغرض حفظ ترتيب سنوات الإصدار، بما يعود بالطائدة على المبادر في المستقبل بمشيئة الله.

أتمنى لكم وقتاً مفيداً وممتعاً مع هذا الجزء من سلسلة الاثنينية، متطلعاً إلى لقــــاء ميَّكِيدِ مِن حُلال جَسر الكلمة وأنتم على ما أحب لكم من صحة وعافية وتوفيق مستمر، ســعيداً هَأَنْ أَسِمَر مَنْكُم ما يفيد بترقية هذا العمل في طبعاته القادمة إن شاء الله.

وتقبلوا تحيات وتقدير ومحبة ،،،

عبدا لمقصودا لتحوج

## إشعسار تسليسم

رسكن	ر ومقدری افضا ۱۸ س منتشرخ م ۳ من (		عشر (2.0 ) عشر	ثنينية الجزء الرابع - ثنينية الجزء الخامس ثنينية الجزء السادس فضيلة الأخ الكريم	١ ج٥١/١٧
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				الهاتف/الفاكس:
			٠٠٠٠	عاتوله	إسم المستلم:
-	117			3	التوقيع والتاريخ:
	<b>نینیهٔ</b>	ه وإرساله إلى سكرتارية الإ . ٩٧ جدة ٢١٤١١	شَعَار في المكان المخصص اعلا ۲۸۳۶۲۷ أو بريديا إلى: ص.ب	جى التكرم بتوقيع الإ فاكس ٧٧	<b>بر</b> نام کا این این اور
	7/.٧/١٥	تاريخ الإشعار:		٤١٧٤	رقم الإشعسار:
					رقم الكرتونــة:
		التوقيع والتاريخ:			معد الكمية للتسليم:
		التوقيع والتاريخ:			سلمت بواسطـــة:
					مدخل المعلم مات:

(4.4)

عادد /٥/٥ ن من د

الموافعم ع ١٨ ... عم

البامث النيابة/عاتب بم عيث البلادى الذكرم

العام عليك ورهمة الله )

انن سه أولئك الديم يبحثوم عمد جذورهم المؤصلة وتراثم الخالم، وكاريخ أصم المرتمم، وأنجاد وعلوم أسلانهم الغر المياميم كا جاء في اهماء كتابك

لعد مَأْت كتابه " نب حرب " وكلن لم أجر خالق ولو بصيمى سه خور فظلات حمراله ولها هم أيت أنه امل القلم وآلت اليل فلعلاه تساعدنى أو مَدَلَ على سه بياعدنى والله المثكر الجزيل معرّفاً. الن سه قبيلة حرب قرياً وكلم كيف لى أنه أثبت ذاله ؟! وكل ما لدى هو أنه وسم الحلال على الغيز الليم للبل هو! الما وهذا الوسم يشه وسم قبيلة حرب مدّياً فاهو رأيه ؟

واذا كنت ترى أنه هذا الوسم ليم لم علاقة بقيدة حرب فوسم منه منه القبائل هو ؟!

كما الله اربد أم أستفر عمد الزمم الذى ها جرت ف بطوم مد قبية حرب الى فلطم وأباب هذه الهجرة وأساء هذه المعلوم،

وتفضلوا بقبول فاقعم الاهترام

المهندس المدنى مازن فريسح ابو معضوظ الحربي عاتف ٢٠١١٠٦ فاكس ٢٠٣٢٢٦ ص.ب ١٠٧٠٤ عمان - الأربن

ملافظة : مرفعه الله طي طورة عد سجرة نبي الاستدلال برح.

قبيلة حرب
بني سليم
المطير
فياض السالمي (عرب الموالمة)
حسن الانصاري (عائلة الملافهاري)
علي
معفوظ على اسم هذا الرجل سحت العثمرة
معفوظ على اسم هذا الرجل سحت العثمرة

اسماعيل

مازن

1

وسم الحلال لعديمة المحافظة (أبو محفوظ) على العنفذ الأميم للأبل وهو عبارة عمر مطرقيم وهلال وهو يشبه وسيم قبيلة حرب فديماً.

إعداد المهندس مازن فريح أبو محفوظ الحربي ٢٠٠٠/٣/٢٤ دارمكة الرقب في المرب مارن فري أبو قفوظ المرب مارن فري أبو قفوظ المرب ا

النوح العرب: المهدس ما رن فرج أبوقفوظ المحتم فرسانس المؤرخة في ١٥/١٥٤ الله ١٠٠٠)، وصلت والحسع إن فرحت ما فيها، ولكرما لنكل أنل فرعت بني سيم من حرب، وفرعت عليم أمل سيم، ومن مطر السوالمة، ومن السوالحة الأنصاري. وهذه القبائل لا بجمع نسب واجم. فلا سيم من حرب ولا مليل وسينا، فقرية. أما الوم الذي ذكرت أن هرات عرب إلى ملاد النع و خاصمة قبائل متعددة ولا عشرات الوسوع، وما أعرف هذا الوم. فالمتقعصين غرب ألم الارست ذرا شدا المجموى المحدوي غالعقبة، ها تف ١٧٧٠ صاب ١٤٠، فهو مفيدة هذا المرضوع والسمار عسكم ورحمه الله و بركاتم.

اجنگ ند.

(4.7)

# بسم الله الرحمن الرحيم

السبت ٨ شعبان ١٤٢١هـ

سلمه الله ،،،

والدنا الفاضل الشيخ / عاتق بن غيث البلادي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،،،

أقدم لكم نسخة من كتاب (هدايت الفارض إلى علم الفرائض) لجدي الشيخ القاضي / عبدالغني بن عثمان مشرف ، أحد قصضاة الحجاز في القرن الرابع عشر السهجري، والذي أتمنى أن ينال رضاكم واستحسانكم.

علماً بأنني أعمل حالياً على إعداد هذا الكتاب وإخراجه في نسخة جديدة ومنقحة سوف تصدر في المستقبل القريب إنشاء الله.

أدامكم الله بخير وعافية ،،،

المهندس / محمد بن عبدالرحمن بن عبدالغني مشرف

CIEIC OND 2001 400

-ON : DARAT SAFEYA BINZAGR

FHONE NO. : 6510708

Nov. 12 2000 01:48PM P1

٧٠٧



ستغادد السا

....

بعد المستخدات المجتمل ما الراز المستدار المقداري الما يها الما بعد المداد و المداد الما الما الما الما الما يم يهال على المديد المنتشر الماري بداستواه اللي الجراز المسيحة بيض راحي المدار رازا اللهاج والله المن والمقداد ال والقراف المراز المارية المستدال المنتشر المارية المنتشر المارة المستراكة المراز المستراكة المداكية والمقدادة المناز المنتظر المنتشر المنتشر المنتشر المنتشر المنتشر المنتشرة الم

رابار فالمتعلقات

J. Hope

یہ بر {ٰقِر

Tast on ol!





المملكة العربية السعودية والإرشاد وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد جامع عبدالله بن المبارك بالخبر

السبت ۲۱/۷/۲۱هـ

دار مكة للنشر و التوزيع ص.ب٢٩٩٢ مكة المكرمة

سعادة: مدير دار مكة للنشر و التوزيع المحترم.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...بعد التحية والإحترام.

نحيطكم عملما بسأن مكتبة جامع عبدالله بن المبارك بحي الجوهرة بمحافظة الخبر بحاجة ماسة إلى دعم سعادتكم لها بما تجود به أنفسكم من مطبوعات وكتب ستساهم في بناء مكتبة تخدم أغراض المسجد وحلقات تحفيظ القرآن الكريم وسكان الحي.

شاكرين لكم تفضلكم بإرسالها على عنواننا البريدي الموضح أدناه، وتقبلوا سعادتكم فائق التقدير والإحترام سائلين المولى عز وجل أن يجعل ذلك في ميزان حسناتكم.

إمام وخطيب جامع عبداللربن المباركو

أحمد بن طالب ألحم

جامع عبدالله بن المبارك ص. ب ٥٣١ الخبر ٣١٩٥٢ 

# سعادة الأستاذ/عاتق غيث البلادى حفظه الله الله الله الله عليكم ورحمة الله وبركاته

هل لي بتوضي من الله أن اجمع ما وقع تحت نظري من معلومات عن قبيلة لإهران وكان من نتائج ذلك إن توفر لدى حصيلة لا باس بها فضمنتها كتيبا أسمية (ببت من زهران فقط ولكن لما لها من تاريخ سطر في أمهات الكتب ويحتاج إلي البحث عنه ومن ثم كتابته باسلوب يمتاز بالموتدي وساولة العبارة مع قلة شرحها، وهذا ما جنحت إليه في هذا المؤلف لذا أحبت أن يكون بين يديكم لعلمي بانكم تبحثون عن هذا وذاك وإن كان هذا الاصوار عبر جريد عليكم والجديد هو إعادة البحث والتبويب والطباعة وأرجو أن أكون قد وفق كما أنني احرص بل أنتمنى عليكم إرشادي إلي مكان النقص في أبراد المعلومة سواء كان ذلك بالمراسلة الشخصية أو بالطريقة ألتي ترونها متاسة

حَمَلُها نَقبلُوا منى وافر التحية والتقدير

والسلام عليكم



Mobile:055686991 P.O. Box: 15195 Jeddah 21444 ۲۱٤٤٤ منام ۱۰۱۸۰ با المحتادة عنام ۱۰۱۸۰ المحتادة المحتا

E-Mail: info@zahrani.com.sa

# 41.

# كتب للمؤلف

- ۱- معجم معالم الحجاز: كتاب جغرافي تاريخي يقع في عشرة مجلدات ،
   ط۱(۱۹۷۸/۱۳۹۸) (۱۹۷۸/۱۳۹۸) تباعاً .
- ٢- الأدب الشعبي في الحجاز : كتاب أدبي ، يقع في ٤٥٠ صفحة ط٢ (١٤٠٢/١٤٠٢م) .
- ٣- نسب حرب : كتاب تاريخ ونسب ، يؤرخ لقبيلة حرب .ط٣ (١٤٠٤هـ /١٩٨٤م)
- ٤- معجم قبائل الحجاز: كتاب عن أنساب القبائل التي قطنت الحجاز من فجر التاريخ إلى يومنا هذا . ثلاثة أجزاء ، ط٢ ( ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م ) .
- على طريق الهجرة: كتاب رحالت ومشاهدات لمنطقتي مكة والمدينة ،
   ٣٢٠ص، ط٢ (١٤١٣هـ) .
- ۲- معالم مكة التاريخية والأثرية: معجم عن أماكن مكة وما حولها ، ٣٨٨ص ،
   ط٢، (١٤٠٣هـ /١٩٨٣م) ، لعله قد ترجم إلى الفارسية أو مختصره .
- ٧- رحلات في بلاد العرب: رحلات ومشاهدات في شمال الحجاز والأردن ، قبائلها وجغر افيتها ونبذ من تاريخها . ط٢(١٤٠٣هـ /١٩٨٣م) .
- ٨- الرحلة النجدية : رحلة طويلة في أرجاء نجد الواسعة ، أنساب قبائلها ، وصف
   كثير من المدن والقرى . ط٢(١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م) .
  - ٩- طرائف وأمثال شعبية: ( من الجزيرة العربية ) . ط٢ (١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م).
- ١ بين مكة وحضرموت : رحلات ومشاهدات في بلاد : عسير ، نجران ، الربع الخالي ، قبائل اليمن وحضرموت ، أنسابها وتاريخها . ط١ ( ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م).
- ١١- المعالم الجغرفية في السيرة النبوية: معجم يحوي جميع المواضع التي وردت في كتاب السيرة النبوية ، ط١ (١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م ) ترجم إلى اللغة الأردية .

۱۲- بين مكة واليمن: رحلات ومشاهدات للمنطقة الممتدة من مكة جنوباً بين البحر والسراة: قبائلها، جغرافيتها، تاريخها ..ط۱(٤٠٤هـ/١٩٨٤م).

- ١٣- أخلاق البدو ( في أشعارهم وأخبارهم ):. ط إ (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م ) .
- 11- علي ربى نجد: رحلات ومشاهدات في مناطق ما بين مكة والقصيم وعالية نجد. طا(١٤٠٦هـ /١٩٨٦م).
- 1 قلب الحجاز: أشهر أودية الحجاز ، روافدها وقراها وسكانها ... المخ ط١(١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م).
- 17- أودية مكة المكرمة: وبه ثلاثة ملاحق: جغرافية مكة: أوديتها وجبالها وسكانها والمعالم. ط١(٥٠٥هـ / ١٩٨٥م).
- 17 أمثال الشعر العربي: يستقصي الأمثال الشعرية منذ نشأة الشعر العربي حتى نهاية القرن التاسع . ط1 (١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م) .
  - ١٨ فضائل مكة ، وحرمة البيت الحرام: . ط٢ (١٤١٤هـ /١٩٩٣م) .
    - ١٩ فضائل القرآن . ط١ (١٤١٠هـ /١٩٩٠م)
- ٠٠ معجم الكلمات الأعجمية والغريبة في التاريخ الإسلامي . ط١، (١٤١١هـ/١٩٩٠م) .
  - ٢١ آيات الله الباهرات . ط١ (١٤١٢هـ /١٩٩١م) .
- ۲۲ أخبار الأمم المبادة ( في القرآن الكريم ) : كتاب يتحدث عن الأمم التي كذبت الرسل فدمر ها الله تدميراً ، كعاد وثمود ومن جاء بعدها . ط١، (١٤١٢هـ/١٩٩٢م ) .
  - ٢٣ في قلب جزيرة العرب: رحلات ومشاهدات ، ط١ (١٣١٤هـ)
  - ٢٤ نشر الرياحين في تاريخ البلد الأمين ، جزءان ، ط١. (١٤١٥هـ / ١٩٩٤م).
  - ۲۰ هدیل الحمام ، في تاریخ البلد الحرام : شعراء مکة علی مر العصور .
     ط۱(۱۲۱۱هـ/۱۹۹۲م)
  - ٢٦- الميضاح: جمعت فيه ما صححته مما نشر عن الجزيرة العربية وربما غيرها.

- ٧٧ سقيط الندى وفوح الشذى : شذرات أدبية لطيفة .
- ٢٨ رسائل ومسائل في الأنساب والتاريخ والجغرافية: ترسل إلي رسائل كثيرة بعضها يصحح وبعضها يسأل ، فرأيت الفائدة في نشرها فنشرت مصورة .
  - ٢٩- ألحان وأشجان : ديوان شعر .
- ٣- نسيم الغوادي من مثنيات البلادي : بنفس الدرجة الشعرية ، عزلت المثنيات لتكون خفيفة القراءة والحمل .
- ٣١ حصاد الأيام: ذكريات ومذكرات ، كفاح ومغامرات ، في الطفولة والصبا والكهولة . يقع في ثلاثة أجزاء .
  - ٣٢ بين مكة وبرك الغماد : رحلات ومشاهدات .
    - ٣٣- الإشراف على تاريخ الأشراف: ١-٣.
  - ٣٤ زهر البساتين المستدرك على نشر الرياحين في تاريخ البلد الأمين .
    - ٣٥- نهاية الدرب في نسب حرب: مستدرك ومناقشات.
      - ٣٦- الرحلة اليماتية: (إعداد وشرح وتعليق)
      - ٣٧ محراث التراث :تعقيب على كتب تراثية .
  - ٣٨- المصحح في تاريخ مكة المكرمة: يتناول جل ما كتب عن مكة بالتصحيح والنقد.
    - ٣٩- معجم القبائل العربية: المتفقة اسما المختلفة نسباً ودياراً.
      - ٤- أدواء البشر : في الأخلاق والديانة والمعاملات .

# دوليل ج بن رسائل وسائل

العنوان	UP	الاسم	رخ
مِدنَ الشرفية من ١٥٥٥	٣	عله المهل	1
مَعْر - الدوحة عن ١٧١٧	٦	در محد سالم بر بطاري	((
مَل لِلْرَبُ مِن ١٥٠٠	\.	٩. د ما مرعبرات الصالح	٣
نادي بطائت بردبي	< <	الثريف عمد بن منصورة ل عدبت	٤
مَلَهُ مِلْكُونَ مِن ١٠٨٠ مِلْ	د٦ _ د ٤	زهير محد جيل كبي	0
70 M 0.00 FOR at	دم	درراست لراجع	7
د ۱۲۷ و ۱۲ د ۱۷ ن مغل	c \	لىيىب	V
	<i>ډ</i> ٩	عمد بن ا براهيم بن أجمد لجزي	^
	٠٣	مدية مدرسة المعتل	٩
ره ب به د این	٧,	سالم معرِّي مِناحِي لِمُعتَعِين	1.
الرس من مه ١٤١١٥	47_4c		\\
 ٤٠ (ره ١٠٠٥ ١٠ ١٤	<b>Α</b> ٧	عبريث بن جاريت بالي	100
	٤٠ ـ ٣٩	على عبد بر هن بربيعي	14
١ تلوية ١٠٠٠ بعد ١٤٨٠	٤١	سلطان سر لها دی کسمه ای	١ ٤
ود . س ب س خن لها ر	٤٣	حين بن حسين بن عبد مرصيم ما حي	10 5
	٤ ٤		١٦ ,
الرياط د مدن د سيار	٤٧	محد بن عبيرسك , خدان	\ <u>\</u>
مله علمه م جامعة أي لترف	٥.	١٥.٨ عمد بن مريسي كحاري	11
نن لك ر	01	عرعبدالله العدمي	१९
مله لمكمة حوب ١٠٧٧	01	س لمد ما تعد ن ماسه *	ς.
	0 H	عدبن ( براهيم بن أهد لحري	< <
	00	عمر بن إبراصيم بن أجمد لحزي	ده
	71-07	٩ ـ سعّرد بن عبي بن عبدالله لمتناري	٠ ٤
١١٥ د. سه رفي مر و اقد عمله	74	رر سفران بن مسعر المعاطي	(0
	5 W	, , , , -, -, , ,	
	76		<i>د</i> ح
	12	عيديث بن عمد لمسازمي	<b>&lt; V</b>

|--|

	١ لعنوان	جرن .	الأسم	رمتم
		٦٦	عبد بلٹ بن محد لعازمي	< V
	طد اط ن٠٥٥ و٧٠	79-71	م/ محمد بن عبيرات پلند ،عه	رم ر
	الرياض ص.ب ١٤٠٩	٧.	١٠٠٨ مر بن حمور الطابعي	٧.
	جده مرب ۵۰۰۸ وع	70	محمد بن عبر إلى هن عبد لذي مسترف	416
	، لمسيه , لمنوره ۵۰۰ ، ۲۱ ۲۰۰	47-40	عسى بن صلاح كمني	46
	مَل ١٨ ١٠ من ١٨ ٥٦	<b>* *</b> •	درراسدا لراجع	44
	مَدِهِ مُلَمِهُ لَلْمُنَّ: ١٩٦٨) ٥٤	^ \	الأستاذ/ لنصِل عراحي	
	ردد۱، ب من ۱۱۵، من	٨٤	المشريني عمد حسين حامد كاري	٣٥ -
	منارة بداخليه - إدارة برعلام	۸۵	د/ سعرد بن مهاکی کمسیج	<b>4</b> 7
	حده	~~	س لمفود حرجه	41
	إدارة بكليم عبون لجواء	^ ^	مهد بن عومن کري	٣٨
	مَلَه ( ممرک فی میاهٔ در نصری لمبین )	٨٩	م/ عمد بن صديس لعستني	۳.۹
	الطائف/ نادي لطانف/وريا		عمّان الصنبي	{ ·
	۱۹۷ م.مه نفی	d8-dh	اً بو سَبِيَ	٤١
	ا لحرب مه، ۱ کوری	90	زايد سويد براك العتيبي	ξ· ( -
	مَلَهِ مِلْمُمَةُ عِنْ ١٨٠٠	10	د/ سهين بن مسن عامني	<b>{ Y</b>
	جدة جن ، ب ١٥٤٤٧	r.1	عجفر محرر عارت	188
	۱٥، ٤٧ ب، ده څيې	1.0	ععفر فحد عارم	<b>ξ</b> ο
<	، تکوین میں ن کی ۲۰۱۲، افزامی	100	عبد الله عمد سحدلمهران ليرتكن لعازم	87
	مُعْرِ ۔ کو	110	حا مد حمد سلمان	€ V €
	عد، بارمة عدد عدد ما	118	المدين بن عمين عماس	<b>{</b> ^
	مَدَه - المحيد الخيرب ليتمنيه المعران	1/10	د/ حمد ساهر نوروي	P 3
	مَلَهُ بِلَكُمِ عِنْ نَ ١٠٠٧	10	mbe dies in ins;	0.
	( 89) cc 477999 Wilia _ Links	1	B. shoushlari	01
	الريام مه ن ١٥٠٠	1	محمدتن عبد لعزيز براستد	٥٠
(4,5)	الكيد من و ع ٠٠٠ ميز كراد	1	عبر بن عمد محد الممان لبريكي	04
* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	100 EN 0.00 & 20		عجعر عد عارن	٥٤
	(oc 84 0.00 g va)	141	عجر عمد عارم	0.0
	جدة جدن ١٥٠ ١٥٥	رلاد	حجز فحرد عارن	7.
and the second second				l esta esta esta esta esta esta esta esta

		. "		
	ا لعسوان	مں	ابد سم	المضم
		ر٣٤	السترين راجع بن نر احر لجبساس لجسني	٠٧
	VIE Copics phlaited	104-147	1	01
. i /L'.	معددت ۱۷۹ ۹۹۶ تار ع كو	144-10.	عبد محي السعيد لميشري	09 <
- / 20/04/	7 7/	140-148	محرد سعيد لطيب	٦.
	دن لحار	1/19	هادبن هاهد لسالم	71
	جريدة عفاظ - حد ب ١٥٠٨	, (५)	د/هاشم عبدة هاشم	٦٢
	الطائف - خاكس : ۲۸۳۱۰.	ر ۹۳	هالد الخضري	74
	١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١	197	د/عبدالله بن على بريدان	7 8
	مَله المكرم ، - حو، ب ١٦٨، ٩	c. 0 _ 19V		7
	108-11 0.00	C · V	نامض ميث السميم	77
		رر، ـ د،م		70-
	١٠٤٠١ المرسى المنورة	C/15	مه محد تداح پلدیری	٦٨
	1	515	حند محد نداح لديري	79/
·	ا ترس - مكسبه برس لعامه	(97	ورعبدسته بن على لرزيدان	٧.
	الرياخ هدب ١٥٠٤	<1N	على عبد بر عن برربيعي	41
	مَن م م م م م م	C19	علي عبد لرجن بربيعي	VC
	مل حو. ب ۹ ۶.۲		عبد لمفود حزجة	14
	جدة جد، ۱۷۷	, cc.	س المنصود جوجية	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
	جدة حدي دب	در۱	را براهيم عمد محر	40-
	ا طرینه طنورهٔ حل، ب ۱۷۵۵	در۳	عبه کمفود حذج	77
	جدة ص ب ١٩٥	دد ک	عبد المنصود خدجة	77
	طر م مه و من	(3)		VA
		دلار	۱ لىشرىن غربن خىصل ۵٪ زىد	19
		دلاد	، لسترين عربن حيصَ ، ل ربَدِ	۸.
	منه منهمة - جامعة أم بلتري	دلاه	در سهير بن حسن يا حني	
	١ لريا من - ت. ٣٠٤٥١٥٤	اد ۲۷	عمد عبرات العبيد	V.
	الرياض هه.ب ۱۸۰۹	دلام	فيص سترنى سرماي	٨٠
	9.710.00 60.12, 06		زهير فحد هيل كيتي	٧,٨
_				
	İ			٠.

|--|--|--|

	ا لحسوان	حرن	ابدسم	۱ دمشم
	٩٠٦٨ نسه قديلً عد	دوه	زهير محد جين كسبي	٨٤
	د ۱۸ د د د د د د د د د د د د د د د د د د	(00	على أبو الحدا	Λο .
	147 (1 4.00 6.00.	ره٤	م/ عرعبدالله عَاحِني	^7
	معًا له بحرس لوطني	رم۲	الاداء/ حدا کے لرحام	VA
	سَامِ مِلْمِ فَ مِن ١٩٩٩	ره√	خالد بن محمر لحسيني	٨٨
	جدة جن ۷۸۸۰ محمد	ر ۲۲	د/ بهساء بن حسين عزي	1
	جدة ص.ن ٢٧٥	د٦٤	فسن ا جمد ماردم	91
•	قَصْر لروم مون ١٤٥٩٠	CJ0	ماع مید معین کیای	
	مَعْرُ لِرَحِمَ عِن ١٤٥٩٠١	ر۱۲	يربيل مغيم منه کله	90
	مصر جدن ١٢ ١٦١ العلوة	د ۱۳	فيدي بن أحمد لعرب النميين	94
••	{070 v.up at	C44	عبدالل مبارك با حادي	9 8
	جده ا	دمع	عبر المفود جذجه	90
	العصيم ص.ب ١٦.٣٧	< ^/	در مبر لعزیز بن راستد لیسنیدی	97
	11/19 いいからしょしいかい	د٧د	ن زيبه سية	917
		ر۸٤	أحمد عمد أحمر لناعي	
	مرام ن. مه شمل مل	c \( \( \rangle \)	عدا خف لشريف سنب ع بن علي مي ري	99
		CVJ	أهمد محمر أحمر لف غي	1.1
	د اوم ۲ مه نه ان ۱۸	C V V	در عبرات بن على الزيران	(,,
	الرياحن هد.ب ۹. ٥٥٤	C 10	عا نیمن لرداری	1.4
	الحديدا من به الماري	دم.	محمد عبدلمزيز لعميني	
-0V- -7:-	معر ص. ب ۱۲۷۷۱	رطا	مجدي بن أحمد لمبدي لنفيعي	
-1.4-	الرب من مه به ۱۲۸۸	رمرد	هیصن بن علیمبرترهن بن سحر	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
-192-	مَل المَلْمَةُ ص.ب ١٠ ١٧٠	دظه	د/ قمتر کاهم نورونی	. 1
- 519 - - 607 -	، طرست ، ملنورة ص.ب ٧٧٧٥	د من	۱۰٫۱ هیم تحر معر مهد هس <u>دی</u> ی اریی	
	مد دلا ن مه جميح.	ر90	المعربين المدي المسيري	
	الله عسر مه. ب	ر <i>م</i> ۲ ر <i>م</i> ۷	مَا كَيْنَ دْيِانِ بِنْ سَرَاعِ السَيْدِ فِي	
07.1.41	مره ۱ مرکزی مود ۷ مری ده ده ۲۲ مری ها		مازن فراج أبوتحفوظ	
you have because him to	σ ε(1. κλιλο (σ. γ. γ. γ. σ. σ. γ.	1.2	Land the state of	I said the said of the said of